

II. Gedichte und dramatische Werke.

(Die auch in der Abteilung III angeführten Schriftsteller sind hier nur mit ihren wichtigsten, selbständig erschienenen Werken genannt.)

Aischylos, Dramen. 1. Band: Die Orestie: 1. Agamemnon. 2. Das Opfer am Grabe. 3. Die Versöhnung. (Eumeniden.) — 2. Band: Die Sieben gegen Theben. Die Perser. Die schutzsuchenden Mädchen. Prometheus. — (Siehe auch Griechische Tragödien.)

d'Annunzio, Gabriele. Die Gioconda. (Tragödie.)

Anzengruber, Ludwig. Aphorismen und Gedichte. — Dramatische Werke: Das vierte Gebot. (Volksstück.) — Der G'wissenswurm. (Bauernkomödie.) — Die Kreuzelschreiber. (Bauernkomödie.) — Der Meineidbauer. (Volksstück.) — Der Pfarrer von Kirchfeld. (Volksstück. Siehe auch Gesammelte Werke.)

Aristophanes, Lustspiele: Die Acharner. Die Frauenvolksversammlung. Der Friede. Die Frösche. Lysistrata. Plutos oder Der Reichtum. Die Ritter. Die Thesmophoriazusen. Die Vögel. Die Wespen. Die Wolken.

Arndt, Ernst Moritz. Gedichte. (Siehe Gesammelte Werke.)

Arnim und Brentano. Des Knaben Wunderhorn. (Alte deutsche Lieder.)

Arnold, Eduard. Die Leuchte Asiens oder Die große Ent-sagung. (Erzählung eines Buddhisten.)

Avenarius, Ferdinand. (Siehe Balladenbuch, Das fröhliche Buch, Hausbuch deutscher Lyrik.)

Bahr, Hermann. Der Franzl. (Fünf Bilder aus dem Leben eines guten Mannes.) — Das Konzert. (Lustspiel.)

Balladenbuch. (Herausgegeben von Ferdinand Avenarius.)

- Balladenbuch.** (Eine Auswahl Balladen zur deutschen Geschichte von der Römerzeit bis 1870, gesammelt von Leo Berg.)
- Balladenbuch der deutschen Dichter-Gedächtnisstiftung.**
1. Balladen der älteren Zeit. — 2. Balladen der neueren Zeit.
- Bartsch, Rudolf Hans.** Ohne Gott. (Die Tragödie einer Mutter.)
- Bauernfeld, Eduard v.** Lustspiele. — Reime und Rhythmen. (Siehe Ausgewählte Werke.) — Die Republik der Tiere. (Phantastisches Drama samt Epilog.) — Die Elfenkonstitution oder Sie verlangen's sich nicht. (Politisch-phantastisches Zauberspiel.)
- Baumbach, Rudolf.** Frau Holde. (Gedicht.) — Kaiser Max und seine Jäger. (Dichtung.) — Krug und Tintenfaß. (Gedichte.) — Lieder eines fahrenden Gesellen. — Der Pate des Todes. (Dichtung.) — Zlatorog. (Eine Alpensage.)
- Beaumarchais, Pierre Augustine.** Figaros Hochzeit. (Lustspiel.)
- Beer-Hoffmann, Richard.** Jaakobs Traum. (Biblisches Drama.)
- Béranger, Jean Piarre.** Gedichte. (Aus dem Französischen übertragen von Chamisso und Gaudy.)
- Berg, Leo.** (Siehe Balladenbuch.)
- Berger, Alfred v.** Aphorismen. Gedichte. — Oenone. (Trauerspiel.)
- Beyerlein, Franz Adam.** Zapfenstreich. (Militärdrama.)
- Björnson, Björnstjerne.** Gedichte. — Dramatische Werke: Ein Fallissement. (Schauspiel.) — Über unsere Kraft. (Schauspiel.) — Laboremus. (Drama.) — Paul Lange und Tora Parsberg. (Drama.) — Wenn der junge Wein blüht. (Lustspiel. Siehe auch Gesammelte Werke.)
- Bodenstedt, Friedrich.** Die Lieder des Mirza-Schaffy.
- Börne, Ludwig.** Fragmente. (Siehe ausgewählte Werke.)
- Brausewetter, Ernst.** (Siehe Finnland.)
- Brentano, Klemens.** Gedichte. — Ponze de Leon. (Lustspiel.) — Romanzen vom Rosenkranz. (Siehe Ausgewählte Werke.)
- Brieux, Eugène.** Die Schiffbrüchigen. (Soziales Schauspiel.)

- Buch, Das fröhliche.** (Aus deutscher Dichter- und Malerkunst gesammelt von Ferdinand Avenarius.)
- Büchner, Georg.** Dantons Tod. (Trauerspiel.) — Wozzek. (Trauerspielfragment.)
- Burckhard, Max.** Im Paradiese. (Komödie.)
- Bürger, Gottfried August.** Gedichte. — Übersetzungen aus dem Ossian. (Siehe Ausgewählte Werke.)
- Burns, Robert.** Lieder und Balladen.
- Busch, Wilhelm.** Humoristische Gedichte: Balduin Bählamm. — Dideldum. — Fipps der Affe. — Der Geburtstag. — Hans Hucklebein, der Unglücksrabe. — Die fromme Helene. — Hernach. — Julchen. — Die Kritik des Herzens. — Maler Klecksel. — Max und Moritz. — Pater Filucius. — Plisch und Plum. — Tobias Knopp.
- Byron, George Noel Gordon.** Childe Harolds Pilgerfahrt. (Epos.) — Don Juan. (Epos.) — Poetische Erzählungen: Braut von Abydos. Mazeppa. Belagerung von Korinth. Der Gefangene von Chillon. Parisiana. Beppo. Der Korsar. Der Fluch der Minerva und anderes. — Lyrische Gedichte. — Himmel und Erde. (Mysterium.) Kain. (Mysterium.) — Manfred. (Dramatisches Gedicht.) — Tragödien: Die beiden Foscari. Marino Faliero. Sardanapal.
- Calderon de la Barca.** Meisterdramen: Der Arzt seiner Ehre. — Das Leben ein Traum. — Der Richter von Zalamea. — Das große Welttheater.
- Chamisso, Adalbert v.** Gedichte, Sonette, Terzinen. (Siehe Gesammelte Werke.)
- Choräle, Deutsche.**
- Courteline, Georges.** Marionetten. (5 Einakter.)
- Corneille.** Der Cid. (Historisches Trauerspiel.)
- Dante, Alighieri.** Die göttliche Komödie. (Religiöses Epos.) — Das neue Leben. (Sonette aus dem Italienischen.)
- David, Jakob Julius.** Gedichte.
- Dehmel, Richard.** 100 ausgewählte Gedichte.
- Deutsche Choräle.**
- Deutsche Kriegslieder.** (1515—1914.)
- Diederich, Franz.** (Siehe Von unten auf.)
- Dreyer, Max.** Drei. (Komödie.) — Der Probekandidat. (Drama.)

- Droste-Hülshoff, Annette v.** Des Arztes Vermächtnis. (Dichtung.) — Gedichte. — Das geistliche Jahr. — Geistliche Lieder. — Die Schlacht am Löner Bruch. (Epos.)
- Ebner-Eschenbach, Marie v.** Aphorismen. Gedichte. (Siehe Gesammelte Werke.)
- Eckhel, Anna Hilaria v.** Im Karst. (Tagebuch einer Volksschullehrerin. Gedichte.)
- Edda.** Lieder der alten Edda. (Auswahl, übertragen von J. und W. Grimm.)
- Eichendorff, Josef v.** Gedichte. (Wiesb. V. B. 16.) — Krieg den Philistern. (Lustspiel. Siehe Sämtliche Werke.)
- Ernst, Otto.** Flachsmann als Erzieher. (Komödie.) — Die Gerechtigkeit. (Komödie.) — Jugend von heute. (Komödie.)
- Euripides.** Dramen: Alkestis. — Herakles. — Hippolytos. — Der Zyklop. — Medea. — Der Mütter Bittgang. — Troerinnen. (Siehe Griechische Tragödien, 1. und 3. Band.)
- Falke, Gustav.** Ausgewählte Gedichte.
- Finnland** im Bilde seiner Dichtung und seiner Dichter. (Herausgegeben von Ernst Brausewetter.)
- Fleischlen, Cäsar.** Heimat und Welt. (Gedichte.)
- Freiligrath, Ferdinand.** Gedichte. — Politische Gedichte.
- Freitag, Gustav.** Die Journalisten. (Lustspiel.)
- Galdos, Peres.** Elektra. (Schauspiel aus der spanischen Gesellschaft.)
- Galsworthy, John.** Der Flüchtling. (Drama.)
- Gandy, Franz.** Lieder und Romanzen. (Siehe Ausgewählte Werke.)
- Gedichte, Menschliche, im Krieg.**
- Geibel, Emanuel.** Ausgewählte Gedichte.
- Gellert, Christian Fürchtegott.** Geistliche Oden und Lieder.
- Ginzkey, Franz Karl.** Balladen und neue Lieder. — Das heimliche Läuten. (Gedichte.)
- Gobineau, Artur Graf.** Die Renaissance. (Historische Szenen.)
- Goethe.** Westöstlicher Divan. (Gedichte.) — Gedichte. — Hermann und Dorothea. (Epos aus der Zeit der Gegenrevolution. Siehe auch Wiesb. V. B. 10.) — Reinecke Fuchs. (Epos. Siehe auch Wiesb. V. B. 35.)

— Dramatische Werke: Egmont. (Trauerspiel.) — Faust. (Tragödie, 1. und 2. Teil.) — Götz von Berlichingen. (Schauspiel.) — Iphigenie auf Tauris. (Schauspiel.) — Torquato Tasso. (Schauspiel. Siehe Werke.)

Gogol, Nikolaus. Der Revisor. (Komödie.)

Goldoni, Carlo. Der Diener zweier Herren. (Lustspiel.) — Die neugierigen Frauen. (Lustspiel.)

Gorki, Maxim. Nachtsyl. (Szenen aus der Tiefe. Proletariendrama.)

Gottfried v. Straßburg. Tristan und Isolde. (Epische Dichtung.)

Grabbe, Christian Dietrich. Dramatische Werke: Don Juan und Faust. (Drama.) — Herzog Theodor von Gotland. (Drama.) — Napoleon oder Die hundert Tage. (Drama.) — Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung. (Lustspiel. Siehe Ausgewählte Werke.)

Delle Grazie, Marie Eugenie. Gedichte. — Robespierre. (Episches Gedicht.)

Gregori, Ferdinand. (Siehe An goldenen Tischen.)

Griechische Tragödien. (Übersetzt von U. v. Wilamowitz-Möllendorf.) 1. Band: **Sophokles:** Ödipus. **Euripides:** HIPPOLYTOS. Der Mütter Bittgang. Herakles. — 2. Band: **Aischylos:** Agamemnon. Das Opfer am Grabe. Die Versöhnung. — 3. Band: **Euripides:** Der Zyklus. Alkestis. Medea. Troerinnen.

Grillparzer. Aphorismen. — Gedichte. — Dramatische Werke: Die Ahnfrau. (Trauerspiel.) — Ein Bruderzwist im Hause Habsburg. (Trauerspiel.) — Ein treuer Diener seines Herrn. (Trauerspiel.) — Esther. (Fragment.) — Die Jüdin von Toledo. (Historisches Trauerspiel.) — König Ottokars Glück und Ende. (Historisches Trauerspiel.) — Libussa. (Trauerspiel.) — Des Meeres und der Liebe Wellen. (Trauerspiel.) — Sappho. (Trauerspiel.) — Das goldene Vließ. (Dramatisches Gedicht): 1. Der Gastfreund. — 2. Die Argonauten. — 3. Medea. — Der Traum ein Leben. (Dramatisches Gedicht.) — Weh' dem, der lügt. (Lustspiel. Siehe Sämtliche Werke.)

Groth, Klaus. Quickborn. (Plattdeutsche Gedichte.)

Grün, Anastasius. Gedichte. — Der letzte Ritter. (Historische Romanzen.) — Schutt. (Politische Gedichte.)

- Spaziergänge eines Wiener Poeten. (Politische Gedichte. Siehe Gesammelte Werke.)
- Gudrun.** (Epos aus dem Altdeutschen, übersetzt von Simrock.)
- Gutzkow, Karl.** Der Königsleutnant. (Schauspiel aus Goethes Zeit.) — Das Urbild des Tartüffe. (Lustspiel aus Molières Zeit.) — Uriel Acosta. (Trauerspiel.) — Zopf und Schwert. (Lustspiel aus der Zeit Friedrichs des Großen.)
- Halbe, Max.** Mutter Erde. (Drama.) — Der Strom. (Drama.)
- Halm, Friedrich.** Gedichte. — Dramatische Werke: Der Fechter von Ravenna. (Trauerspiel.) — Griseldis. (Dramatisches Gedicht.) — Ein Sohn der Wildnis. (Dramatisches Gedicht.) — Wildfeuer. (Dramatisches Gedicht. Siehe Sämtliche Werke.)
- Hamerling, Robert.** Dichtungen: Ahasver in Rom. — Homunkulus. — Der König von Sion. (Siehe Gesammelte Werke.)
- Hardt, Ernst.** Tantris, der Narr. (Ein Tristandrama.)
- Hartleben, Otto Erich.** Gedichte. — Rosenmontag. (Offizierstragödie. Siehe Ausgewählte Werke.)
- Hartmann, Moritz.** Kelch und Schwert. (Gedichte.) — Reimchronik des Pfaffen Mauritius. — Bretonische Volkslieder. (Siehe Gesammelte Werke.)
- Hartmann von der Aue.** Der arme Heinrich. (Episches Gedicht.)
- Hauptmann, Gerhart.** Der Biberpelz. (Eine Diebskomödie.) — Der Bogen des Odysseus. (Dramatisches Gedicht.) — Elga. (Dramatische Traumdichtung.) — Florian Geyer. (Historisches Drama.) — Das Friedensfest. (Bühnendichtung.) — Fuhrmann Henschel. (Schauspiel.) — Gabriel Schillings Flucht. (Drama.) — Die versunkene Glocke. (Deutsches Märchendrama.) — Griselda. (Drama.) — Der rote Hahn. (Tragikomödie.) Hanneles Himmelfahrt. (Traumdichtung.) — Der arme Heinrich. (Eine deutsche Sage.) — Kaiser Karls Geisel. (Legendenspiel.) — Kollege Crampton. (Künstlerkomödie.) — Einsame Menschen. (Drama.) — Michael Kramer. (Künstlerdrama.) — Und Pippa tanzt. (Ein Glashüttenmärchen.) — Ratten. (Berliner Tragikomödie.) — Rose Bernd. (Schauspiel.) — Schluck und Jau. (Spiel zu Scherz und Schimpf.) —

- Vor Sonnenaufgang. (Soziales Drama.) = Die Weber. (Soziales Schauspiel aus den Vierzigerjahren.)
- Hauptmann, Karl.** Aus dem großen Kriege. (Dramatische Szenen.)
- Hausbuch deutscher Lyrik.** (Herausgegeben von Ferdinand Avenarius.)
- Hawel, Rudolf.** Mutter Sorge. (Wiener Volksstück.)
- Hebbel, Friedrich.** Gedichte. = Dramatische Werke: Agnes Bernauer (Deutsches Trauerspiel.) = Geneveva. (Tragödie.) = Gyges und sein Ring. (Tragödie.) = Herodes und Mariame. (Tragödie.) = Judith. (Tragödie.) = Maria Magdalena. (Bürgerliches Trauerspiel.) = Die Nibelungen (Deutsches Trauerspiel): 1. Der gehörnte Siegfried. (Vorspiel.) = 2. Siegfrieds Tod. (Trauerspiel.) = 3. Kriemhilds Rache. (Trauerspiel. Siehe Sämtliche Werke.)
- Hebel, Johann Peter.** Alemannische Gedichte.
- Heine, Heinrich.** Atta Troll. (Ein Sommernachtstraum.) = Das Buch der Lieder. = Deutschland. (Ein Wintermärchen.) = Neue Gedichte. = Romancero. (Gedichte. Siehe Werke.)
- Heine-Buch, Das.** (Herausgegeben von O. Ernst.)
- Henckell, Karl.** Hundert Gedichte. (Auswahl.)
- Herder.** Der Cid. (Historisches Epos aus dem Spanischen.) = Stimmen der Völker in Liedern. (Volksliedersammlung. Siehe Gesammelte Werke.)
- Herwegh, Georg.** Gedichte eines Lebendigen. (Politische Gedichte.)
- Hesse, Hermann.** Gedichte.
- Heyse, Paul.** Gedichte. = Novellen in Versen.
- Hoffmann v. Fallersleben.** Gedichte. (Siehe Ausgewählte Werke.)
- Hofmannsthal, Hugo v.** Gedichte und kleine Dramen. = Elektra. (Tragödie.) = Jedermann. (Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes.) = Der Tod des Tizian. (Dramatisches Fragment.) = Der Tor und der Tod. (Dramatisches Spiel.)
- Hölderlin, J. Ch. F.** Dichtungen. (Herausgegeben von W. Vesper.)
- Homer.** Ilias. (Epos.) = Odyssee. (Epos.)
- Horaz.** Oden und Epoden.
- Huch, Riccarda.** Liebesgedichte.

- Ibsen, Henrik.** Dramatische Werke: Baumeister Solneß. (Schauspiel.) — Brand. (Dramatisches Gedicht.) — Klein Eyolf. (Schauspiel.) — Gespenster. (Familiendrama.) — Die Frau vom Meere. (Schauspiel.) — Hedda Gabler. (Schauspiel.) — John Gabriel Borkmann. (Schauspiel.) — Komödie der Liebe. (Komödie.) — Die Kronprätendenten. (Historisches Schauspiel.) — Nora oder Ein Puppenheim. (Schauspiel.) — Peer Gynt. (Dramatisches Gedicht.) — Rosmersholm. (Schauspiel.) — Die Stützen der Gesellschaft. (Schauspiel.) — Wenn wir Toten erwachen. (Dramatischer Epilog.) — Ein Volksfeind. (Schauspiel.) — Die Wildente. (Schauspiel. Siehe Sämtliche Werke.)
- Immermann, Karl.** Andreas Hofer. (Trauerspiel.)
- Kalidasa.** Sakuntala. (Indisches Schauspiel.)
- Keller, Gottfried.** Gesammelte Gedichte.
- Kerner, Justinus.** Gedichte.
- Kernstock, Ottokar.** Aus dem Zwingergärtlein. (Gedichte.)
- Kinkel, Gottfried.** Otto der Schütz. (Episches Gedicht.)
- Kleist, Heinrich v.** Die Hermannsschlacht. (Schauspiel.) — Das Käthchen von Heilbronn. (Schauspiel.) — Der zerbrochene Krug. (Lustspiel.) — Penthesilea. (Trauerspiel.) — Prinz Friedrich von Homburg. (Schauspiel. Siehe Sämtliche Werke.)
- Klopstock.** Der Messias. (Episches Gedicht.) — Oden und Epigramme.
- Körner, Theodor.** Leier und Schwert. (Gedichte.) — Dramatische Werke. (Siehe Werke.)
- Kortum, K. A.** Die Jobsiade. (Ein komisches Heldengedicht.)
- Kraus, Karl.** Ausgewählte Gedichte. — Die letzten Tage der Menschheit. (Dramatische Szenen aus dem Weltkrieg.)
- Kriegslieder, Deutsche.** (1515—1914.)
- Kurz, Hermann.** Gedichte.
- Laube Heinrich.** Graf Essex. (Trauerspiel.) — Die Karlschüler. (Schauspiel. Siehe Gesammelte Werke.)
- Lenau, Nikolaus.** Die Albigenenser. (Freie Dichtungen.) — Don Juan. (Dramatisches Gedicht.) — Faust. (Epos.) — Gedichte. — Savonarola. (Epos. Siehe Sämtliche Werke.)

- Lessing.** Lieder. — Oden. — Sinngedichte. — Dramatische Werke: Emilia Galotti. (Trauerspiel.) — Minna von Barnhelm. (Lustspiel.) — Miß Sara Sampson. (Trauerspiel.) — Nathan der Weise. (Schauspiel. Siehe Ausgewählte Werke.)
- Liliencron, Detlev v.** Bunte Beute. (Gedichte.) — Ausgewählte Gedichte. — Kampf und Spiele. (Gedichte.) — Kämpfe und Ziele. (Gedichte.) — Nebel und Sonne. (Gedichte.) — Poggfred. (Epos.)
- Loewenberg, Jakob.** (Siehe Vom goldenen Überfluß.)
- Ludwig, Otto.** Der Erbförster. (Trauerspiel.) — Das Fräulein von Scudery. (Nach der gleichnamigen Novelle von E. T. A. Hoffmann.) — Die Makkabäer. (Trauerspiel. Siehe Ausgewählte Werke.)
- Luther, Martin.** Geistliche Lieder.
- Lyrik, Deutsche,** seit 1850. (Herausgegeben von Gottschall.)
- Lyrik, Griechische.** (Herausgegeben von J. Stowasser.)
- Lyrik, Römische.** (Herausgegeben von J. Stowasser.)
- Madach, Emmerich.** Die Tragödie des Menschen. (Dramatisches Gedicht aus dem Ungarischen.)
- Maeterlinck, Maurice.** Aglavaine und Selysette. (Schauspiel.) — Monna Vanna. (Schauspiel.) — Der blaue Vogel. (Märchenspiel.)
- Mann, Thomas.** Gesang vom Kindchen. (Siehe Th. Mann, 1. Abt.)
- Meisterbuch, Das.** Eine Auswahl deutscher Poesie und Prosa. (Herausgegeben von H. Hesse.)
- Meyer, Konrad Ferdinand.** Gedichte. — Huttens letzte Tage. (Epische Dichtung.)
- Milton, John.** Das verlorene Paradies. (Episches Gedicht aus dem Englischen.)
- Molière, J. B. P.** Meisterdramen (übersetzt von W. v. Baudissin): Die lächerlichen Präziösen. Tartüffe. Der Misanthrop. Der Arzt wider Willen. Der Geizige. Der bürgerliche Edelmann. Die gelehrten Frauen. Der eingebildete Kranke.
- Morgenstern, Christian.** Galgenlieder.
- Mörike, Eduard.** Gedichte. — Idylle vom Bodensee. (Wiesb. V. B. 23.) — Die Regenbrüder. Spillner (Dramatische Fragmente. Siehe Gesammelte Werke.)
- Musset, Alfred de.** Spielt nicht mit dem Feuer! (Lustspiel.) — Eine Laune. (Lustspiel.)

- Nestroy, Johann.** Possen: Der böse Geist Lumpazivagabundus. — Die Freiheit in Krähwinkel. — Einen Jux will er sich machen. — Kampl. — Der Zerrissene. (Siehe Sämtliche Werke.)
- Nibelungenlied, Das.** (Siehe auch R. Simrock.)
- Novalis (Fr. v. Hardenberg).** Hymnen an die Nacht. — Geistliche Lieder.
- Ossian.** Gedichte.
- Parzival.** (Siehe Wolfram von Eschenbach.)
- Petőfi, Alexander.** Gedichte. (Aus dem Ungarischen.)
- Petrarca, Francesco.** Sonette. (Aus dem Italienischen.)
- Platen, August v.** Epigramme. — Sonette. (Siehe Ausgewählte Werke.)
- Rabindranath Tagore.** (Siehe Tagore.)
- Racine.** Dramen: Athalia. — Andromache. — Britannicus. — Mithridat. — Phädra.
- Raimund, Ferdinand.** Zauberstücke: Alpenkönig und Menschenfeind. — Der Bauer als Millionär. — Der Diamant des Geisterkönigs. — Die gefesselte Phantasie. — Der Verschwender. (Siehe Werke.)
- Rilke, Rainer Maria.** Gedichte. — Die Weise von Liebe und Tod des Kornets Christoph Rilke.
- Rostand, Edmond.** Cyrano de Bergerac. (Romantische Komödie. Übersetzt von L. Fulda.)
- Rückert, Friedrich.** Gedichte. (Liebesfrühling. Agnes Totenfeier. Amaryllis.) — Vaterländische Gedichte. — Vermischte Gedichte. — Kindertotenlieder. — Nal und Damajanti. (Morgenländische Sagen.) — Geharnischte Sonette. — Die Verwandlungen des Abu Seid oder die Makamen des Hariri. — Die Weisheit des Brahmanen.
- Saar, Ferdinand v.** Gedichte. — Wiener Elegien. (Siehe Gesammelte Werke.)
- Sachs, Hans.** Auswahl aus seinen Schriften. (Herausgegeben von R. Zoozmann.)
- Salzer, Max.** Das lustige Salzer-Buch.
- Scheffel, Josef Viktor v.** Bergpsalmen. — Frau Aventure. — Gaudeamus. — Der Trompeter von Säckingen. (Siehe Gesammelte Werke.)
- Schickele, René.** Hans im Schnakenloch. (Kriegsdrama.)
- Schiller.** Gedichte. — Dramatische Werke: Die Braut von Messina. (Trauerspiel.) — Don Carlos, Infant von

Spanien. (Schauspiel.) — Die Jungfrau von Orleans. (Trauerspiel.) — Kabale und Liebe. (Bürgerliches Trauerspiel.) — Maria Stuart. (Trauerspiel.) — Die Räuber. (Trauerspiel.) — Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. (Trauerspiel.) — Wallenstein. (1. Wallensteins Lager. — 2. Die Pikkolomini. — 3. Wallensteins Tod.) — Wilhelm Tell. (Schauspiel. Siehe Werke.)

Schnitzler, Artur. (Einakterzyklus.) — Freiwild. (Schauspiel.) — Der grüne Kakadu. Parazelsus. Die Gefährtin. (Drei Einakter.) — Komtesse Mizzi oder Der Familientag. (Komödie.) — Komödie der Worte. (Drei Einakter.) — Das weite Land. (Tragikomödie.) Liebeleli. (Schauspiel.) — Marionetten. (Der Puppenspieler. Der tapfere Kassian. Zum großen Wurstel.) — Der junge Medardus. (Dramatische Historie.) — Professor Bernhardi. (Komödie.) — Der Ruf des Lebens. (Schauspiel.) — Der Schleier der Beatrice. (Schauspiel.) — Lebendige Stunden. (Vier Einakter.) — Das Vermächtnis. (Lustspiel.) — Der einsame Weg. (Schauspiel.) — Zwischenspiel. (Komödie.)

Schoenaich-Carolath, Prinz Emil. Gedichte.

Schönherr, Karl. Dramatische Werke: Die Bildschnitzer. (Eine Tragödie braver Leute.) — Erde. (Eine Komödie des Lebens.) — Frau Suitner. (Tragödie einer kinderlosen Frau.) — Glaube und Heimat. (Die Tragödie eines Volkes aus der Zeit der Gegenreformation.) — Karrnerleut! (Eine Tragödie armer Leute.) — Das Königreich. (Märchendrama.) — Narrenspiel des Lebens. (Tragödie eines Arztes.) — Sonnwendtag. (Drama.) — Die Trenkwalden. (Komödie.) — Volk in Not. (Ein deutsches Heldenlied 1809.) — Der Weibsteufel. (Drama.)

Seidl, Johann Gabriel. Gedichte. — Flinslerln. (Gedichte in niederösterreichischer Mundart. (Siehe Ausgewählte Werke.)

Seume, Johann Gottfried. Gedichte. (Siehe Ausgewählte Werke.)

Shakespeare. Komödien: Der Kaufmann von Venedig. — Ein Sommernachtstraum. — Der Sturm. — Was ihr wollt. — Die lustigen Weiber von Windsor. — Der Widerspenstigen Zähmung. — Das Wintermärchen.

— Königsdramen: König Johann. — König Richard II. — König Heinrich IV. (1. bis 2. Teil.) — König Heinrich V. — König Heinrich VI. (1. bis 3. Teil.) — König Richard III. — König Heinrich VIII. — Tragödien: Antonius und Kleopatra. — Julius Cäsar. — Hamlet, Prinz von Dänemark. — König Lear. — Macbeth. — Othello, der Mohr von Venedig. — Romeo und Julia. (Siehe Sämtliche Werke.)

Shaw, Bernard. Der Arzt am Scheidewege. (Komödie.) — Major Barbara. (Komödie.) — Mensch und Übermensch. (Eine Komödie und eine Philosophie. Siehe auch Auswahl dramatischer Werke.)

Shelley, Percy Bysshe. Gedichte. — Der entfesselte Prometheus. (Lyrisches Drama.)

Simrock, Karl. Das Amelungenlied. — Gudrun. — Das kleine Heldenbuch. — Das Nibelungenlied. — Rheinsagen aus dem Mund des Volkes und deutscher Dichter.

Sophokles. Dramen: Der rasende Aias. — Antigone. — Elektra. — König Ödipus. — Ödipus auf Kolonos. — Philoktetes. — Trachinierinnen. (Siehe auch Griechische Tragödien.)

Spielmann, Der deutsche. (Eine Auswahl aus dem Schatze deutscher Dichtung, gesammelt von E. Weber.) — Arbeiter. — Arme und Reiche. — Fabelreich. — Glück und Trost. — Legenden. — Der Schalk. — Sänger. — Soldaten. — Der Wald. — Der Wanderer.

Spitteler, Karl. Olympischer Frühling. (Epos.)

Stelzhamer, Franz. Aus da Hoamat. (Mundartliche Dichtungen.)

Stieler, Karl. Aus der Heimat und Fremde. (Gedichte.) — Habt's a Schneid? (Gedichte.) — Winteridyll.

Storm Theodor. Gedichte. (Siehe Sämtliche Werke.)

Strindberg, August. Kameraden. (Drama.) — Die Nachtigall von Wittenberg. (Luther-Drama.) — Ein Traumspiel. (Drama.)

Stucken, Eduard. Gawân. (Ein dramatisches Mysterium.) — Lanväl. (Drama.)

Sudermann, Hermann. Die Ehre. (Schauspiel.) — Das Glück im Winkel. (Schauspiel.) — Die Heimat. (Schauspiel.) — Morituri. (Fritzchen, Teja, Das Ewig-

- männliche.) = Die Schmetterlingsschlacht. (Schauspiel.) — Sodoms Ende. (Drama.) — Stein unter Steinen. (Soziales Schauspiel.)
- Tagore, Rabindranath.** Der Gärtner. (Gedichte.)
- Tasso Torquatto.** Das befreite Jerusalem. (Historisches Epos aus dem Italienischen.)
- Tegnér, Esaias.** Frithjofsage. (Epos aus der nordischen Sage.)
- Tennyson, Alfred.** Ausgewählte Dichtungen. — Enoch Arden. (Erzählung in Versen.) — Königsidyllen. (Epische Dichtung aus der Artussage.)
- Tischen, An goldenen.** Lyrische Andachten. (Natur- und Liebesstimnungen deutscher Dichter. Herausgegeben von Ferdinand Gregori.)
- Tolstoi, Leo.** Der lebende Leichnam. (Drama.) — Die Macht der Finsternis. (Drama aus dem russischen Bauernleben.)
- Tragödien, Griechische.** (Siehe Griechische Tragödien.)
- Trakl, Georg.** Dichtungen.
- Tristan und Isolde.** (Siehe Gottfried von Straßburg.)
- Überfluß, Vom goldenen.** (Auswahl aus neueren deutschen Dichtern von J. Loewenberg.)
- Uhland, Ludwig.** Gedichte. (Wiesb. V. B. 27.) — Herzog Ernst von Schwaben. (Historisches Drama.) — Ludwig der Bayer. (Historisches Drama. Siehe Werke.)
- Vergil.** Äneis. (Epos. Siehe Werke.)
- Verhaeren, Emile.** Hymnen an das Leben.
- Vesper, Will.** Das erste Buch der Ernte aus 8 Jahrhunderten deutscher Lyrik.
- Von unten auf.** (Ein neues Buch der freiheitlichen Gedichtsammlung. Herausgegeben von F. Diederich.)
- Voß, Johann Heinrich.** Idyllen. — Luise. (Idylle.)
- Wagner, Richard.** Musikdramen: Der fliegende Holländer. — Lohengrin. — Die Meistersinger von Nürnberg. — Parsifal. — Rienzi, der letzte der Tribunen. — Der Ring des Nibelungen. (1. Rheingold. — 2. Die Walküre. — 3. Siegfried. — 4. Götterdämmerung.) — Tannhäuser. — Tristan und Isolde.
- Waltharilied.** (Siehe J. u. W. Grimm.)
- Walther von der Vogelweide.** Gedichte aus dem Mittelhochdeutschen, übertragen von K. Simrock.
- Weber, Ernst.** (Siehe Der deutsche Spielmann.)

- Weber, Friedrich Wilhelm.** Dreizehnlinden. (Episches Gedicht aus der Karolingerzeit.)
- Wedekind, Frank.** Der Erdgeist. (Tragödie.)
- Weihnachtsbuch, Deutsches.** (Sammlung der schönsten und liebtesten Weihnachtsdichtungen.)
- Werner, Zacharias.** Der 24. Februar. (Schicksalstragödie.)
- Whitman, Walt.** Ich singe das Leben. (Eine Auswahl seiner Gedichte.)
- Widmann, Josef Viktor.** Der Heilige und die Tiere. (Dichtung.) — Maikäferkomödie. (Dichtung.)
- Wied, Gustav.** Zweimal zwei ist fünf. (Satirspiel.)
- Wieland.** Oberon. (Episches Gedicht. Siehe Ausgewählte Werke.)
- Wilbrandt, Adolf.** Der Meister von Palmyra. (Schauspiel.)
- Wilde, Oskar.** Die Ballade vom Zuchthaus zu Reading. (Epos.) — Ein idealer Gatte. (Lustspiel.) — Lady Windermere's Fächer. (Das Drama eines guten Weibes.) — Lehren und Sprüche. — Salome. (Tragödie.) — Eine florentinische Tragödie. (Drama.)
- Wildenbruch, Ernst v.** Die Haubenlerche. (Schauspiel.) — Christoph Marlow. (Trauerspiel aus der Zeit Shakespeares.) — Der Mennonit. (Trauerspiel.)
- Wildgans Anton.** Armut. (Drama.) — Dies irae. (Tragödie.) — Österreichische Gedichte. — Liebe. (Schauspiel.) — Mittag. (Gedichte.) — Sonnette an Ead.
- Wolff Julius.** Die Pappenheimer. (Ein Reiterlied.) — Der Rattenfänger. (Eine Aventure.)
- Wolfram von Eschenbach.** Parzival und Titurel.
- Zedlitz, J. Ch. F.** Gedichte. (Soldatenbüchlein.)