



HERREN-SCHREIBZIMMER IM ENGLISCHEN RENAISSANCE-STYL

EICHENHOLZ MIT THEILWEISER POLYCHROMIE

ENTWORFEN VOM ARCHITECTEN

DOMINIK AVANZO

PROFESSOR AM K. K. TECHNOL. GEWERBE-MUSEUM IN WIEN

AUSGEFÜHRT VON DEN SCHÜLERN DER ANSTALT.

Déposé.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

