

Siebentes Codicill. Mein Herr Baron la Bouillerie, Schatzmeister meiner Privatdomäne, ich ersuche Sie, von derselben Rechnung abzulegen und den mir gut kommenden Betrag nach meinem Tode dem Grafen Montholon zuzustellen, den ich zu meinem Testaments-executor ernannt habe. Da dieses Schreiben keinen andern Endzweck hat, so bitte ich Gott, daß er Sie, mein Herr Baron la Bouillerie, in seinem heiligen und gnädigen Schutze behalte.

Wir schließen unsern kurzen Abriß des Lebens dieses merkwürdigen Mannes, des Wunders unsers Jahrhunderts, mit einem

### A n h a n g,

welcher die von Napoleon selbst verfaßten und die wichtigsten der zahllosen über ihn erschienenen Schriften aufzählt, dem wir dann noch eine Chronologie von seiner Geburt bis zu seinem Tode und eine alphabetisch geordnete Inhaltsübersicht des ganzen Werks als Register folgen lassen.

#### I. Von Napoleon selbst verfaßte Schriften.

a) Gedruckte.

1. Lettre de M. Buonaparte à M. Matteo Buttafuoco, député de la Corse à l'assemblée nationale. Dôle. 1790.
2. Le souper de Beaucaire. Par. 1793.
3. Correspondance interceptée de Bonaparte et de son armée en Egypte. Hamb 1799.
4. Collection générale et complète de lettres, proclamations, discours, messages &c., de Napoleon le Grand, empereur des Français, &c.; redigée d'après le Moniteur &c. classée suivant l'ordre de temps, accompagnée de notes historiques, publiée par Chr. Aug. Fischer. 2 Bände. Leipz. 1808—1812.
5. Correspondance inédite, officielle et confidentielle de Napoleon Bonaparte, avec les cours étrangères &c., herausgegeben von General Beauvais. 7 Bde. Paris 1819—20.
6. De l'éducation des princes du sang de France. Lond. 1820.
7. Mémoires pour servir à l'Histoire de France en 1815. Par. 1820.
8. Monuments d'éloquence militaire. Par. 1821.
9. Oeuvres de Napoléon Bonaparte. 5 Bde. Par. 1821—22.

10. Dieselben mit geschichtlichen Anmerkungen von Linder und Lebet. 6 Bde. Stuttgart und Tübingen. 1822.

11. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoleon, écrits à Sainte Hélène par les généraux Gourgaud et Montholon, sous la dictée de l'Empereur, et publiés sur les manuscrits entièrement corrigés de sa main. 8 Bände. Par. 1822—24. Neue Ausgabe. 9 Bde. Paris 1830.

12. Biographie des contemporains. Par. 1834.

13. Recueil de pièces authentiques sur le captif de St. Hélène &c., 12 Bände. Par. 1822—25.

14. Lettres inédites de Napoleon, recueillies par L. F. Par. 1825.

15. Discours de Napoleon sur les vérités qu'il importe le plus d'inculquer aux hommes pour leur bonheur &c. Par. 1826.

16. De l'importance des places fortes. Par. 1826.

17. Napoleon's Grundsätze, Ansichten und Aeußerungen über Kriegskunst u. von Kausler. Leipz. 1827.

18. Les Lettres de Napoleon à Joséphine &c. 2 Bde. Paris 1833.

19. Précis de guerres de César, écrit à l'île Sainte Hélène, sous la dictée de l'Empereur, par M. Marchand &c. Par. 1836.

20. Sein Testament ist in mehreren Sammlungen und einzeln mehrfach ausgegeben worden.

b) Nicht gedruckte.

1. Histoire de la Corse. 2 Bde. Raynal will das Manuscript aufgefunden haben und herausgeben.

2. Rapport sur un instrument polygraphique &c. Von Bonaparte bei seiner Aufnahme in das Institut 1798 vorgelesen.

3. Plan de la première campagne d'Espagne und mehrere andere Bruchstücke. S. auch Hamburger Correspondent vom März 1822, wo einer 30—40 Bogen starken Handschrift über wichtige Gegenstände erwähnt wird, die vom Grafen Dzialinski aufgefunden worden sein soll.

c) Napoleon zugeschriebene Werke.

1. Essai sur l'art de rendre les révolutions utiles, par l'Abbé Bonnet. 2 Bde. Par. 1801—2. Barbier behauptet, das Werk sei in Napoleon's Cabinet geschrieben worden und Napoleon habe mehrere Kapitel selbst verfaßt, wie das über den Präidenten (Ludwig XVIII.) und über die Erblichkeit des Thrones.

2. Die Anmerkungen zu dem aus dem Deutschen übersetzten Werke des österreichischen Generals von Stutterheim: Bataille d'Austerlitz, par un militaire témoin de la journée du 2 décembre 1805. Par. 1806.



3. Manuscrit venu de Sainte Hélène d'une manière inconnue. Lond. 1817. Dieses Werk, das mehreren Personen zugeschrieben wurde, ist in Wahrheit von Cullin de Châteauevieux.

4. Manuscrit de l'île d'Elbe. Lond. 1818. Das Werk ist von Montholon und O'Meara herausgegeben.

5. Die im Moniteur unter dem Artikel „England“ erschienenen häufigsten Anmerkungen werden allgemein Napoleon zugeschrieben.

## II. Werke über Napoleon.

Wenige Schriftsteller der neuern Zeit, die über Geschichte oder Politik geschrieben, haben wohl veräumt, von Napoleon zu sprechen, und was die, diesem außerordentlichen Manne eigens gewidmeten Schriften betrifft, so ist deren Zahl allzu umfassend, um sie auch nur aufzuzählen. Wir beschränken uns daher auf die Angabe der hervorragendsten und verweisen auf Biographien, welche alle Werke anführen.

1. Quelques notices sur les premières années de Bonaparte. Paris 1797.

2. Campagne du général Bonaparte en Italie, Par. 1798.

3. Relation des campagnes du général Bonaparte en Egypte et en Syrie, par le général Berthier. Par. 1800.

4. Relation de la bataille de Marengo, par le même. Par. 1806.

5. De l'Égypte après la bataille d'Héliopolis &c. von Reynier. Par. 1802.

6. Hist. de l'Expédition des Français en Égypte, von Rafula-el-Turf. Par. 1839.

7. Des causes qui ont amené l'usurpation du général Bonaparte, et qui préparaient sa chute, von d'Yvernois. Lond. 1800.

8. Napoleon administrateur et financier &c. von demselben. Genève 1812. Dieser Verfasser hat noch mehrere ähnliche Werke aus Auftrag der englischen Regierung geschrieben.

9. Exposé des moyens employés par l'empereur Napoléon pour usurper la couronne d'Espagne, von Cavallos. Madr. 1808. Par. 1814.

10. Correspondance authentique de la cour de Rome avec la France, depuis l'invasion des Etats du saint-père par les Français. Par. 1814.

11. De la persécution de l'Eglise sous Bonaparte, von Laplace. Par. 1814. 1836.

12. De Buonaparte et des Bourbons, von Chateaubriand. Par. 1814.
13. De l'état de la France sous la domination de Bonaparte, von Vichon. Par. 1814.
14. La régence à Blois, ou les derniers moments du gouvernement impérial, von Fabry. 1814—15.
15. Itin de Buonaparte depuis son départ de Doulevant jusqu'à son embarquement à Fréjus, von demselben. 1814.
16. Itin de B. de l'île d'Elbe à l'île Sainte Hélène, von demselben. 1816.
17. Relation circonstanciée de la campagne de Russie von Labaume. Par. 1814.
18. Hist. de Napoleon et de la grande armée pendant l'année 1812, von Ségur. 2 Bde. Par. 1824.
19. Napoleon et la grande armée en Russie, von Gurgaund. Kritif des Boriquen. 2 Bde. Par. 1825—26.
20. Hist. de l'ambassade dans le grand-duché de Varsovie en 1812, von de Pradt. Par. 1815.
21. Aventures d'un marin de la garde impériale, prisonnier de guerre en Russie, von Ducor. 2 Bde. Par. 1833.
22. Recueil de pièces officielles destinées à détromper les Français sur les événements qui se sont passés depuis quelques années, von Schöll. 9 Bde. 1814—16.
23. Hist. de la révolution du 20 mars &c., von Gallais. 1814—15.
24. Considérations sur les principaux événements de la révolution française, von Fr. von Staël. 3 Bde. Par. 1818—26.
25. Relation des événements arrivés à Ste. Hélène, postérieurement à la nomination de sir Hudson Lowe au gouvernement de cette île &c., nach dem Engl. D'Meara's. Paris 1819.
26. Documents particuliers sur Napoleon &c., nach D'Meara's Briefen vom Cay der guten Hoffnung übersetzt. Par. 1819.
27. Documents historiques, suivis de pièces justificatives sur la maladie et la mort de Napoleon, nach D'Meara. Par. 1821.
28. Napoleon in exile &c. von D'Meara. 2 Bde. Lond. 1822.
29. Collection nouv. de documents hist. sur Napoleon. Par. 1822.
30. Mémorial de Sainte Hélène, ou Journal où se trouve signé, jour par jour, tout ce qu'a dit et fait Napoleon durant dix-huit mois, von Las-Cases. 8 Bde. Par. 1823 24.
31. Manuscrit de 1812. 2 Bde. Desgleichen von 1813. 2 Bde. Desgl. von 1814. 1 Bd. von Fain. Par. 1823—27.
32. Vie politique et militaire de Napoleon, racontée par lui-



même au tribunal de César, d'Alexandre et de Frédéric. 4 Bde. Par. 1827. Wird Zomini zugeschrieben.

33. Histoire de France, depuis le 18. brumaire, jusqu'à la paix de Tilsit, von Bignon, 10 Bde. Par. 1829.

Die eigentliche Geschichte oder die Lebensbeschreibung (Vie) Napoleon's, ist von zahlreichen Schriftstellern in mehr oder minder großem Umfange bearbeitet und herausgegeben worden; darunter sind namhaft zu machen:

34. Vie politique et militaire de Napoleon, von Arnault mit 120 lithogr. Abbildungen. 3 Bde. Par. 1822.

35. Hist. de Napoleon Buonaparte depuis sa naissance jusqu'à sa mort, von Henry. 4 Bde. Par. 1826.

36. Hist. de Napoleon, von Norvins. 4 Bde. Par. 1827 u. '34

37. Hist. générale de Napoleon B. &c., von Lhibaudeau. 8 Bde. Tübing. 1827—28.

38. Hist. de Napoleon. Études sur les causes de son élévation et de sa chute, von Baillaud. 2 Bde. Par. 1828—1834.

39. Geschichte Napoleon Bonaparte's, von Buchholz. 3 Bde. Berl. 1827—30.

40. Napoleon durch sich selbst gerichtet, von Weisel. Frff. 1829.

41. Leben Napoleon's, von Walter Scott. 9 Bde. Deutsch. Stuttgart 1827.

42. The life of Napoleon, von Hazlitt. 4 Bde. Lond. 1828. Das Beste, was die engl. Literatur über Napoleon besitzt.

43. Analysis of the character of Napoleon Bonaparte, von Shanning. Boston 1828.

44. Hist. populaire de Napoleon et de la grande armée.

Dieses Geschichte der Revolution und die des Consulats und Kaiserreichs gehören zu den wichtigen Erscheinungen der neuern Zeit, welche in specieller Beziehung zu Napoleon stehen.

Noch sind Heyne's, Hugo's, Laurent's und ähnliche illustrierte und populäre Lebensbeschreibungen und Geschichten Napoleon's und der großen Armee, deren Tag für Tag neue erscheinen, hieher zu zählen.

Nicht minder reich ist die Memoirenliteratur, die von Augenzeugen aus den Umgebungen Napoleon's geschrieben wurden und viel Licht über sein Leben verbreiten; dahin gehören:

45. Mémoires pour servir à l'histoire du retour et du règne de Napoleon en 1815, von Fleury de Chaboulon. 2 Bände. L. 1820.

46. Portefeuille de 1813, von Norvins. 2 Bde. Par. 1825.

47. Napoleon's Feldzug in Sachsen im Jahre 1813, von einem Augenzeugen in W's Hauptquartier, D. Jchr. von Ddeleben. Dresd. 1816, mit dem Ergänzungsband.

48. Darstellung der Ereignisse in Dresden im Jahr 1813, von einem Augenzeugen. Dresd. 1816.

- Ueber Napoleon's Privatleben verbreiten sich insbesondere:  
49. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais impérial, von Bauffet. 2 Bde. Par. 1827.  
50. Le cabinet des Tuileries. Par. 1827.  
51. Mém. d'une contemporaine. Par. 1827.  
52. Mem. sur Napoleon, l'Impératrice Marie Louise et la cour des Tuileries, von Rami. Durand. Par. 1829.  
53. Mém. sur Napoleon, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration, von Bourrienne. 8 Bde. Par. 1829.  
54. Mém. de Constant, premier valet-de chambre de l'Empereur &c. 4 Bde. Par. 1830.  
55. Narrative of the surrender of Bonaparte &c.. von Maitland. Lond. 1826.

Ferner die Memoiren von Antomarchi, Menneval, Montholon, Savary, Suchet, der Herzogin von Abrantes, Fouché, Rapp, Pelet, Marmont u. s. w.

Anekdotensammlungen und Sprüche von Napoleon sind eben so zahlreich und eine eigene populäre und sehr beliebte Literatur über den Kaiser ist kürzlich durch Emil Marc de St. Hilaire hervorgerufen worden, der sein Leben und seine Feldzüge, sowie die Heldenthater der großen Armee in den Rahmen äußerst anziehend geschriebener historischer Romane und Erzählungen: fast, wie z. B.: „Die Wittve der großen Armee\*“) und ähnliche.

Was die Gedichte, Oden &c. betrifft, die zu Ehren Napoleon's geschrieben und in Musik gesetzt wurden, so wagen wir es nicht, mit deren Aufzählung anzufangen: ihre Zahl ist Legion. Es gab wohl kaum einen Dichter seiner Zeit, den nicht Begeisterung, Eigennuß oder Klugheit antrieb, dem Helden Weihrauch zu streuen; auch blieben dergleichen Beweise der Huldigung in der Regel nicht ohne schönen Lohn. Die aus Veranlassung der Vermählung des Kaisers mit Marie Louise und der Geburt des Königs von Rom erschienenen Gedichte sind von Eckard und Lucet gesammelt und unter dem Titel: „Hommages poétiques sur la naissance du Roi de Rome und l'Hymen et la naissance, 1811 in Paris herausgegeben worden.

Was der Pinsel und Grabstichel Großes aus Napoleon's Zeit geschaffen, findet sich zum Theil noch heute in den berühmten Kunstwerken David's, Gérard's, Girodet's, Gros's u. A., auf den Ausstellungen des Louvre und in dem Museum von Versailles. Napoleon's Bild ist unter allen Gestalten und Formen in einer

\*) Dieses Werk ist in dem Verlage des gegenwärtigen Werks, in sehr gelungener Uebersetzung erschienen.  
A. d. H.



Anzahl von Gemälden, Kupferstichen und Statuen verbreitet, ebenso seine Schlachten, Soldaten u. Interessant ist das mit 39 herrlichen Platten von Isabey, Percier und Fontaine geschmückte Prachtwerk: *Sacre de Napoleon dans l'église de Notre-Dame, le dimanche 2. Décembre 1804*, das in der kaiserlichen Druckerei 1814 erschien; da aber der größte Theil der Exemplare vernichtet, und es blieben nur noch einige übrig, die schon an hochgestellte Personen vertheilt waren.

Auch die Medaillengeschichte aus Napoleon's Zeit ist von Wichtigkeit, zumal die von ihm eingeführten Münzen wahre, den Antiken nachgebildete, sie selbst übertreffende Münzen sind und auf ihn und seine Thaten ebenfalls kunstvolle Medaillen geprägt wurden. Wir besitzen ein interessantes Werk darüber:

*Histoire métallique de Napoleon, ou Recueil des médailles et de monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne d'Italie jusqu'à sa seconde abdication en 1815. Londres et Paris, Treuttel et Würtz, 1819 in 4°, avec 60 planches; Supplément, 1821, in 4°, avec 14 planche s.*

Die Broncesammlung der in der Münze von Paris geprägten Medaillen, welche sich sowohl auf die Kriegszüge Napoleon's als auf alle denkwürdigen Handlungen und Vorfälle seiner Regierung beziehen, aus mehr denn 120 Stücken von verschiedener Form und Größe bestehend, ist jetzt selten mehr vollständig zu finden und wird sehr theuer verkauft, da die Prägestöcke mehrerer seit seiner Abdankung vernichtet wurden.

Noch ist zu erwähnen: *Galerie militaire de Napoleon Bonaparte, recueil de tous les tableaux et monuments où sont représentés les principaux événements de sa carrière militaire, par David, Gérard, Girodet, Gros, gravés par Normand père et fils, Paris, Panckouke, 1821, in Fol. — Napoleonlieder, verfaßt von W. Hugo, Baggesen, Rückert, Byron u. Herausgegeben von G. Drtlepp. Ulm.*

