

III. Dramatische Werke.

- Adamus, Franz.** (Ferdinand Bronner.) Familie Wawroch. Ein österreichisches Drama.
- Adler, Friedrich.** Zwei Eisen im Feuer. Lustspiel frei nach Calderon.
- Adlersfeld-Ballestrem, Eufemia v.** Ein Meteor. Drama.
- Aeschylos.** Dramen. Übers. v. Hans v. Wolzogen. 2 Bde.:
 Der gefesselte Prometheus. — Die Perser. — Die Sieben gegen Theben. — Die Schutzfilehenden. — Agamemnon. — Das Totenopfer. — Die Eumeniden.
- Ausgewählte Dramen. Deutsch v. Leopold Graf zu Stolberg:
 Prometheus in Banden. — Sieben gegen Theben. — Die Perser. — Die Eumeniden.
- Agamemnon. Metrisch übers. v. Wilh. v. Humboldt.
- Die Eumeniden. Deutsch v. Hans v. Wolzogen.
- Die Orestie. [Der gefesselte Prometheus. Agamemnon. Eumeniden.] Übertr. v. Alexander v. Gleichen-Rußwurm.
- Die Orestie. Übers. v. A. Oldenberg. (Beigt. zu Homer, Odyssee.)
- Orestie. Übers. v. Ulrich v. Wilamowitz-Möllendorff.
- S. a. Tragödien, Griechische.
- Althof, Paul.** (Alice Gurschner.) Der heilige Kuß. Dramatisches Gedicht.
- Andrejew, Leonid.** Anathema. Ein tragisches Spiel.
 — Jekaterina Iwanowna. Drama.
 — Studentenliebe. Drama.
- Angely, Louis.** Lustspiele. 2 Bde.: Der Dachdecker. — Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten. — Die beiden Hofmeister. — Von sieben die Häßlichste. — Sieben Mädchen in Uniform.
- Angely-Geyer, Rudolf.** Tieflandmänner. Volksstück.
- Anthes, Otto.** Don Juans letztes Abenteuer. Drama.
- Anzengruber, Ludwig.** S. Abt. I.

- Apel, Paul.** Hans Sonnenstössers Höllenfahrt. Ein heiteres Traumspiel.
- Aristophanes.** Werke. Übers. v. Joh. Gust. Droysen. 2 Bde. (Lustspiele):
1. Die Acharner. — Die Ritter. — Die Wolken. — Die Wespen. — Der Frieden.
 2. Die Vögel. — Lysistrata. — Die Thesmophoriazusen. — Die Frösche. — Die Ekklesiazusen. — Plutus, oder: Der Reichtum.
- Die Lustspiele des. Deutsch in den Versmaßen der Urschrift. Von J. J. C. Donner. 3 Bde.: Die Wolken. — Die Ritter. — Die Frösche. — Die Vögel. — Der Friede. — Plutus. — Die Acharner. — Die Wespen. — Lysistrata. — Die Thesmophorienfeier. — Die Frauenherrschaft.
- Die Frösche. — Die Vögel. Lustspiele. Übers. v. E. Schinck.
- Lysistrata. Komödie. Übers. v. L. Greiner.
- S. a. Abt. I: „Klassiker des Altertums.“
- Asch, Schalom.** Der Bund der Schwachen. Drama.
- Die Familie Großglück. Komödie.
- Der Gott der Rache. Drama.
- Sabbatai Zewi. Tragödie.
- Auburtin, Viktor.** Das Ende. Ein Schauspiel.
- Der Ring der Wahrheit. Ein Märchenspiel.
- Auernheimer, Raoul.** Die glücklichste Zeit. Lustspiel.
- Die große Leidenschaft. Lustspiel.
- Der gute König. Lustspiel.
- Das Paar nach der Mode. Wiener Lustspiel.
- Die verbündeten Mächte. Lustspiel aus der Kongreßzeit.
- Augier, Emil.** Schauspiele. 2 Bde.: Eine Demimondeheirat. — Die Goldprobe. — Die Unverschämten. — Haus Fourchambault.
- Bahr, Hermann.** Die Andere. Schauspiel.
- Der Apostel. Schauspiel.
- Der arme Narr. Schauspiel.
- Der Athlet. Schauspiel.
- Der Franzl. Fünf Bilder eines guten Mannes. 2 Bde.
- Die gelbe Nachtigall. Komödie.
- Die große Sünde. Ein bürgerliches Trauerspiel.
- Grotesken. Drei Einakter.
- Die häusliche Frau. Lustspiel.
- Josefine. Ein Spiel.
- Die Kinder. Komödie.

- Bahr, Hermann.** Das Konzert. Lustspiel.
 — Der Krampus. Lustspiel.
 — Der Meister. Komödie.
 — Der muntere Seifensieder. Ein Schwank aus der deutschen Mobilmachung.
 — Die neuen Menschen. Ein Schauspiel.
 — Das Phantom. Komödie.
 — Das Prinzip. Lustspiel.
 — Der Querulant. Komödie.
 — Ringelspiel.
 — Sanna. Schauspiel.
 — Der Star. Ein Wiener Stück. 2 Bde.
 — Das Tänzchen. Lustspiel.
 — Tschaperl. Ein Wiener Stück.
 — Wienerinnen. Lustspiel.
-
- Wiener Theater. 1892—1898. 3 Bde. (Kritiken.)
 — Premieren. 1900—1901. (Kritiken.)
 — Rezensionen. 1901—1903. 3 Bde. (Kritiken.)
 — Glossen. 1903—1906. 2 Bde. (Kritiken.)
- Barrière, Th.** Feuer in der Mädchenschule. Lustspiel.
- Bartsch, Rudolf Hans.** Ohne Gott. Die Tragödie einer Mutter.
- Bauernfeld, Eduard v.** Dramen. 7 Bde.: Fortunat. — Bürgerlich u. Romantisch. — Der literarische Salon. — Das Tagebuch. — Der Vater. — Der Selbstquäler. — Die Geschwister von Nürnberg. — Ein deutscher Krieger. — Großjährig. — Der kategorische Imperativ. — Zu Hause. — Krisen. — Frauenfreundschaft. — Exzellenz. — Aus der Gesellschaft. — Moderne Jugend. — Der Landfrieden. — Die Prinzessin von Ahlden. — Die Vögel.
- Landfrieden. Deutsche Komödie.
 — Lustspiele. 2 Bde.: Moderne Jugend, — Bürgerlich u. romantisch. — Das Tagebuch. — Landfrieden.
 — Theater. 2 Bde.: Aus der Gesellschaft. — Bürgerlich u. romantisch. — Die Bekenntnisse.
- Baumann, Alexander.** Das Versprechen hinterm Herd. Singspiel aus den österreichischen Alpen.
- Baumberg, Antonie.** Das Kind. Volksstück.
 — Eine Liebesheirat. Lebensbild.
 — Nur aus Trutz. Charakterskizze.

- Beaumarchais, Pierre A. de.** Lustspiele: Figaros Hochzeit, oder: Der tolle Tag. — Der Barbier von Sevilla, oder: Die unnütze Vorsicht.
— Der tolle Tag, oder: Figaros Hochzeit. Komödie. Übers. u. bearb. v. Jos. Kaiz.
- Becque, Henry.** Die Pariserin. Komödie.
- Beer-Hofmann, Richard.** Der Grat von Charolais. Trauerspiel. 2 Bde.
- Bendiner, Oskar.** Die Strecke. Ein Eisenbahndrama.
- Benedix, Roderich.** Lustspiele. 2 Bde.: Die Eifersüchtigen. — Der Weiberfeind. — Ein Lustspiel. — Der Störenfried. — Die Diensthoten. — Das beemooste Haupt. — Die zärtlichen Verwandten.
- Benelli, Sem.** Das Mahl der Spötter. Dramatisches Gedicht.
- Bergen, Alexander.** Possen: Der Mord in der Kohlmessergasse. — Eine Vorlesung bei der Hausmeisterin. — Ein ungeschliffener Diamant.
- Bernstein, Henry.** Bakkarat. Ein Stück.
— Der Dieb. Ein Stück.
- Bernstein, Max.** Der goldene Schlüssel. Kleine Dramen.
— D' Mali. Schauspiel.
- Beyerlein, Franz Adam.** Der Großknecht. Drama.
— Zapfenstreich. Drama.
- Bierbaum, Otto Julius.** Der Bräutigam wider Willen. Komödie.
— Gugeline. Ein Bühnenspiel.
— Lobetanz. Ein Singspiel.
— Der Musenkrieg. Eine Studentenkomödie.
— Pan im Busch. Ein Tanzspiel.
— Stella u. Antonie. Ein Schauspiel.
— Die vernarrte Prinzeß. Ein Fabelspiel.
— Zwei Münchener Faschingsspiele.
— Zwei Stilpe-Komödien: Das Cenacle der Maulesel. — Die Schlangendame.
- Birch-Pfeifer, Charlotte.** Schauspiele. 2 Bde.: Die Waise aus Lowood. — Die Grille. — Dorf u. Stadt. — Der Glöckner von Notre-Dame.
— Dorf u. Stadt. Schauspiel.
— Die Grille. Ländliches Charakterbild.
— Die Waise aus Lowood. Schauspiel.
- Birinski, Leo.** Der Moloch. Trauerspiel.
— Narrentanz. Tragikomödie.
- Björnson, Björnsterne.** Auf Storhove. Drama.
— Dagland. Schauspiel.
— Darnley. Drama.

- Björnson, Björnstjerne.** Ein Fallissement. Schauspiel.
 — Geographie u. Liebe. Lustspiel.
 — Ein Handschuh. Schauspiel.
 — Hulda. Tragödie.
 — Johanna. Schauspiel.
 — Der König. Drama.
 — König Sigurd. Dramatisches Gedicht.
 — Laboremus. Drama.
 — Leonarda. Schauspiel.
 — Das neue System. Schauspiel.
 — Die Neuvermählten. Schauspiel.
 — Paul Lange u. Tora Parsberg. Drama.
 — Der Redakteur. Schauspiel.
 — Sigurd Jorsalfar. Schauspiel.
 — Sigurd Slembe. 2 Bde.
 — Theater. 2 Bde.: Ein Fallissement. — Die Neuvermählten. — Das neue System. — Ein Handschuh.
 — Über unsere Kraft. Schauspiel. 2 Bde.
 — Wenn der junge Wein blüht. Lustspiel.
 — Zwischen den Schlachten. Schauspiel.
- Bleibtreu, Karl.** Der wahre Shakespeare. Tragikomödie.
- Blum, Karl.** Lustspiele: Ich bleibe ledig. — Ein Herr u. eine Dame. — Erziehungsergebnisse.
- Blumenthal, Oskar.** Abu Seid. Lustspiel.
 — Die Fee Caprice. Lustspiel.
 — Das Glashaus. Lustspiel.
 — Niobe. Lustspiel.
 — Der Probepfeil. Lustspiel.
 — Der schwarze Schleier. Schauspiel.
 — Der Schwur der Treue. Lustspiel.
 — Ein Tropfen Gift. Schauspiel.
 — Wann wir altern. Eine dramatische Plauderei.
 — Das zweite Gesicht. Lustspiel.
 — u. **Gustav Kadelburg.** Die Großstadtluft. Schwank.
 — Im weißen Röhl. Lustspiel.
 — Als ich wiederkam. Schwank. (Folge d. Vorigen.)
- Bodenstedt, Friedrich.** Theater: Kaiser Paul. — Wandlungen.
- Böttlingk, Arthur.** Napoleon. Ein Drama.
- Bracco, Roberto.** Die herbe Frucht. Lustspiel.
 — Tragödien der Seele. Schauspiel.
 — Untreu. Komödie.
- Brachvogel, Adalbert Emil.** Dramatische Schriften:
 1. Theatralische Studien.
 2. Adelbert vom Babanberge.

3. Der Usurpator.
 4. Narziß.
 — Narziß. Ein Trauerspiel.
Brandes, Edvard. Ein Besuch. Schauspiel.
Braun, Lily. Mutter Maria. Eine Tragödie.
Brieux, Eugène. Die rote Robe. Schauspiel.
 — Die Schiffbrüchigen. Ein Theaterstück.
Brod, Max. Abschied von der Jugend. Ein romantisches Lustspiel.
Büchner, Georg. S. Abt. I.
Burckhard, Max. Die Bürgermeisterwahl. Eine ländliche Komödie.
 — Im Paradiese. Komödie.
 — Jene Asra, . . . Komödie.
 — 's Katherl. Wiener Volksstück.
 — Rat Schrimpf. Komödie.
 — Die verflixten Frauenzimmer. Vier Akte.
Buschman, Gotthard Frh. v. Graf Rudolf vor Basel. Historisches Volksschauspiel.
Busoni, Ferruccio. Der mächtige Zauberer. — Die Brautwahl. Zwei Theaterdichtungen für Musik.
 — Entwurf einer neuen Ästhetik der Tonkunst.
Busson, Paul. Ruhmlose Helden. Vier dramatische Balladen.
Butti, Enrico Annibale. Luzifer. Drama.
Byr, Robert. Lady Gloster. Trauerspiel.
Byron, Lord. S. Abt. I.
Calderon de la Barca, Don Pedro. S. Abt. I.
Carmen-Sylva. (Königin Elisabeth von Rumänien.) Frauenmut. 2 Bde.
Casper, Daniel v. Lohenstein. [Dramen.] In 2. schlesische Schule I. 2 Bde.
Castelli, Ignaz Franz. S. Abt. I.
Coppée, François. Der Schatz. Schauspiel.
Corneille, Pierre. Der Cid. Trauerspiel.
Courteline, Georges. Bourbouroche. — Der Herr Kommissär. — Sein Geldbrief. — Monsieur Badin. Tragische Possen.
 — Marionetten: Ein Stammgast. — Der unerbittliche Wachmann. — Ein ruhiges Heim. — Er u. Sie. — Das Trottoir roulant.
Crüwell, G. A. Schönwiesen. Schauspiel.
Çûdraka. Vasantasênâ, oder: Das irdene Wägelchen. Ein indisches Schauspiel.
Dahn, Felix. S. Abt. I.

- d'Annunzio, Gabriele.** Francesca da Rimini. Eine Tragödie in Versen.
 — Die Gioconda. Eine Tragödie.
 — Die Gloria. Tragödie.
 — Das Martyrium des heiligen Sebastian. Ein Mysterium.
 — Phädra. Tragödie.
 — Das Schiff. Tragödie.
 — Die tote Stadt. Eine Tragödie.
 — Traum eines Frühlingsmorgens. Dramatisches Gedicht.
 — Traum eines Herbstabends. Tragisches Gedicht.
- Daudet, Alphonse.** Die Arlesierin. Schauspiel.
 — u. **Adolf Belot.** Fromont junior u. Risler senior. Drama.
- Dauthendey, Max.** Frau Raufenbarth. Bürgerliche Tragödie.
 — Die Heidin Geilane. Die Kilianstragödie.
 — Lachen u. Sterben. — Fünfuhrtee. Zwei tragische Akte.
 — Ein Schatten fiel über den Tisch. Schauspiel.
 — Die Spielereien einer Kaiserin. Drama.
- David, Jakob Julius.** S. Abt. I.
- Davis, Gustav.** Das Heiratsnest. Lustspiel.
- Decourcelle, A. u. Jaime Sohn.** Lustspiele: Man sucht einen Erzieher. — Ich speise bei meiner Mutter.
- Dehmel, Richard.** S. Abt. I.
- Delacour, A. u. A. Hennequin.** Die Rosadominos. Posse.
- Delavigne, Kasimir.** Theater: Die Schule der Alten. Lustspiel. — Ludwig XI. Trauerspiel.
 — Ludwig XI. Trauerspiel.
- Dèry, Juliane.** Die Schand. Volksstück.
- Diderot.** Zweite Satire. (Rameaus Neffe.)
- Didring, Ernst.** Hohes Spiel. Drama.
- Döczi, Ludwig v.** Der Kuß. Lustspiel.
 — Letzte Liebe. Schauspiel. 2 Bde.
- Doermann, Felix.** (F. Biedermann.) Die Frau Baronin. Komödie.
 — Hanna. Drama.
 — Der Herr von Abadessa. Ein Abenteuerstück.
 — Die Krannerbuben. Komödie.
 — Ledige Leute. Komödie.
 — Die Liebesmüden. Lustspiel.
 — Das stärkere Geschlecht. Einakterzyklus.
 — Der stumme Sieger. Schauspiel.

- Doermann, Felix.** (F. Biedermann.) Zimmerherren. Komödie.
- Donnay, Maurice.** Die andere Gefahr. Schauspiel.
— Liebesleute. Komödie.
- Drachmann, Holger.** Es war einmal, oder: Der Prinz von Nordland. Märchenkomödie.
— Tausend u. eine Nacht. Drama.
- Dreesen, Willrath.** Sturmflut. Drama.
- Dreyer, Max.** Drei. Drama.
— Eine. Historischer Schwank.
— Die Frau des Kommandeurs. Schauspiel.
— Großmama. Ein Jungesellschwank.
— Hans. Drama.
— Die Hochzeitsfackel. Spiel einer Maiennacht.
— In Behandlung. Komödie.
— Der lächelnde Knabe. Ein Scherzspiel aus alten Tagen.
— Liebesträume. Komödie.
— Des Pfarrers Tochter von Streladorf. Komödie.
— Der Probekandidat. Drama.
— Die Siebzehnjährigen. Schauspiel.
— Der Sieger. Drama.
— Das Tal des Lebens. Historischer Schwank.
— Unter blonden Bestien. Komödie.
— Winterschlaf. Drama.
- Dumanoir u. Keranion.** Die Eine weint, die Andre lacht. Schauspiel.
- Dumas, Alexander.** Theater. 3 Bde.: Die Aufforderung zum Tanz. — Kean, oder: Genie u. Leidenschaft. — Fräulein v. Belle-Isle. — Die Fräulein von St. Cyr. — Der Mann der Witwe.
- Dumas, Alexander, Sohn.** Theater. 4 Bde.: Die Fremde. — Die Kameliendame. — Demi-Monde. — Der natürliche Sohn. — Denise. — Der Fall Clémenceau. — Francillon. — Ein Freund der Frauen. — Vater u. Sohn.
- Dymow, Ossip.** Nju. Eine Alltagstragödie.
- Ebermann, Leo.** Die Athenerin. Drama.
- Echegaray, José.** Galeotto. Drama.
— Lustiges Leben — trauriger Tod. Drama.
— Wahnsinn, oder: Heiligkeit. Drama.
- Ehrenfels, Christian v.** Allegorische Dramen, für musikalische Komposition gedichtet. 2 Bde.
- Eichendorff, Josef Frh. v. S. Abt. I.**
- Enking, Ottomar.** Das Kind. Eine Koggenstedter Komödie.

- Ernst, Otto.** (O. M. Schmidt.) Bannermann. Schauspiel.
 — Flachsmann als Erzieher. Komödie.
 — Die Gerechtigkeit. Komödie.
 — Die größte Sünde. Drama.
 — Jugend von heute. Eine deutsche Komödie.
 — Die Liebe höret nimmer auf. Tragikomödie aus der Bohème.
 — Tartüff, der Patriot. Ein satirisches Komödienspiel.
- Eschstruth, Nataly v.** (Baronin v. Knobelsdorff-Brenkenhoff.) Sturmrixen u. a. Dramen. 2 Bde.
- Ettlinger, Karl.** (Karlchen.) Die Hydra. Ein Lustspiel ohne Ehebruch u. Situationskomik.
- Eulenberg, Herbert.** Alles um Geld. Ein Stück.
 — Alles um Liebe. Komödie.
 — Anna Walewska. Eine Tragödie.
 — Belinde. Ein Liebesstück.
 — Dogenglück. Tragödie.
 — Ernste Schwänke. Vier Einakter: Die Welt will betrogen werden. — Die Geschwister. — Das Geheimmittel. — Die Wunderkur.
 — Ein halber Held. Tragödie.
 — Cassandra. Ein Drama.
 — Leidenschaft. Trauerspiel.
 — Münchhausen. Ein deutsches Schauspiel. — Leidenschaft. Ein Trauerspiel. — Kurt von der Kreith. (Ein halber Held.) Eine Tragödie. 2 Bde.
 — Der natürliche Vater. Ein bürgerliches Lustspiel.
 — Ritter Blaubart. Ein Märchenstück.
 — Simson. Eine Tragödie nebst einem Satyrspiel.
 — Zeitwende. Schauspiel.
- Euripides.** Tragödien. 3 Bde.: Alkestis. — Bacchantinnen. — Hekabe. — Iphigenie in Tauris. — Jon. — Medea. [Auch einzeln.]
 — S. a. Tragödien, Griechische.
- Ewers, Hans Heinz.** Delphi. Drama.
 — Das Wundermädchen von Berlin. Drama.
- Federn, Karl.** König Philipps Frauen. Tragödie.
- Feldegg, Ferdinand v.** Mit seinem Gotte allein. Schauspiel.
- Festspiele.** Hg. v. Karl Friedr. Wittmann. 3 Bde.
- Feuillet, Oktave.** Schauspiele: Ein armer Edelmann. — Eine vornehme Ehe.
- Figdor, Karl.** Das schlafende Licht. Schauspiel.
- Fontana, Oskar Maurus.** Die Milchbrüder. Eine Komödie.

- Fredro, Graf J. A.** Lustspiele: Der Mentor. — Seine einzige Tochter.
- Freese, Arthur.** Gustaf Vasa. Schauspiel.
- Freksa, Friedrich.** Ninon de l'Enclos. Ein Spiel aus dem Barock.
- Frenssen, Gustav.** Das Heimatsfest. Schauspiel.
— Sönke Erichsen. Schauspiel.
- Freytag, Gustav.** Dramatische Werke:
1. Die Brautfahrt, oder: Kunz von der Rosen. Lustspiel. — Der Gelehrte. Trauerspiel. — Die Valentine. Schauspiel. — Graf Waldemar. Schauspiel.
 2. Die Journalisten. Lustspiel. — Die Fabier. Trauerspiel.
- Die Journalisten. Lustspiel.
- Fulda, Ludwig.** Der Dummkopf. Lustspiel.
— Das Exempel. Lustspiel.
— Fräulein Witwe. Dramatischer Scherz.
— Der heimliche König. Romantische Komödie.
— Herostrat. Tragödie.
— Herr u. Diener. Schauspiel.
— Jugendfreunde. Lustspiel.
— Kaltwasser. Lustspiel.
— Die Kameraden. Lustspiel.
— Der Lebensschüler. Schauspiel.
— Maskerade. Schauspiel.
— Novella d'Andrea. Schauspiel.
— Robinsons Eiland. Komödie.
— Die Rückkehr zur Natur. Ein Spiel.
— Schlaraffenland. Märchenschwank.
— Sieben Einakter. 2 Bde.: Unter vier Augen. — Frühling im Winter. — Fräulein Witwe. — Lästige Schönheit. — Die Zeche. — Ein Ehrenhandel. — Der Traum des Glücklichen.
— Die Sklavin. Schauspiel.
— Der Sohn des Kalifen. Dramatisches Märchen.
— Der Talisman. Dramatisches Märchen.
— Theater: Die Aufrichtigen. — Das Recht der Frau. — Unter vier Augen. — Die wilde Jagd. [Auch einzeln.]
— Das verlorene Paradies. Schauspiel.
— Die Zwillingsschwester. Lustspiel.
- Galsworthy, John.** Justiz. Drama.
— Der Menschenfreund. Tragikomödie.

- Ganghofer, Ludwig.** Die Falle. Lustspiel.
 — Der Geigenmacher von Mittenwald. Dorfkomödie.
 — Geisterstunden. Drei Spiele in Versen.
 — Der heilige Rat. Komödie aus dem Volksleben.
 — Die letzten Dinge. Zwei Komödien aus dem Volksleben.
 — Meerleuchten. Schauspiel.
 — Oberbayrische Volksschauspiele. 2 Bde.: Der Herrgottschneider von Ammergau. — Auf der Alm.
 — Der Prozeßhansl. — Der zweite Schatz. — Der Geigenmacher von Mittenwald.
 — Der Pflaumenhandel. Lustspiel.
 — Der Prozeßhansl. Volksschauspiel.
 — Sommernacht. Schauspiel.
 — Der Wille zum Leben. Schauspiel.
 — Der zweite Schatz. Volksschauspiel.
 — u. **Marco Brociner.** Die Hochzeit von Valeni. Schauspiel.
- Ganz, Hugo.** Der Rebell. Drama.
- Gerhardt, Otto.** Amy Robsart. Trauerspiel.
 — Dramen: Brutus u. Cassius. Trauerspiel. — Michel Angelo. Drama.
 — Nausikaa. Schauspiel. — Richard Löwenherz. Schauspiel.
 — Ein Ritterschlag. Schauspiel.
- Girardin, M^{me.} E. de.** Lady Tartüffe. Schauspiel.
 — Die Schuld einer Frau. Sittenbild.
- Gjellerup, Karl.** Das Weib des Vollendeten. Ein Legendendrama. 2 Bde.
 — Wuthorn. Drama.
- Gobineau, Graf.** Die Renaissance. Historische Szenen. 2 Bde.
- Goethe, Johann Wolfgang v. S. Abt. I.**
- Gogol, Nikolaus.** S. Abt. I.
- Goldoni, Carlo.** Lustspiele. 3 Bde.: Die neugierigen Frauen. — Der Fächer. — Der Diener zweier Herren. — Der Impresario von Smyrna. — Mirandolina. — Pamela.
- Goncourt, Edmond u. Jules de.** Henriette Maréchal. Schauspiel.
- Gorki, Maxim.** Kinder der Sonne. Drama.
 — Die Kleinbürger. Schauspiel.
 — Die Letzten. Schauspiel.
 — Nachtsyl. Szenen aus der Tiefe.
- Gotthelf, Felix.** Mahadeva. Symphonisches Drama.

- Gottschall, Rudolf v.** Lustspiele: Schulröschen. — Der Spion von Rheinsberg. — Die Rose vom Kaukasus. Dramatisches Gedicht.
— Pitt u. Fox. Lustspiel.
- Gottsched, Johann Christoph.** S. Abt. I.
- Gottsched, Luise Adelg. Victorine.** Das Testament. Ein deutsches Lustspiel.
- Grabbe, Christian D.** Don Juan u. Faust. Tragödie.
— Napoleon, oder: Die hundert Tage. Drama.
- delle Grazie, Marie Eugenie.** S. Abt. I.
- Greif, Martin.** S. Abt. I.
- Greiner, Leo.** Der Liebeskönig. Schauspiel.
— Lysistrata. Komödie frei nach Aristophanes.
- Greinz, Rudolf.** Der Märtyrer. Bühnenspiel aus der Zeit der ersten Christen.
— Die Thurnbacherin. Ein Tiroler Stück.
- Grillparzer, Franz.** S. Abt. I.
- Gryphius, Andreas.** Werke. 2 Bde. (1. schlesische Schule IV.)
— Absurda comica, oder: Herr Peter Squenz. Schimpfspiel.
- Gumpenberg, Hans Frh. v.** König Heinrich I. Geschichtliches Schauspiel.
— König Konrad I. Geschichtliches Schauspiel.
— Münchhausens Antwort. Komödie.
- Gutzkow, Karl.** Dramatische Werke. 4 Bde.:
1. Das Urbild des Tartüffe. Lustspiel. — Zopf u. Schwert. Lustspiel.
2. Werner, oder: Herz u. Welt. Schauspiel. — Der Königsleutnant. — Lustspiel.
3. Pugatschew. Trauerspiel. — Ein weißes Blatt. Schauspiel.
4. Richard Savage, oder: Der Sohn einer Mutter. Trauerspiel. — Uriel Acosta. Trauerspiel.
— Der Königsleutnant. Lustspiel.
— Uriel Acosta. Trauerspiel.
- Gysae, Otto.** Höhere Menschen. Schauspiel.
- Hackländer, Friedrich Wilhelm.** Lustspiele: Magnetische Kuren. — Der geheime Agent.
- Haffner, Karl.** Therese Kronen. Genrebild.
- Halbe, Max.** Amerikafahrer. Ein Scherzspiel in Knittelreimen.
— Blaue Berge. Komödie.
— Der Eroberer. Tragödie.
— Freiheit. Ein Schauspiel von 1812.
— Haus Rosenhagen. Drama.

- Halbe, Max.** Die Heimatlosen. Drama.
 — Die Insel der Seligen. Komödie.
 — Jugend. Ein Liebesdrama.
 — Lebenswende. Eine Komödie.
 — Mutter Erde. Drama.
 — Der Ring des Gauklers. Ein Spiel.
 — Der Strom. Drama.
 — Das tausendjährige Reich. Drama.
 — Das wahre Gesicht. Drama.
 — Walpurgistag. Eine Dichterkomödie.
- Halm, Friedrich.** S. Abt. I.
- Hamerling, Robert.** S. Abt. I.
- Hamsun, Knut.** Abendröte. Schauspiel.
 — An des Reiches Pforten. Schauspiel.
 — Königin Tamara. Schauspiel.
 — Munken Vendt. Ein dramatisches Gedicht. 2 Bde.
 — Spiel des Lebens. Schauspiel.
- Handel-Mazzetti, Enrica v. Napoleon II.** (nach Viktor Hugo) u. a. Dichtungen.
 — Sophie Barat. Ein Gedenkblatt zu ihrer Seligsprechungsfeier.
 — Weihnachts- u. Krippenspiele. 2 Bde.
- Hardt, Ernst.** Gudrun. Trauerspiel.
 — Der Kampf. Ein Schauspiel.
 — Ninon von Lenclos. Drama.
 — Schirin u. Gertraude. Ein Scherzspiel.
 — Tantris, der Narr. Drama.
 — Tote Zeit. Drama.
- Hardung, Victor.** Godiva. Ein Drama.
- Hartleben, Otto Erich.** S. Abt. I.
- Hartlieb, Wladimir Frh. v. Noel.** Ein dramatisches Gedicht.
- Hauptmann, Gerhart.** S. Abt. I.
- Hauptmann, Karl.** Die armseligen Besenbinder. Altes Märchen.
 — Aus dem großen Kriege. Dramatische Szenen.
 — Die Bergschmiede.
 — Ephraims Breite. Schauspiel.
 — Des Königs Harfe. Ein Bühnenspiel.
 — Die lange Jule. Drama.
 — Marianne. Schauspiel.
 — Napoleon Bonaparte. Schauspiel. 2 Bde.
 — Waldleute. Schauspiel.
- Hawel, Rudolf.** Frieden. Eine dramatische Legende.
 — Mutter Sorge. Wiener Volksstück.
 — Die Politiker. Komödie.

Hebbel, Friedrich. S. Abt. I.

Heijermans, Hermann. Der Brandstifter. Drama.

— Ghetto. Ein Trauerspiel.

— Die Hoffnung. Ein Seestück.

— Kettenglieder. Ein fröhliches Spiel am häuslichen Herd.

— Der Panzer. Romantisches Soldatenspiel.

— Schauspiele. 3 Bde.:

1. Seltsame Jagd. — Das Mädchen.

2. Der große Flug. — Erlösung.

3. Die neue Sonne.

Heine, Heinrich. S. Abt. I.

Held, Hans Ludwig. Salome. Ein Mysterium.

Herder, Johann Gottfried v. S. Abt. I.

Hermann, Georg. (G. Borchardt.) Henriette Jacoby. Drama.

Hertz, Henrik. König Renés Tochter. Lyrisches Drama.

Herzog, Rudolf. Herrgottsmusikanten. Lustspiel.

Heyse, Paul. Don Juans Ende. Trauerspiel.

— Dramen. 2 Bde.: Elisabeth Charlotte. — Ludwig der Baier. — Hans Lange. — Colberg.

— Maria von Magdala. Drama.

— Mythen u. Mysterien. 2 Bde.

Hillern, Wilhelmine v. Die Augen der Liebe. Lustspiel.

Hirschfeld, Georg. Agnes Jordan. Schauspiel, 2 Bde.

— Der junge Goldner. Komödie.

— Mieke u. Maria. Komödie.

— Die Mütter. Schauspiel.

— Nebeneinander. Schauspiel.

— Pauline. Berliner Komödie.

— Der Weg zum Licht. Ein Salzburger Märchen-drama.

— Zu Hause. Lustspiel.

— Das zweite Leben. Drama.

Hirschfeld, Leo. Die Lumpen. Komödie.

Hirschfeld, Ludwig. Die verflixte Liebe. Komödie.

Hölderlin, Friedrich. S. Abt. I.

Hofmannsthal, Hugo v. Alkestis. Ein Trauerspiel nach Euripides.

— Cristinas Heimreise. Komödie.

— Elektra. Tragödie.

— Das gerettete Venedig. Trauerspiel.

— Gestern. Dramatische Studie in Versen.

— Die Hochzeit der Sobeide. Dramatisches Gedicht.

- Hofmannsthal, Hugo v.** Jedermann. Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes.
 — Kleine Dramen. 2 Bde.:
 1. Gestern. — Der Tor u. der Tod. — Der weiße Fächer.
 2. Das Bergwerk zu Falun. — Der Kaiser u. die Hexe. — Das kleine Welttheater.
 — Das kleine Welttheater, oder: Die Glücklichen.
 — König Ödipus. Tragödie nach Sophokles.
 — Ödipus u. die Sphinx. Tragödie.
 — Der Rosenkavalier. Komödie für Musik.
 — Theater in Versen. 2 Bde.: Die Frau im Fenster. — Die Hochzeit der Sobeide. — Der Abenteurer u. die Sängerin.
 — Der Tod des Tizian. Ein dramatisches Fragment.
 — Der Tod des Tizian. — Idylle. Zwei Dichtungen.
 — Vorspiele: Prolog für ein Puppentheater. — Vorspiel zur Antigone des Sophokles. — Prolog zur Lysistrata des Aristophanes.
- Holberg, Ludwig.** Ausgewählte Komödien. 2 Bde.
Holitscher, Artur. An die Schönheit. Trauerspiel.
Hollaender, Felix u. Hans Land. Die heilige Ehe. Ein modernes Drama.
 — u. **Lothar Schmidt.** Ackermann. Tragikomödie.
- Holm, Korfiz.** Arbeit. Schauspiel.
 — Hundstage. Lustspiel.
 — Die Könige. Dramatisches Gedicht.
 — Marys großes Herz. Komödie.
- Holtei, Karl v.** Schauspiele: Leonore. — Lorbeerbaum u. Bettelstab.
- Holz, Arno.** Ignorabimus. Tragödie. 2 Bde. (Berlin, Die Wende einer Zeit in Dramen.)
 — Sonnenfinsternis. Tragödie. (Berlin, Die Wende einer Zeit in Dramen.)
 — Sozialaristokraten. Komödie.
 — u. **Oskar Jerschke.** Büxl. Komödie.
 — Traumulus. Tragische Komödie.
 — u. **Johannes Schlaf.** Die Familie Selicke. Drama.
- Holzamer, Wilhelm.** Spiele.
- Holzer, Rudolf.** Gute Mütter. Komödie.
- Huch, Ricarda.** Dornröschen. Ein Märchenspiel.
 — Evoë! Dramatisches Spiel.
- Hugo, Viktor.** Angelo, Tyrann von Padua. Drama.
 — Dramen. 3 Bde.: Der König amüsiert sich. — Hernani. — Marion Delorme. — Lucrezia Borgia. — Ruy Blas. — Maria Tudor. (Auch einzeln.)

- Ibsen, Henrik.** S. Abt. I.
- Ibsen, Sigurd.** Robert Frank. Drama.
- Iffland, August Wilhelm.** Theatralische Werke. 10 Bde.:
1. Die Jäger. — Reue versöhnt.
 2. Die Reise nach der Stadt. — Herbsttag.
 3. Der Mann von Wort. — Dienstpflicht.
 4. Scheinverdienst. — Der Spieler. — Der Komet.
 5. Verbrechen aus Ehrsucht. — Leichter Sinn. — Die Hagestolzen.
 6. Die Aussteuer. — Das Erbteil des Vaters.
 7. Die Höhen. — Frauenstand.
 8. Die Advokaten. — Erinnerung. — Albert von Thurneisen.
 9. Bewußtsein. — Der Vormund. — Vaterfreude.
 10. Elise von Valberg. — Hausfrieden. — Die Mündel. — Nachrichten von Ifflands Leben.
- Dramen. 2 Bde.: Die Jäger. Ein ländl. Sittengemälde. — Dienstpflicht. Schauspiel. — Der Spieler. Schauspiel. — Die Hagestolzen. Lustspiel.
- Dienstpflicht. Ein Schauspiel.
- Jantsch, Heinrich.** Theater. 2 Bde.: Schafhaxl. — Prinzessin Hirschkuh. — Ein Exkommunizierter. — Kaiser Joseph II. u. die Schusterstochter. — Die Eselshaut.
- Jerome, K. Jerome.** Miß Hobbs. Lustspiel.
- Jordan, Wilhelm.** Demiurgos. Ein Mysterium. — Durchs Ohr. Lustspiel.
- Junghans, Sophie.** Der geraubte Schleier. Märchen-drama.
- Kadelburg, Gustav.** Der Familientag. Lustspiel.
- Kalidasa.** Malavika u. Agnimitra. Ein indisches Schauspiel.
- Sakuntala. Ein indisches Spiel.
- Urvasi. Indisches Schauspiel.
- Kalisch, D.** Possen: Ein gebildeter Hausknecht. — Einer von unsere Leut.
- Karlweis, K.** (Karl Weiß.) Das grobe Hemd. Volksstück.
- Der kleine Mann. Wiener Schwank.
- Der neue Simson. Komödie.
- Onkel Toni. Komödie aus der Gesellschaft.
- Keim, Franz.** Die Spinnerin am Kreuz. Schauspiel.
- Kerner, Justinus.** S. Abt. I.
- Kinder-Theater.** Kleine Theaterstücke, von Kindern darzustellen, für Haus u. Schule. Ges. u. hg. v.

Georg Richard Kruse:

Ein Besuch beim Weihnachtsmann. — Weihnachtstraum. — Der Sieg des Frühlings. — Osterhäschens Arbeit. — Hans Jörg. — Johann, der muntere Seifensieder. — Friedel mit der Fiedel. — Unter Blumen u. Bäumen. — Die Fahrt ins Schlaraffenland. — Drosselbart.

Kleist, Heinrich v. S. Abt. I.

Klinger, Friedr. Max. S. Abt. I.

Klob, Karl Maria. Christian Schubart. Volksschauspiel.

Körner, Theodor. S. Abt. I.

Kokoschka, Oskar. Dramen u. Bilder.

Kolbenheyer, Erwin Guido. Giordano Bruno. Die Tragödie der Renaissance.

Konstantin Konstantinowitsch, Großfürst von Rußland.

Der König der Juden. Religiöses Drama.

Kotzebue, August v. Lustspiele. 3 Bde.: Die deutschen

Kleinstädter. — Pagenstreiche. — Die beiden

Klingsberg. — Die Zerstreuten. — Das Landhaus

an der Heerstraße. — Menschenhaß u. Reue. —

• Die Unglücklichen.

Kranewitter, Franz. Andre Hofer. Schauspiel.

— Michel Gaißmayr. Tragödie aus dem Tiroler Bauernkriege von 1525.

— Um Haus u. Hof. Volksstück.

— Wieland der Schmied. Schauspiel.

Labiche, Eugène. Theater: Sand in die Augen. — Ich

habe keine Zeit. — Ich werde den Major ein-

laden. — Ritterdienste.

— u. Marc Michel. Ich werde den Major einladen. Lustspiel.

Lange, Sven. Simson u. Delila. Eine Tragikomödie.

— Die stillen Stuben. Schauspiel.

Langen, Martin. Don Juan. Trauerspiel.

Langmann, Philipp. Bartel Turaser. Drama.

— Gertrud Antleß. Drama.

— Gerwins Liebestod. Drama.

— Die Herzmarke. Drama. 2 Bde.

— Korporal Stöhr. Drama.

— Der Statthalter von Seeland. Drama.

— Unser Tedaldo. Drama.

— Die vier Gewinner. Lustspiel.

L'Arronge, Adolf. Dramatische Werke. 8 Bde.:

1. Mein Leopold.

2. Hasemanns Töchter.

3. Doktor Klaus.
4. Wohltätige Frauen.
5. Haus Lonei.
6. Der Compagnon.
7. Die Sorglosen.
8. Der Weg zum Herzen.

Laube, Heinrich. S. Abt. I.

Lee, Vernon. Ariadne in Mantua. Fünf romantische Szenen.

Lenau, Nikolaus. (Nikolaus Niembsch Edler v. Strehlenau.) S. Abt. I.

Lengyel, Melchior. Taifun. Drama.

— u. **Ludwig Biró.** Die Zarin. Schauspiel.

Léon, Victor. Gebildete Menschen. Volksstück.

Lessing, Gotthold Ephraim. S. Abt. I.

Lilienfein, Heinrich. Der schwarze Kavalier. Ein deutsches Spiel. — Olympias. Ein griechisches Spiel. — Der Stier von Olivera. Ein Schauspiel.

Lindau, Paul. Fünfzehn Jahre Theater. (1888—1903):

1. Die beiden Leonoren. — Der Schatten. — Die Sonne. — Der Komödiant. — Der Andere. — Ungeratene Kinder. — Die Venus von Milo.
2. Die Erste. — Die Brüder. — Der Abend. — Der Herr im Hause. — Nacht u. Morgen. — Die Satiren des Lucian. — „... so ich dir.“

— Theater. 3 Bde.: Der Andere. — Der Komödiant. — Nacht u. Morgen. — Der Herr im Hause. — Die beiden Leonoren.

— Die beiden Leonoren. Lustspiel.

— Ein Erfolg. Lustspiel.

Lohwag, Ernst. Der Planetenkongreß. Ein Weltspiel.

Lope de Vega, Felix. Die Sklavin ihres Geliebten.

Lustspiel. — Dieses Wasser trink' ich nicht! Lustspiel.

Lopez, Sabatino. Der häßliche Ferante. Lustspiel.

Lothar, Rudolf. (Spitzer.) Cäsar Borgias Ende.

— Frauenlob. Lustspiel.

— König Harlekin. Ein Maskenspiel.

— Rausch. Drama.

— Ritter, Tod u. Teufel. Komödie.

— Die Rosentempler. Schauspiel.

— Venus im Grünen. Ein Fastnachtscherz.

- Lothar, Rudolf.** Der verschleierte König. Bühnenmärchen.
— Der Wert des Lebens. Mysterium.
- Ludassy, Julius v. (Gans.)** Frühlingkinder. Volksstück.
— Der goldene Boden. Volksstück.
— Der letzte Knopf. Volksstück.
- Ludwig, Otto.** S. Abt. I.
- Lustspiele.** Hg. v. Karl Friedr. Wittmann. 4 Bde.
- Madách, Emerich.** Die Tragödie des Menschen. Dramatisches Gedicht.
- Madjera, Wolfgang.** Helden der Feder. Schauspiel.
- Maeterlinck, Maurice.** Dramatische Werke. 9 Bde.:
1. Prinzessin Maleine. Drama.
2. Alltagsdramen: Der Eindringling. — Die Blinden. — Zu Hause.
3. Drei mystische Spiele: Die sieben Prinzessinnen. — Alladine u. Palomides. — Der Tod des Tintagiles.
4. Pelleas u. Melisande.
5. Aglavaine u. Selysette.
6. Zwei Singspiele: Blaubart u. Ariane. — Schwester Beatrix.
7. Monna Vanna. Schauspiel.
8. Joyzelle. Schauspiel.
9. Das Wunder des heiligen Antonius.
— Der blaue Vogel. Ein Märchenspiel.
— Maria Magdalena. Drama.
- Magnussen, Julius u. P. Sarauw.** Der große Tote. Ein lustiges Trauerspiel.
- Mann, Thomas.** Fiorenza.
- Marriot, Emil.** (Emilie Mataja.) Gretes Glück. Schauspiel.
— Der Heiratsmarkt. Sittenbild.
- Meider, Otto.** Die Wegmüden. Schauspiel.
- Meilhac, Henri.** Lustspiele: Der Attaché. — Der Mann der Debutantin.
- Meyer-Förster, Wilhelm.** Alt-Heidelberg. Schauspiel.
- Michaëlis, Sophus.** Revolutionshochzeit. Schauspiel.
- Molière, Jean Baptiste.** Meisterwerke. Übertr. v. Ludwig Fulda. 4 Bde.:
1—2. Tartüff. — Der Misanthrop. — Die Schule der Frauen. — Die Schule der Ehemänner. — Der Geizige. — George Dandin.
3—4. Die gelehrten Frauen. — Amphitryon. — Der Zwist der Verliebten. — Die Lästigen.

- Sganarell. — Der eingebildete Kranke.
— Der bürgerliche Edelmann.
- Georg Dandin, oder: Der betrogene Ehemann. Lustspiel.
- Die Schule der Ehemänner. Lustspiel. — Tartüffe. Komödie.
- Molnár, Franz.** Liliom. Vorstadtlegende in sieben Bildern.
— Das Märchen vom Wolf. Ein Spiel.
- Morre, Karl.** 's Nullerl. Volksschauspiel.
- Moser, Gustav v.** Der Bibliothekar. Schwank.
— Reif-Reiflingen. Schwank.
— Der Veilchenfresser. Lustspiel.
— u. **Franz v. Schönthan.** Krieg im Frieden. Lustspiel.
- Müller, Arthur.** Der Herr Schulinspektor. Pazifistisches Lehrerstück.
- Müller, Hans.** Gesinnung. Respektlose Komödien:
Die Romantik. — Der Mittwoch. — Das Höchste.
— Die Gewissenssache. — Der Minister. — Die Garage. — Das Denkmal.
— Die Puppenschule. Schauspiel.
— Der reizende Adrian. Lustspiel.
— Das stärkere Leben. Ein Einakterzyklus.
— Das Wunder des Beatus. Drama.
- Multatuli.** (Eduard Douves Dekker.) Fürstenschule. Schauspiel.
- Musset, Alfred de.** S. Abt. I.
- Nestroy, Johann.** Gesammelte Werke. Hg. v. Vinzenz Chiavacci u. Ludwig Ganghofer. 12 Bde.:
1. Zu ebener Erde u. im ersten Stock. — Der böse Geist Lumpazivagabundus. — Die Familien Zwirn, Knieriem u. Leim. — Einen Jux will er sich machen. — Die schlimmen Buben.
2. Die Papiere des Teufels. — Der Talisman. — Verwickelte Geschichte. — Die verhängnisvolle Faschingsnacht. — Kampl. — Das Mädl aus der Vorstadt.
3. Eulenspiegel, oder: Schabernack über Schabernack. — Höllenangst. — Der Zerrissene. — Die Gleichheit der Jahre. — Der Färber u. sein Zwillingsbruder.
4. Freiheit in Krähwinkel. — Unverhofft. — Mein Freund. — Der Unbedeutende. — Die lieben Anverwandten.

Nestroy, Johann.

5. Der Treulose, oder: Saat u. Ernte. — Der Affe u. der Bräutigam. — Zwei ewige Juden u. keiner. — Karikaturen-Charivari mit Heiratszweck. — Umsonst!
 6. Heimliches Geld, heimliche Liebe. — Der Schützling. — Hinüber . . . herüber. — Der holländische Bauer. — Lady u. Schneider. — Alles will den Propheten sehen.
 7. Tritschratsch. — Die Fahrt mit dem Dampfwagen. — Eisenbahnheiraten. — Der Erbschleicher. — Die beiden Nachtwandler. — Gewürzkrämerkleblatt. — Liebesgeschichten u. Heiratssachen.
 8. Die beiden Herren Söhne. — Gegen Torheit gibt es kein Mittel. — Müller, Kohlenbrenner u. Sesselträger. — Eine Wohnung zu vermieten. — Frühere Verhältnisse.
 9. Glück, Mißbrauch u. Rückkehr. — Zampa. — Robert der Teuxel. — Weder Lorbeerbaum noch Bettelstab. — Martha. — Judith u. Holofernes. — Der gemüthliche Teufel.
 10. Der gefühlvolle Kerkermeister. — Die Verbannung aus dem Zauberreiche. — Nagerl u. Handschuh. — Der konfuse Zauberer. — Der Kobold.
 11. Die Zauberreise in die Ritterzeit. — Der Zauberer Sulphurelectrimagneticphosphoratus u. die Fee Walburgiblocksbergiseptemptrionalis. — Lohengrin. — Der alte Mann mit der jungen Frau. — Das Haus der Temperamente.
 12. Zeitvertreib. — Nur Ruhe. — Johann Nestroy. Eine biographisch-kritische Skizze v. Moritz Necker.
- Der böse Geist Lumpazivagabundus, oder: Das liederliche Kleeblatt. Zauberposse.
 - Einen Jux will er sich machen. Posse.
 - Kampf, oder: Das Mädchen mit Millionen u. die Nähterin. Posse.
 - Zwei unbekannte Stücke. Hg. v. Fritz Brunker: Der Zettelträger Papp. Ein Vorspiel. — Moppels Abenteuer. Posse.
- Nordau, Max.** Doktor Kohn. Ein Lebenskampf.
— Die Kugel. Schauspiel.

- Nordmann, Richard.** Der blaue Bogen. Ein Stück aus dem Volksleben.
 — Gefallene Engel. Ein Stück aus dem Volksleben.
- Oehlschläger, Adam.** Trauerspiele: Axel u. Walburg.
 — Correggio.
- Ohnet, Georges.** Der Hüttenbesitzer. Schauspiel.
- Ohorn, Anton.** Die Brüder von St. Bernhard. Schauspiel.
 — Der Abt von St. Bernhard. Schauspiel. (Folge des Vorigen.)
- Pagani, Silvio.** Menschenleid. Dramatische Handlung.
- Paileron, Edouard.** Die Welt, in der man sich langweilt. Lustspiel.
- Paquet, Alfons.** Limo. Der große beständige Diener. Ein dramatisches Gedicht.
- Paul, Adolf.** Die Sprache der Vögel. Komödie.
- Philippi, Felix.** Das alte Lied. Schauspiel.
 — Der Dornenweg. Schauspiel.
 — Das dunkle Tor. Schauspiel.
 — Das Erbe. Schauspiel.
 — Die Ernte. Schauspiel.
 — Der goldene Käfig. Schauspiel.
 — Das große Licht. Schauspiel.
 — Der Helfer. Schauspiel.
 — Der Herzog von Rivoli. Drama.
 — Pariser Schattenspiel. Dramatische Skizzen. 4 Bde.
- Platen, August v. S. Abt. I.**
- Plattensteiner, Richard.** (Robert Palten.) Der Grillparzer Franz u. seine Kathi. (Das Schicksal einer Dichterliebe.) Ein Bilderreigen.
 — Frau Not. (Franz Stelzhammers Freud' u. Leid. Volksschauspiel.)
- Plautus, Titus Maccius.** Lustspiele. 3 Bde.: Der Barmherzige. — Der Dreigroschentag. — Das Hausgespenst.
- Pocci, Franz.** Sämtliche Kasperl-Komödien. 6 Bde.
- Pohl, Emil.** Vasantasena. Drama.
- Potapenko, J. N.** Alt u. Jung. Schauspiel.
- Presber, Rudolf.** Das Eichhorn u. a. Satiren.
 — Der Schuß. Schauspiel.
- Przybyszewski, Stanislaw.** Totentanz der Liebe. Vier Dramen. 2 Bde.
- Racine, Jean.** Sämtliche dramatische Werke. 4 Bde.:
 1. Thebais. — Alexander der Große. — Die Prozeßsüchtigen.

2. **Andromache.** — **Britannicus.** — **Berenice.**
 3. **Bajazet.** — **Mithridat.** — **Iphigenia.**
 4. **Phädra.** — **Athalia.** — **Esther.**
 — **Ausgewählte Tragödien.** 2 Bde.: **Andromache.** — **Britannicus.** — **Mithridat.** — **Athalia.**
- Raimund, Ferdinand.** S. Abt. I.
- Rasmussen, Emil.** Der zweite Heiland. Ein Passionspiel.
- Raupach, Ernst.** Der Müller u. sein Kind.
- Reichenberg, Chaim Nathan.** Die Zimmerherren. Wiener Komödie.
- Rideamus.** (Fritz Oliven.) Burlesken. Drei Einakter.
- Rilke, Rainer Maria.** Das tägliche Leben. Drama.
- Rittner, Thaddäus.** Kinder der Erde. Schauspiel.
 — **Der Mann im Souffleurkasten.** Komödie.
 — **Sommer.** Komödie.
 — **Unterwegs.** Ein Don Juan-Drama.
- Roda-Roda.** Dana Petrowitsch. Drama.
 — u. **Gustav Meyrink.** Bubi. Lustspiel.
 — — **Der Sanitätsrat.** Komödie.
 — u. **Karl Rößler.** Der Feldherrnhügel. Schnurre.
- Rößler, Karl.** Die fünf Frankfurter. Lustspiel.
 — **Der reiche Jüngling.** Trauerspiel.
- Rosegger, Peter K.** S. Abt. I.
- Rosen, Erwin.** Cafard. Ein Drama aus der Fremdenlegion.
- Rosmer, Ernst.** (Elsa Bernstein.) Dämmerung. Schauspiel.
 — **Königskinder.** Ein deutsches Märchen.
 — **Mutter Maria.** Ein Totengedicht.
 — **Tedeum.** Gemütskomödie.
 — **Wir drei.** Fünf Akte.
- Rosner, Karl.** Taube Ehen. Schauspiel.
- Rostand, Edmond.** Cyrano von Bergerac. Romantische Komödie. 2 Bde.
 — **Die Romantischen.** Verlustspiel.
- Ruederer, Josef.** Die Fahnenweihe. Komödie.
- Saar, Ferdinand v.** S. Abt. I.
- Salten, Felix.** (F. Salzmann.) Der Gemeine. Schauspiel.
 — **Vom andern Ufer.** Drei Einakter.
- Salus, Hugo.** Römische Komödie. Drei Akte.
 — **Susanna im Bade.** Schauspiel.
- Sand, George.** Der Marquis von Villemer. Schauspiel.

- Sardou, Victorien.** Theater: Die alten Junggesellen. Pariser Sittenbild. — Die Familie Beuviton. Pariser Sittenbild. — Fedora. Drama. — Fernande. Schauspiel. — Feréol. Schauspiel. — Georgette. Schauspiel. — Die guten Freunde. Lustspiel. — Der letzte Brief. Lustspiel. — Marguerite. Lustspiel. — Odette. Pariser Sittenbild. — Theodora. Drama. — Unsere guten Landleute. Schauspiel. — Vaterland. Historisches Trauerspiel. — Yankeestreiche. Komödie. (Auch einzeln.)
— u. E. de Najac. Cyprienne. Lustspiel.
- Schaumberger, Julius.** Künstlerdramen.
- Schiller, Friedrich v. S.** Abt. I.
- Schlaf, Johannes.** Meister Oelze. Drama.
- Schmidt, Lothar.** (Goldschmidt.) Nur ein Traum. Lustspiel.
— u. Heinrich Ilgenstein. Fiat Justitia! Kriminalgroteske.
- Schmidtbonn, Wilhelm.** Die goldene Tür. Ein rheinisches Kleinstadtdrama.
— Der Graf von Gleichen. Ein Schauspiel.
— Hilfe! Ein Kind ist vom Himmel gefallen. Eine Tragikomödie.
— Mutter Landstraße. Das Ende einer Jugend. Schauspiel.
— Der verlorene Sohn. Ein Legendenspiel.
— Der Zorn des Achilles. Eine Tragödie.
- Schnitzler, Artur.** Der einsame Weg. Schauspiel.
— Freiwild. Schauspiel.
— Der grüne Kakadu. — Paracelsus. — Die Gefährtin. Drei Einakter.
— Der junge Medardus. Dramatische Historie. 2 Bde.
— Komödie der Worte. Drei Einakter: Stunde des Erkennens. — Große Szene. — Das Bacchusfest.
— Komtesse Mizzi, oder: Der Familientag. Komödie.
— Lebendige Stunden. — Die Frau mit dem Dolche.
— Die letzten Masken. — Literatur. Vier Einakter.
— Liebelei. Schauspiel.
— Das Märchen. Schauspiel.
— Marionetten. Drei Einakter: Der Puppenspieler. — Der tapfere Kassian. — Zum großen Wurstel.
— Professor Bernhardt. Komödie. 2 Bde.
— Der Ruf des Lebens. Schauspiel.
— Der Schleier der Beatrice. Schauspiel.
— Der tapfere Cassian. Puppenspiel.

- Schnitzler, Artur.** Das Vermächtnis. Schauspiel.
 — Das weite Land. Tragikomödie.
 — Zwischenspiel. Komödie.
- Schönherr, Karl.** Die Bildschnitzer. Eine Tragödie
 braver Leute.
 — Erde. Eine Komödie des Lebens.
 — Familie. Schauspiel.
 — Glaube u. Heimat. Die Tragödie eines Volkes.
 — Das Königreich. Märchendrama.
 — Der Sonnwendtag. Drama. Vollständige Neuschafung
 1912.
 — Die Trenkwalder. Komödie.
 — Volk in Not. Ein deutsches Heldenlied.
 — Der Weibsteufel. Drama.
- Schönthaler, Gustav.** Goasla! Goasla! Ein Schauspiel.
- Schönthan, Franz v.** Lustspiele. 2 Bde.: Kleine Hände.
 — Das Mädchen aus der Fremde. — Die goldene
 Spinne. — Villa Blancmignon.
 — u. **Franz Koppel-Ellfeld.** Renaissance. Lustspiel.
 — u. **Rudolf Presber.** Der Retter in der Not. Lust-
 spiel.
 — u. **Paul v. Schönthan.** Der Raub der Sabinerinnen.
 Schwank.
- Scholz, Wilhelm v.** Vertauschte Seelen. Die Komödie
 der Auferstehungen.
- Schubin, Ossip.** Monsieur Paul. Schauspiel.
- Schuster, Friedrich Ferdinand.** Weiße Taube. Ein
 deutsch-indianisches Trauerspiel.
- Schwayer, Adolf.** Die Sittennote. Die Tragödie eines
 Schülers.
- Scribe, Eugen.** Die Camaraderie, oder: Eine Hand
 wäscht die andere. Lustspiel.
 — Fesseln. Lustspiel.
 — Das Glas Wasser. Lustspiel.
 — Mein Stern. Lustspiel.
 — Minister u. Seidenhändler. Lustspiel.
 — Yelva, die russische Waise. Schauspiel.
 — u. **Delavigne.** Der Diplomat. Lustspiel.
 — u. **Duveyrier.** Ach, Oskar! oder: Das Landhaus
 des Präfekten. Lustspiel.
 — u. **Legouvé.** Adrienne Lecouvreur. Drama.
 — Der Damenkrieg. Lustspiel.
 — Feenhände. Lustspiel.
 — Die Märchen der Königin von Navarra. Lustspiel.
 — u. **Lemoine.** Der Weg durchs Fenster. Lustspiel.

- Scribe**, Eugen u. Mélesville. Der Sekretär u. der Koch. Lustspiel.
 — Valerie. Komödie.
 — u. **Olfers**. Frauenkampf. Lustspiel.
- Shakespeare**, William. S. Abt. I.
- Shaw**, Bernard. Androklus u. der Löwe. Ein Märchen-
 spiel.
 — Der Arzt am Scheideweg. Komödie.
 — Cäsar u. Kleopatra. Eine historische Komödie.
 — Candida. Ein Mysterium.
 — Drei Dramen: Candida. — Ein Teufelskerl. —
 Helden. 2 Bde.
 — Die Ehe. Eine Diskussion.
 — Fannys erstes Stück. Komödie.
 — Frau Warrens Gewerbe. Drama.
 — Helden. Komödie.
 — Heuchler. Komödie.
 — John Bulls andere Insel. Komödie. 2 Bde.
 — Kapitän Braßbounds Bekehrung. Ein Abenteuer.
 — Kleine Dramen: Wie er ihren Mann belog. —
 Blanco Posnets Erweckung. — Zeitungsaus-
 schnitte.
 — Der Liebhaber. Komödie.
 — Major Barbara. Komödie. 2 Bde.
 — Mensch u. Übermensch. Eine Komödie u. eine
 Philosophie. 2 Bde.
 — Mesallianz. Komödie.
 — Pygmalion. Komödie.
 — Der Schlachtenlenker. Komödie.
 — Ein Teufelskerl. (Der Teufelsschüler.) Historische
 Komödie.
 — Der verlorene Vater. Komödie.
- Shelley**, Percy Bysshe. Der entfesselte Prometheus.
 Ein lyrisches Drama.
- Sheridan**, Richard Brinsley. Lustspiele: Die Lästere-
 schule. — Die Nebenbuhler.
- Sil-Vara**. (G. Silberer.) Die Frau von 40 Jahren.
 Schauspiel.
- Singer**, Maximilian. Der Wunderstein. Schauspiel.
- Sittenberger**, Hans. Das Evangelium des Teufels.
 Drama.
- Sophokles**. Dramen. Deutsch in den Versmaßen der
 Urschrift v. J. J. C. Donner.
 — Tragödien. Übers. v. Heinrich Viehoff, 2 Bde.

- Sophokles.** König Oedipus. Tragödie. Neu übers. v. Hugo v. Hofmannsthal.
— Aufgaben zu Antigone, Ajax u. Philoktet v. H. Heinze.
— S. a. Tragödien, Griechische.
- Soyka, Otto.** Geldzauber. Komödie.
— Revanche. Komödie.
- Spiele.** Ges. u. hg. v. Carl Friedr. Wittmann.
6 Bde.:
1—3. Solospiele.
4—5. Festspiele.
6. Juxspiele.
- Steenbuch, Axel.** Kleine Dramen: Liebe. — Die Kamelie. — Nach Jahr u. Tag. — Die Grenze. — Die Schwestern. — Im Dunkeln. — Mazurka.
- Stehr, Hermann.** Meta Konegen. Drama.
- Stekel, Wilhelm.** (Serenus.) „Die Menschen, die nennen es Liebe...“ Vier Szenen vom Krankenlager der Liebe.
- Sternheim, Karl.** Die Hose. Ein bürgerliches Lustspiel.
— Der Snob. Komödie.
- Stinde, Julius.** Das Torfmoor. Naturalistisches Familiendrama.
- Stockert-Meynert, Dora v.** Die Blinde. Drama aus dem Volke.
- Stratz, Rudolf.** Jörg Trugenhoffen. Ein deutsches Schauspiel.
- Strecker, Karl.** Letzte Stunden. Schauspiel.
- Streicher, Gustav.** Traumland. Märchendrama.
- Strindberg, August.** S. Abt. I.
- Stucken, Eduard.** Astrid. Drama.
— Gawân. Ein Mysterium.
— Die Hochzeit Adrian Brouwers. Ein Drama.
— Lanvâl. Drama.
- Stürmer u. Dränger.** S. Abt. I.
- Sudermann, Hermann.** Der Bettler von Syrakus. Tragödie.
— Das Blumenboot. Schauspiel.
— Die drei Reiherfedern. Ein dramatisches Gedicht.
— Die Ehre. Schauspiel.
— Die entgötterte Welt. Szenische Bilder aus kranker Zeit. 2 Bde.: Die Freundin. Schauspiel. — Die gutgeschnittene Ecke. Tragikomödie. — Das höhere Leben. Lustspiel.
— Es lebe das Leben. Drama.
— Das Glück im Winkel. Schauspiel.

- Sudermann, Hermann.** Der gute Ruf. Schauspiel.
 — Heimat. Schauspiel.
 — Johannes. Tragödie.
 — Johannisfeuer. Schauspiel.
 — Die Lobgesänge des Claudian. Drama.
 — Morituri: Teja. Drama. — Fritzchen. Drama. —
 Das Ewig-Männliche. Spiel.
 — Rosen. Vier Einakter: Die Lichtbänder. — Margot. — Der letzte Besuch. — Die ferne Prinzessin.
 — Die Schmetterlingsschlacht. Komödie.
 — Sodoms Ende. Drama.
 — Stein unter Steinen. Schauspiel.
 — Strandkinder. Schauspiel.
 — Der Sturmeselle Sokrates. Komödie.
- Telmann, Konrad.** Dramen. 2 Bde.: Santi Pellegro. — Vaterrechte. — Aus der Schreckenszeit. — Dein Herr. — Der Väter Sünde. — Die Verehrung.
- Tennyson, Alfred.** Harald. Drama.
- Terramare, Georg.** (v. Eisler-Terramare.) Des Odysseus Erbe. Eine Tragödie.
- Theater, Spanisches.** Mit einer Einleitung hg. v. Adolf Friedrich Graf v. Schack. 2 Bde.
- Theaterstücke, Die,** der Weltliteratur ihrem Inhalte nach wiedergegeben. Hg. v. Leo Melitz. 4 Bde.
- Thoma, Ludwig.** Der erste August. — Christnacht. Zwei Einakter. (Geschichten aus Deutschlands Kämpfen 1914.)
 — Erster Klasse. Bauernschwank.
 — Die Lokalbahn. Komödie.
 — Lottchens Geburtstag. Lustspiel.
 — Magdalena. Ein Volksstück.
 — Die Medaille. Komödie.
 — Moral. Komödie.
 — Das Säuglingsheim. Eine Burleske.
 — Die Sippe. Schauspiel.
- Tieck, Johann Ludwig.** S. Abt. I.
- Toepfer, Karl.** Lustspiele, 2 Bde.: Rosenmüller u. Finke. — Hermann u. Dorothea. — Bube u. Dame. — Der beste Ton. — Die Einfalt vom Lande.
- Tolstoi, Graf Leo Nikolajewitsch.** S. Abt. I.
- Torresani, Baron Karl.** Die Familie Mikesch. Für Österreich: Die Mikesch-Mali. Wiener Sittenbild.
- Tovote, Heinz.** Ich lasse dich nicht!... Drei Phasen eines Junggesellendramas.

- Tragödien, Griechische.** Übers. v. Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff. 3 Bde.:
1. Sophokles. Ödipus. — Euripides. Hippolytos. — Der Mütter Bittgang. — Herakles.
 2. Aischylos. Orestie.
 3. Euripides. Der Kyklop. — Alkestis. — Medea. — Troerinnen.
- Trebtsch, Siegfried.** Ein Muttersohn. Schauspiel.
- Tschechoff, Anton.** Dramen: Drei Schwestern. — Onkel Wanja. — Die Möve. — Der Bär. Groteske. — Ein Heiratsantrag. Scherz. — Die Möve. Schauspiel. — Onkel Wanja. Szenen aus dem Landleben.
- Tschirikow, Eugen.** Die Juden. Schauspiel.
- Turgenjew, Iwan.** S. Abt. I.
- Uhland, Johann Ludwig.** S. Abt. I.
- Unruh, Fritz v.** Offiziere. Ein Drama.
- Verhaeren, Emile.** Drei Dramen: Helenas Heimkehr. — Philipp II. — Das Kloster. Nachdichtung v. Stefan Zweig.
- Viebig, Klara.** (K. Cohn.) Barbara Holzer. Schauspiel. — Der Kampf um den Mann. Dramenzyklus. — Das letzte Glück. Schauspiel. — Pharisäer. Komödie.
- Villiers de l'Isle-Adam.** S. Abt. I.
- Vischer, Friedrich Theodor.** Faust. Der Tragödie dritter Teil. Treu im Geiste des zweiten Teils des Goethe'schen Faust gedichtet von Deutobold Symbolizetti-Allegoriowitsch Mystifizinsky.
- Vollmoeller, Karl.** Assus, Fitne u. Sumurud. Ein Trauerspiel. — Das Wunder. (Mirakel.) Pantomime.
- Voltaire, A. M. de.** Zaire. Trauerspiel. (Beigeb. zu Mahomet.)
- Voß, Richard.** Dramen. 6 Bde.: Schuldig! — Mutter Gertrud. — Daniel Danieli. — Alexandra. — Arme Maria. — Der Zugvogel. — Eva. — Jürg Jenatsch Savonarola. — Malaria. — Die neue Zeit. — Die Patrizierin. — Wehe den Besiegten! — Zwischen zwei Herzen. (Auch einzeln.)
- Wagner, Richard.** S. Abt. I u. Anhang zu Abt. III.
- Wahrmund, Auguste.** Der Kampf um Wien. Historisches Schauspiel. — Phokion. Ein Künstlerdrama.

- Walter, Hans.** (Gustav Przibram.) Die Sozialisten. Drama.
- Wartenegg, Wilhelm v. Mozart.** Festspiel zur hundertjährigen Totenfeier.
- Wassermann, Jakob.** Die ungleichen Schalen. Fünf einkaktige Dramen: Rasumowsky. — Gentz u. Fanny Elßler. — Der Turm von Frommetsfelden. — Lord Hamiltons Bekehrung. — Hockenjos. 2 Bde.
- Wedekind, Franz.** Bismarck. Historisches Drama.
 — Der Erdgeist. Eine Tragödie.
 — Die Büchse der Pandora. Tragödie. (Folge des Vorigen.)
 — Franziska. Ein modernes Mysterium.
 — Frühlingserwachen. Eine Kindertragödie.
 — In allen Sätteln gerecht. Komödie.
 — In allen Wassern gewaschen. Tragödie.
 — Die junge Welt. Komödie.
 — Der Kammersänger. Schauspiel.
 — Karl Hetman der Zwergriese. (Hidalla.) Schauspiel.
 — König Nicolo, oder: So ist das Leben. Schauspiel.
 — Der Liebestrank. Schwank.
 — Marquis von Keith. Münchener Szenen. Schauspiel.
 — Mit allen Hunden gehetzt. Schauspiel.
 — Musik. Sittengemälde.
 — Oaha. Schauspiel.
 — Schloß Wetterstein. Schauspiel.
 — Simson, oder: Scham u. Eifersucht. Dramatisches Gedicht.
 — Tod u. Teufel. (Totentanz.) Drei Szenen.
 — Die Zensur. Theodizee in einem Akt.
- Weigand, Wilhelm.** Der Gürtel der Venus. Tragödie.
- Weingartner, Felix.** Golgatha. Ein Drama.
 — Musikalische Walpurgisnacht. Ein Scherzspiel.
- Weise, Christian.** [Dramen.] 2 Bde. In Gegner der 2. schlesischen Schule II.
- Werkmann, Josef.** (J. Medelsky.) Justina Dunker. Komödie.
 — Der Kreuzwegstürmer. Volksschauspiel.
 — Liebessünden. Ein ländliches Drama.
- Werner, Zacharias.** Der vierundzwanzigste Februar. Tragödie.
- Wertheimer, Paul.** Wenn zwei dasselbe tun. Vier Einakter: Wenn zwei dasselbe tun. Komödie. — Die Komödie des Todes. Satyrspiel. — Schwert u. Spindel. Schauspiel. — Der Mentor. Lustspiel.

- Wichert, Ernst.** Dramen. 3 Bde.:
1. Biegen oder brechen! Lustspiel. — Die Fabrik zu Niederbronn. Schauspiel.
 2. Die Frau für die Welt. Schauspiel. — Der Narr des Glücks. Lustspiel.
 3. Die talentvolle Tochter. Lustspiel. — Der geheime Sekretär. Lustspiel.
- In Feindes Land. Kriegsgenrebilder.
- Wickenburg, Graf Robert.** Die Versuchung. 2 Bde.
- Widmann, Josef Viktor.** Jenseits von Gut u. Böse. Schauspiel.
- Moderne Antiken: Der Kopf des Crassus. — Oenone. — Lysanders Mädchen.
- Die Muse des Aretin. Drama.
- Wied, Gustav.** Der alte Pavillon. Schauspiel.
- Das schwache Geschlecht. Vier Satyrspiele.
- Zweimal zwei ist fünf. Satyrspiel.
- Wilbrandt, Adolf.** Arria u. Messalina. Trauerspiel.
- Die Eidgenossen. Schauspiel.
- Gracchus, der Volkstribun. Trauerspiel.
- Der Graf von Hammerstein. Historisches Schauspiel.
- Jugendliebe. Lustspiel.
- Die Maler. Lustspiel.
- Der Meister von Palmyra. Dramatische Dichtung.
- Nero. Trauerspiel.
- Timandra. Trauerspiel.
- Die Tochter des Herrn Fabricius. Schauspiel.
- Die Wege des Glücks. Lustspiel.
- Wilde, Oskar.** S. Abt. I.
- Wildenbruch, Ernst v.** Christof Marlow. Trauerspiel.
- Der Generalfeldoberst. Trauerspiel.
- Harold. Trauerspiel.
- Die Haubenlerche. Schauspiel.
- Das heilige Lachen. Märchenschwank.
- Heinrich u. Heinrich's Geschlecht. Tragödie, 2 Bde.
- Die Karolinger. Trauerspiel.
- Meister Balzer. Schauspiel.
- Der Mennonit. Trauerspiel.
- Das neue Gebot. Schauspiel.
- Der neue Herr. Schauspiel.
- Die Quitzow's. Schauspiel.
- Die Rabensteinerin. Schauspiel.
- Die Tochter des Erasmus. Schauspiel.
- Väter u. Söhne. Schauspiel.

- Wolgans, Anton.** Armut. Ein Trauerspiel.
 — . . . In Ewigkeit, amen . . . Ein Gerichtsstück.
- Wittenbauer, Ferdinand.** Filia hospitalis. Ein Studentenstück.
 — Der Privatdozent. Ein Stück aus dem akademischen Leben.
- Wolzogen, Ernst v.** Daniela Weert. Schauspiel.
 — Eine fürstliche Mauschelle. Spiel aus des schlesischen Ritters Hans v. Schweinichen eigener Lebensbeschreibung gezogen.
 — Das Lumpengesindel. Tragikomödie.
 — Ein unbeschriebenes Blatt. Lustspiel.
 — Unjamwewe. Komödie.
- Wolzogen, Hans v.** Der starke Mann. Ein Gespräch.
- Zifferer, Paul.** Die helle Nacht. Ein dramatisches Gedicht.
- Zola, Emile.** Therese Raquin. Drama.
- Zschalig, Heinrich.** Fröhliche Weihnachten! oder: Das Wunder einer Christnacht. Frei nach Charles Dickens' „Weihnachtslied“.
- Zweig, Stefan.** Das Haus am Meer. Schauspiel.
 — Tersites. Ein Trauerspiel.
- Zwiegespräche, Dramatische.** Ges. v. Karl Friedrich Wittmann. 2 Bde.

(Die

Afric

Aida

Aless

Alkes

Andr

Aphr

Pie

Asch

Bäre

Baja

Bana

Barb

lius

Barb

(na

Benv

Berg

Bett

Boec

Bohè

Brav

Carm

Cass

Cava

lia

(na

Corr

Ala

Cosi

Dam

(Sc

Djan

Anhang zu Abt. III.

Operntexte.

(Die zugehörigen Klavierauszüge und andere Noten siehe im besonderen Musik-Katalog samt Nachträgen.)

- Afrikanerin:** Meyerbeer (Scribe).
Aida: Verdi.
Alessandro Stradella: Flotow.
Alkestis: Gluck.
André Chénier: Giordano.
Aphrodite: Oberleithner (nach Pierre Louÿs).
Aschenbrödel: Joh. Strauß.
Bärenhäuter: Siegfr. Wagner.
Bajazzo: Leoncavallo.
Banadietrich: Siegfr. Wagner.
Barbier von Bagdad: Cornelius.
Barbier von Sevilla: Rossini (nach Beaumarchais).
Benvenuto Cellini: Berlioz.
Bergsee, Der: Bittner.
Bettelstudent: Millöcker.
Boccaccio: Suppé.
Bohème: Puccini (nach Murger).
Braut, Die verkaufte: Smetana.
Carmen: Bizet (Meilhac u. Halévy).
Cassandra: Gnechi.
Cavalleria rusticana: (Sizilianische Bauernlehre) Mascagni (nach Verga).
Corregidor: Hugo Wolf (nach Alarcon von Rosa Mayreder).
Così fan tutte: Mozart.
Dame, Die weiße: Boieldieu (Scribe).
Djamileh: Bizet.
Don Giovanni (Don Juan, Jubiläumsausgabe): Mozart (nach Da Ponte).
Don Juan: Mozart (Da Ponte).
Don Pasquale: Donizetti.
Dot mon, Der: Jos. Forster (Hans Sachs).
Elektra: Rich. Strauß (Hugo v. Hofmannsthal) nach Sophokles.
Entführung, Die, a. d. Serail: Mozart (Bretzner-Stephanie).
Ernani: Verdi (nach Vikt. Hugo Hernani).
Eugen Onegin: Tschairowsky (nach Puschkin).
Euryanthe: Weber.
Evangelimann: Kienzl.
Falstaff: Verdi.
Faust (Margarethe): Gounod (nach Goethe).
Faust's Verdammung: Berlioz.
Feuersnot: Rich. Strauß (Ernst v. Wolzogen).
Fidelio: Beethoven.
Figaros Hochzeit: Mozart (Da Ponte, nach Beaumarchais).
Fledermaus: Joh. Strauß.
Fra Diavolo: Auber (Scribe).
Frau, Die verschenkte: d'Albert (Lothar).
Frau Holda: Egger nach Baumbach).

- Freischütz:** Weber.
Freund Fritz: Mascagni.
Galathea, Die schöne: Suppé.
Gaukler unserer lieben Frau:
 Massenet (nach France).
Gift, Das süße: Gortler.
Gioconda: Ponchielli.
Glocke, Die versunkene: Zöllner
 (nach Gerh. Hauptmann).
Glocken von Corneville: Plan-
 quette.
Glöckchen, Das, des Eremiten:
 Maillart.
Götterdämmerung (3. Tag aus
 der Trilogie: Der Ring des
 Nibelungen): Rich. Wagner (mit
 Leitmotiven).
Götz von Berlichingen: Gold-
 mark (nach Goethe).
Gred, Die rote: Bittner.
Hänsel u. Gretel: Humperdinck.
Hans Heiling: Marschner.
Heimechen am Herd: Goldmark
 (nach Dickens).
Heinrich, Der arme: Pfitzner.
Hochzeit, Istrianische: Sma-
 reglia.
Hoffmanns Erzählungen: Offen-
 bach.
Holländer, Der fliegende: Rich.
 Wagner.
Hugenotten: Meyerbeer (Scribe).
Jahreszeiten: Haydn (nach
 Thomson).
Jahreszeiten, Die, der Liebe:
 Schubert.
Josef und seine Brüder:
 Méhul.
Jüdin, Die: Halévy (Scribe).
Kain und Abel: Weingartner.
Kleider machen Leute: Zem-
 linsky (nach Gottfr. Keller).
König für einen Tag („Wenn
 ich König wäre“): Adam.
Königin von Saba: Goldmark
 (nach Mosenthal).
Königskinder: Humperdinck.
Kreuz, Das goldene: Brüll
 (Mosenthal).
Kuhreigen: Kienzl (nach Bartsch).
Kuß, Der: Smetana.
Lakmé: Delibes.
Legende der heil. Elisabeth:
 Liszt (Roquette).
Lohengrin: Rich. Wagner.
Louise: Charpentier.
Lucia von Lammermoor: Do-
 nizetti (nach Scott, Die Braut).
Lucrezia Borgia: Donizetti (nach
 Hugo).
Madame Butterfly: Puccini.
**Mädchen, Das, aus dem gol-
 denen Westen:** Puccini.
Manon: Massenet.
Manon Lescaut: Puccini (nach
 Prevost).
Margarethe (Faust): Gounod
 (nach Goethe).
Martha: Flotow.
Maskenball (Amelia): Verdi.
Meistersinger von Nürnberg:
 Rich. Wagner (mit Leitmotiven).
Mignon: Thomas (nach Goethe's
 Wilh. Meister).
Mona Lisa: Max Schillings (Bea-
 trice Dovsky).
Musikant, Der: Bittner.
Nachtlager, Das, von Granada:
 Kreutzer.
Norma: Bellini.
Notre Dame: Franz Schmidt
 (nach Viktor Hugo).
Opernball: Heuberger.
Orpheus in der Unterwelt:
 Offenbach.
Othello: Verdi.
Parsifal: Rich. Wagner (mit Leit-
 motiven).
**Passions-Musik, Große, nach
 dem Evangelisten Johannes:**
 Joh. Seb. Bach.

- Passions-Musik nach dem Evangelisten Matthäus:** Joh. Seb. Bach.
- Pelleas und Melisande:** Debussy (Maeterlinck).
- Pique-Dame:** Tschaiowsky (nach Puschkin).
- Postillon von Lonjumeau:** Adam.
- Prophet:** Meyerbeer (Scribe).
- Puppe, Die:** Audran.
- Quo vadis:** Nougès (nach Sienkiewicz).
- Regiments Tochter:** Donizetti (Saint-Georges u. a.).
- Rheingold** (Vorspiel zur Trilogie: Der Ring des Nibelungen): Rich. Wagner (mit Leitmotiven).
- Rienzi,** der letzte der Tribunen: Rich. Wagner.
- Rigoletto:** Verdi (nach Vikt. Hugo, Der König amüsiert sich).
- Ring, Der, des Polykrates:** Korngold.
- Robert der Teufel:** Meyerbeer (Scribe u. a.).
- Romeo und Julie:** Gounod (nach Shakespeare).
- Rose vom Liebesgarten:** Pfitzner.
- Rosenkavalier:** Rich. Strauß (Hugo von Hofmannsthal).
- Salome:** Rich. Strauß (Osk. Wilde).
- Samson und Delila:** Saint-Saëns.
- Saul:** Händel.
- Sibirien:** Giordano.
- Siegfried** (2. Tag aus der Trilogie: Der Ring des Nibelungen): Rich. Wagner (mit Leitmotiven).
- Sternengebot:** Siegr. Wagner.
- Stamme von Portici:** Auber (Scribe).
- Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg:** Rich. Wagner.
- Tausend und eine Nacht:** Joh. Strauß.
- Tell:** Rossini.
- Tiefland:** d'Albert (Lothar).
- Tosca:** Puccini (Sardou u. a.).
- Traviata, La** (Violetta): Verdi (nach Dumas, Cameliendame).
- Tristan und Isolde:** Rich. Wagner.
- Trompeter von Säckingen:** Neßler (nach Scheffel).
- Troubadour:** Verdi.
- Undine:** Lortzing (nach Fouqué).
- Versiegelt:** Blech (nach Raupach).
- Violanta:** Korngold (Hans Müller).
- Violetta** (La Traviata): Verdi (nach Dumas, Cameliendame).
- Waffenschmied:** Lortzing.
- Walküre** (1. Tag aus der Trilogie: Der Ring des Nibelungen): Rich. Wagner (mit Leitmotiven).
- Weiber, Die lustigen von Windsor:** Nikolai (nach Shakespeare).
- Werther:** Massenet (nach Goethe).
- Wildschütz:** Lortzing.
- Wintermärchen:** Goldmark (nach Shakespeare).
- Wunder, Das** (The Miracle): Humperdinck (Vollmoeller, Reinhardt).
- Zähmung, Die, der Widerspänstigen:** Goetz (nach Shakespeare).
- Zar und Zimmermann:** Lortzing.
- Zauberflöte:** Mozart (Schikaneder).
- Zazà:** Leoncavallo.
- Zigeunerbaron:** Joh. Strauß.