

Fremdsprachige Literatur.

(Zweite Ergänzung zum Hauptkatalog für fremdsprachige Literatur 1911.)

Englisch.

- Bennett, Arnold. The regent. A five towns story of adventure in London. 2.
Benson, Edward Frederick. The weaker vessel. 4.
— Thorley weir. 2.
Blackmore, Richard Doddridge. Christowell. A Dartmoor tale. 4.
Browning, Robert. Poetical works. 2.
Caine, Hall. The woman thou gavest me. 3.
Campbell, David. A first history of English literature.
Cornish, C. J. Wild England of to-day and the wild life in it. 1913.
Croker, B. M. In old Madras. 2.
Doyle, Arthur Conan. The poison belt.
Galsworthy, John. The dark flower. 2.
— The silver box and other plays. 2.
— Strife. Drama.
Gerard, Dorothea. The city of enticement. 2.
— Exotic Martha. 2.
— The unworthy pact. 2.
Granville. History readers. N. II. History of England from the early Britons to the wars of the Roses. Edit. by Th. J. Livesey.
Granville-Series. Fourth reading-book.
Haggard, Henry Rider. Eric Brighteyes.
Hardy, Thomas. A changed man. The waiting supper and other tales. 2.
Hewlett, Maurice. Lore of Proserpine. 2.
Hichens, Robert. The way of ambition. 4.
Hopkins, Tighe. The women Napoleon loved. 2.

- Hornung, Ernest William. Witching hill. 2.
- London, Jack. Adventure.
- Mackay, Lydia Miller. The return of the emigrant.
- Macleod, Norman. Te old lieutenant and his son.
- Marryat, Florence. On circumstantial evidence.
- Montgomery, Florence. Behind the scenes in the school-room. 2.
- Orczy, Baroness. Eldorado. A story of the scarlet pimpernel. 4.
- Ouida. (Pseud. für Louise de la Ramée.) A village commune. 4.
- Pain, Barry. The new Gulliver and other stories. 2.
- Pemperton, Max. White motley. 2.
- Prior, James. Forest folk.
- „Q.“ Lady Good-for-Nothing.
- Rossmore, Lord. Things I can tell.
- Scott, Robert F. The voyage of the „Discovery“. 1913.
- Shaw, Bernard. The perfect Wagnerite. A commentary on the Niblung's Ring. 1913.
- Shelley, Percy Bysshe. A selection from the poems. Edited with a memoir by M. Blind. 2.
- Sprachenpflege. Englisch.
- 34—36. Smith, A. Die Abenteuer des Herrn Ledbury.
 - 37—38. Peacock, Th. L. Die Nachtmar-Abtei.
 - 39—40. Eliot, G. Bruder Jakob.
 - 41—42. Eliot, G. Der gelüftete Schleier.
 - 43. Kavanagh, J. Eine Abendgesellschaft in einer Pförtnerwohnung.
 - 44. Kavanagh, J. Der billige Ausflug u. a.
 - 45. Kavanagh, J. Der kleine Tanzlehrer.
- Thurston, E. Temple. The antagonists. 2.
- The evolution of Katherine. 2.
 - The open window. 2.
 - Thirteen. 2.
- Vachell, Horace Annesley. Blinds down. 2.
- The Paladin as beheld by a woman of temperament.
- Vernède, R. E. The pursuit of Mr. Faviel.
- Ward, Mrs. Humphry. The mating of Lydia. 4.
- Wells, Herbert George. The passionate friends. 4.
- White, Percy. To-day. 2.
- White, Stewart E. Rules of the game.
- Whitman, Sidney. German memories. 1913.
- Wilson, Woodrow. The new freedom. 1913.

Französisch.

- Angell, Norman. La grande illusion. 1913.
Augier, Émile. Madame Caverlet. Pièce en quatre actes.
Bazin, René. Le guide de l'empereur.
Bordeaux, Henry. La croisée des chemins.
Bourget, Paul. Pastels et eaux-fortes. 2.
Bourgogne, Mme la Duchesse de. Souvenirs d'une demoiselle d'honneur. 1861.
Bovet, Marie Anne de. La terre refleurira. 2.
Bricon, Étienne. Micheline Quinette. 2.
Chansons de France pour les petits Français avec accompagnements de J. B. Weckerlin. Illustrations p. M. B. de Monvel.
Chérau, Gaston. L'oiseau de proie. 2.
Coulevain, Pierre de. Le roman merveilleux. 2.
Darmesteter, A. et A. Hatzfeld. Le seizième siècle en France. Tableau de la littérature et de la langue. 1897.
Daudet, Ernest. Les aventures de trois jeunes Parisiennes. 2.
— Les aveux d'un terroriste. 2.
Descaves, Lucien. Philémon vieux de la vieille. 2.
Deschamps, Emile. Les femmes d'Oncle Sam. (Carnet d'un voyageur.) 1913.
Dickens, Charles. (La vie de) in: Les grands hommes sous le patronage de M. J. Claretie. 1913. ill.
Donnay, Maurice. Théâtre. (La patronne. Le ménage de Molière.) 2.
Élisabeth de Bavière. Impératrice-reine d'Autriche-Hongrie, par J. de La Faye. 1913.
Fleischmann, Hector. Les filles publiques sous la terreur. 1908. ill.
Formont, Maxime. Les Italiennes. 2.
Galiani, F. l'Abbé. Correspondance avec Md. d'Epinay — Md. Necker — Md. Geoffrin — Diderot — Grimm — d'Alembert — de Sartine, etc. p. L. Perey et G. Maugras. 1890.
Gallier, Humbert de. Filles nobles et magiciennes. 1913.
Gidel, Charles. Histoire de la littérature française. 1913.
Guesviller, G. et J. Madeleine. La présidente. 2.
Gyp. (Comtesse Martel de Janville.) Napoléonette. Roman. 2.
Hermant, Abel. Le joyeux garçon. (Scènes de la vie cosmopolite.) 2.
Hervieu, Paul. Bagatelle. Comédie en trois actes, en prose.

- Hugo, Victor. L'année terrible. — Les années funestes.
— Choses vues.
— Le Pape. La pitié suprême. Religions et religion. L'âne.
— Torquemada. — Les jumeaux.
- Karr, Alphonse. Voyage autour de mon jardin. 1913.
- Lacour, Paul. Le frelon. (La famille Lestiboulois.) Roman. 2.
- Lamy, Étienne. Témoins de jours passés. 1913.
- Le Roy, Eugène. Jacquou le croquant.
- Lespinasse, Julie de. Par le marquis de Ségur. 1913.
- Lichtenberger, André. Les contes de Minnie. Histoires de bêtes, d'enfants, de fées et de bonnes gens. 2.
- Loti, Pierre. Les trois dames de la Kasbah. ill.
- Margueritte, Paul. La maison brûle. Roman. 2.
- Margueritte, Victor. La rose des ruines. Roman. 2.
- Mirbeau, Octave. Dingo. 2.
- Mistral, Frédéric. Mireille. Poème Provençal. 2.
- Ohnet, Georges. Le partisan. 2.
- Orczy, La Baronne. Le mouron rouge 1792.
- Prévost, Marcel. Les anges gardiens. Roman. 2.
- Pylkkänen, Hilma. Le sénateur Sonerva. (Moeurs Finlandaises.) 2.
- Quantin, Albert. En plein vol. (Vision d'avenir.) 2.
- Régnier, Henri de. Le plateau de laque. 2.
- Retif de la Bretonne. Les nuits révolutionnaires. Impressions et récits contemporains. Publ. p. F. Funck-Brentano. 1913. ill.
- Rodenbach, Georges. Bruges-la-Morte. 2.
- Rosny (Jne.), Joseph Henry. Sépulcres blanchis. 2.
- Saint-Simon. Le régent ses filles, ses maitresses; les dames galantes de la régence. 1913. ill.
- Sand, George. Mauprat.
- Sandeau, Jules. Le docteur Herbeau. 2.
- Savine, A. La vie à la Bastille. Souvenirs d'un prisonnier. 1910. ill.
- Schmid, Christoph v. 190 contes pour les enfants. ill.
- Ségur, Général Cte. de. Du Rhin à Fontainebleau. 1913.
- Sophie Comtesse de. Après la pluie le beau temps. ill.
- Mémoires d'un âne. (J.) ill.
- Sévigné, Madame Marie de. Par A. de Lamartine. 1864.
- Spire, André. Quelques juifs. (Israel Zangwill — Otto Weininger — James Darmesteter.) 1913.
- Sprachenpflege. Französisch.
- 36—38. Noriac, J. Menschliche Torheit.
- 39—40. Porchat, J. Der Bär und der Engel.
- 41—42. Scribe, E. Judith oder Die Opernloge.

Sprachenpflege. Französisch.

43. Scribe, E. *Der Karo-König.*
44—45. Gobineau, J. A. *Die Liebenden von Kandahar.*
46. Giradin, E. de. *Die Insel der Küchenjungen.*
d'Ulmès, Renée. *Histoire d'une petite âme.*
Vidocq. *Les vrais mystères de Paris.* 1844.
Vigny, Alfred de. *Daphné.* (*Deuxième consultation du Docteur-Noir.*) 2.
— *Servitude et grandeur militaires.* 1913.
Vogüé, le Vte. E. Melchior de. *Le maître de la mer.*
Zola, Émile. Jean Gourdon. (*Les fraises* — *Le grand Michu* — *Les épaules de la marquise* — *Mon voisin Jacques* — *Le paradis des chats* — *Lili* — *Le fourgeron* — *Le petit village* — *Souvenirs* — *La légende du petit manteau bleu de l'amour.*)
— *Sidoine et Médérg.*

Italienisch.

- Albini, Soifia Bisi.** *Il figlio di grazia.*
Boito, Camillo. *Storielle vane.* 2.
Colombi, La marchesa. *In Risaia.* *Racconto di natale.*
Farina, Salvatore. *Perchè ho riposto no?* *Novella.*
Fogazzaro, Antonio. *Racconti brevi.*
Ghislanzoni, Antonio. *Racconti e novelle.* 2.
Leopardi, Giacomo. *Auswahl aus den Gedichten, Prosa-schriften und Briefen nebst erklärenden Anmerkungen und einem Wörterverzeichnis von Pia Di Mayo-Gelati.* (*Neuere italienische Schriftsteller:* Bd. I.)
Panzini, Alfredo. *Gli Ingenui.* (*La cagna nera* — *Nora* — *Da Novi a Pavia* — *Per un Ribelle.*) 2.
Pignone, Carlo. *Forti amori.*
Serao, Mathilde. *Erzählungen, Skizzen und Sagen.* Mit Anmerkungen und einem Wörterverzeichnis von Pia Di Mayo-Gelati. (*Neuere italienische Schriftsteller:* II.)
Tronconi, Cesare. *Carnevale in Borsa.* *Romanzo.*

Nordische Literatur.

Dänisch, Norwegisch, Schwedisch, siehe Nachtrags-Katalog 1913.