

# Programm zum Weihnachts-Fest

für den  
Armenvater des

Illustrirtes Wiener

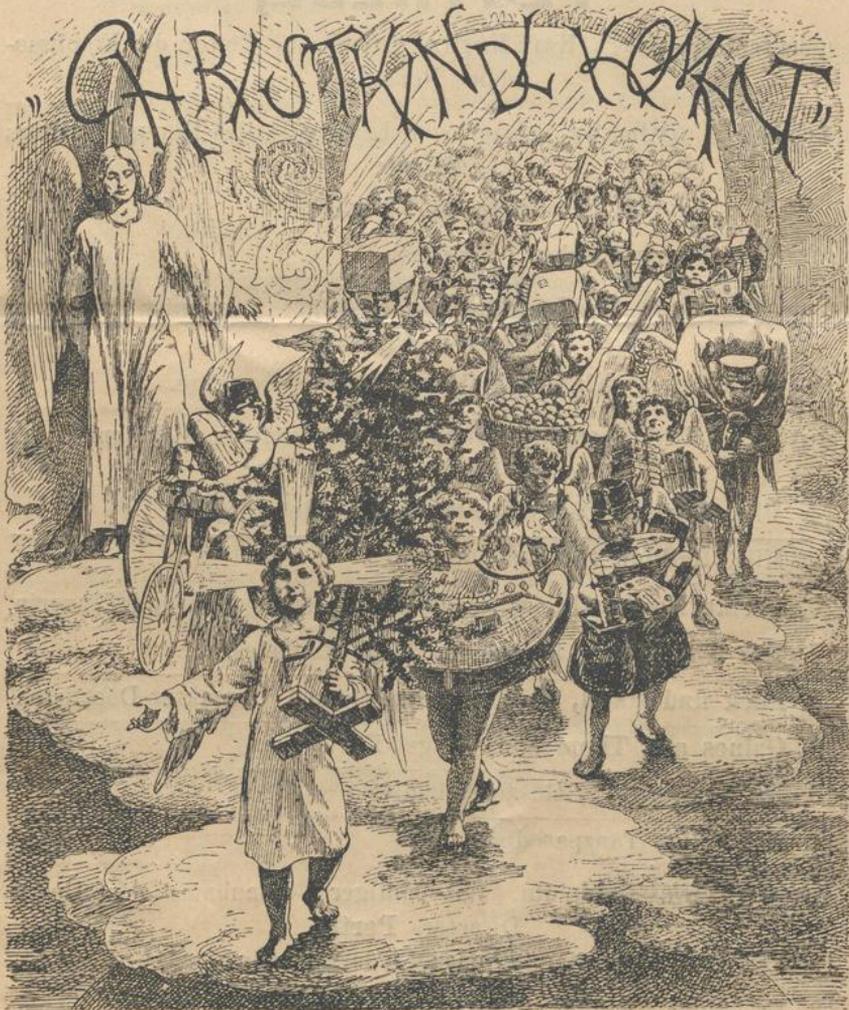
# Extrablatt.

Herausgeber: Edgar Spiegel.

Das Programm enthält:  
Trännerationspreis:  
Program. mit Musikblatt:  
sonstige ...  
Musikblätter ...  
Kleinere ...

Redaction und Druckerei:  
Administration, Expedition und  
Intercom. Aufnahme:  
L. Schulerstraße 16.

Einzelne ...  
Kleinere ...  
Kleinere ...



Samstag den 12. December 1891  
in Stalehner's Etablissement in Hernalz.

Preis 10 fr.

C-98077/9

## Programm der Divertissement-Capelle.

Capellmeister **Hans Sochor.**

1. „Barataria-Marsch“ . . . . . von **Sullivan-Komzák.**
2. **Ouverture** zu „Preciosa“ . . . . . „ **C. M. von Weber.**
3. „Gross-Wien“, Walzer . . . . . „ **Joh. Strauss.**
4. „Landpartie“, Potpourri . . . . . „ **C. Komzák sen.**
5. „Weana Schnapper“, Marsch . . . . . „ **Hans Sochor.**

## PROLOG,

verfasst und gesprochen von Herrn **Willibald Riedl.**

## FESTREDE,

gehalten von Herrn **Karl Koritz.** artistischer Leiter des Etablissement **Ronacher.**

---

Aus dem **Carltheater**, mit gütiger Erlaubniss des Herrn Directors **Blassl:**

1. Herr **Kömle**, Humoristische Vorträge.
2. Herr **Franz Fischer**, Vorträge.

---

Vom Theater in der **Josefstadt**, mit gütiger Erlaubniss des Herrn Directors **Giesrau:**

3. Herr **Alfred Klatscher**, Humoristische Vorträge.

---

Aus dem **Etablissement Ronacher**, mit gütiger Erlaubniss des Herrn Directors **Waldmann:**

4. Mlle. **Martha**, Chansonnette excentrique française.
5. Mlle. **Belloni**, Instrumentalstin.
6. **Ferike Horwarth**, ung.-deutsche Liedersängerin und Tänzerin.
7. **The 3 Delvinés**, Pantomime Mephistopheles.
8. **Rück und Hartl**, Original-Gesangs- und Charakter-Duettisten.
9. **Gaines and Thompson**, Nigger-Burlesque.
10. **Mr. Fialkowsky**, Gesangshumorist.
11. **Mr. Felix**, Tanzparodist.

---

Aus **Danzer's Orpheum**, mit gütiger Erlaubniss des Herrn Directors **Pertl:**

12. Fr. **Otilie Gruber**, Wiener Liedersängerin.
13. Fr. **Pepi Ernauer**, Wiener Coupletsängerin.
14. Herr **Alex. Tacianu**, Damen-Imitator.
15. Herr **Josef Steidler**, Wiener Gesangskomiker.



Aus dem **Etablissement Tökes**, mit gütiger Erlaubniss des Herrn  
Directors.

16. **Turl und Toni Darré**, Duettisten.

17. **Frl. Banfi Mariska**, ung. National-Sängerin.

18. **Martin Schenk**, Gesangskomiker.

Aus verschiedenen Varietés:

19. Herr **Gustav Schäffer**, Walzer-Sänger.

20. Herr **Brady**, Walzer-Sänger.

21. Herr **Donner**, Bauchredner.

22. **Frl. Paula Lambert**, Liedersängerin.

23. **The Esmano**, Barre fix.

24. **Jagdchora** d. Oper „Toll“, vom **Waldhorn-Quartett** (O. Wahr-  
muth, H. Sirowatka, A. Mikiska und F. Brischar).

25. **Das Ur-Wiener-Quartett** Gebrüder Schramml, sammt Natur-  
sänger.

**Beginn des Concertes um 7 Uhr, der Vorträge um 8 Uhr.**

**Preis eines Programmes 10 kr.**

Die Mitwirkenden treten je nach ihrem Eintreffen auf.  
Zur Verständigung des P. T. Publicums wird stets **vor dem Auf-  
treten** derselben jene Nummer **ausgesteckt** werden, unter welcher  
die betreffende Specialität auf obigem Programme verzeichnet ist.

**Sämmtliche Mitwirkende treten unentgeltlich auf.**



◆ ◆ ◆ ◆ ◆

 **Grosser Bazar** 

**Champagner- & Cognac- Buffets.**

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

Preis eines Loses für den Bazar **20 kr.** Jedes Los gewinnt.  
Ein Glas echten französischen Champagner 50 Kreuzer, ein Glas des  
feinsten Cognac 20 kr.

Aus besonderer Liebenswürdigkeit fungiren bei den Buffets und beim  
Bazar die Damen **Messerschmidt, Leopoldine Honek, Fräulein Ida  
Kwaschnovski** und Herr **Carl Honek jun.**

Die Clavierbegleitung besorgen die Herren Capellmeister **Rosenblatt  
und Klein.**

Die Herren Directoren **Blassl, Giesrau, Pertl, Waldmann** haben die  
Mitwirkung in Anbetracht dieses humanitären Zweckes bewilligt.

Der Concertflügel ist von der Clavier-Firma **Carl Messerschmidt's Erben,**  
IX., Alserstrasse; die elektrische Signalglocke von dem Installations-  
Bureau **Deckert & Homolka.**

Der Reinertrag des Weihnachts-Festes kommt an wahr-  
haft Bedürftige, ohne Confessions-Unterschiede, in der  
Redaction des „Illustrirten Wr. Extrablatt“ durch den  
Armenvater zur Vertheilung.

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

Artistische Leitung: **Carl Natzler.**