

Wiener Stadt-Bibliothek

d211543/1 D

MODERNE GRABSTEINE

UND

GRAB-MONUMENTE

VON

WIENER FRIEDHÖFEN.

30 BLATT



LICHTDRUCK.

WIEN

KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & CO.

I. GETREIDEMARKT 18.

BILDHAUER SCHRÖER

MODERNE GRABSTEINE

UND

GRAB-MONUMENTE

VON

WIENER FRIEDHÖFEN.

30 BLATT



LICHTDRUCK.

WIEN

KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & C<sup>o</sup>

I. GETREIDEMARKT 18.

① 211.543



IN 319.301

K. u. k. Hofbibliothek

# INHALT.

| Blatt | Nr.  |   |
|-------|------|---|
| I     | * 1  | * Centralfriedhof * Architektur und Malerei von Carl Jobst, Relief von Prof. Otto König.              |
| II    | * 2  | * Centralfriedhof * Johann Konheiser, Steinmetzmeister.   |
|       | * 3  | * Centralfriedhof * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                                     |
| III   | * 4  | * Centralfriedhof * Ant. Herold, Architekt, ausg. Ant. Wasserburger, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.   |
|       | * 5  | * Centralfriedhof * Sommer und Weniger, Steinmetzmeister.   |
| IV    | * 6  | * Centralfriedhof * Ludwig Tischler, Architekt, ausg. Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.   |
|       | * 7  | * Centralfriedhof * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                                     |
| V     | * 8  | * Centralfriedhof * Victor Luntz, Architekt, ausg. Anton Wasserburger, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister. |
|       | * 9  | * Centralfriedhof * Max Fleischer, Architekt, ausgeführt M. Sonnenschein.                             |
| VI    | * 10 | * Centralfriedhof * A. Hablitschek, Architekt.  |
|       | * 11 | * Centralfriedhof * Karl Streschnak, Architekt, ausgeführt Robert Streschnak.                         |
| VII   | * 12 | * Centralfriedhof * Anton Wasserburger, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                                |
|       | * 13 | * Centralfriedhof * Max Fleischer, Architekt, ausg. Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.     |
| VIII  | * 14 | * Centralfriedhof * Karl Streschnak, Architekt.   |
|       | * 15 | * Centralfriedhof * Unbekannt.  |
| IX    | * 16 | * Centralfriedhof * Max Fleischer, Architekt, ausgeführt M. Sonnenschein.                             |
|       | * 17 | * Centralfriedhof * Max Fleischer, Architekt, ausg. Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.     |
| X     | * 18 | * Centralfriedhof * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                                     |
|       | * 19 | * Centralfriedhof * Robert Streschnak, Plastik von Prof. Victor Tilgner.                              |
| XI    | * 20 | * Centralfriedhof * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                                     |
|       | * 21 | * Evang. Friedhof * Conrad Böhm, Steinmetzmeister.  |
| XII   | * 22 | * Centralfriedhof * Architekt Karl König, k. k. Professor, ausgeführt Eduard Hauser.                  |
|       | * 23 | * Centralfriedhof * Robert Streschnak, Steinmetzmeister.  |
| XIII  | * 24 | * Centralfriedhof * Alois Hauser, k. k. Baurath, ausg. Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.  |

| Blatt  | Nr.  |   |
|--------|------|---|
|        | * 25 | * Centralfriedhof * Sommer & Weniger, Steinmetzmeister.   |
| XIV    | * 26 | * Centralfriedhof * Sommer & Weniger, Steinmetzmeister.   |
|        | * 27 | * Centralfriedhof * Union-Baugesellschaft.  |
| XV     | * 28 | * Centralfriedhof * Karl Streschnak, Architekt, ausgeführt Robert Streschnak.                       |
|        | * 29 | * Centralfriedhof * Karl Streschnak, Architekt, ausgeführt Robert Streschnak.                       |
| XVI    | * 30 | * Evang. Friedhof * W. Fränkel, Architekt, ausg. Anton Wasserburger, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister. |
|        | * 31 | * Centralfriedhof * Jul. Deininger, Architekt.  |
| XVII   | * 32 | * Hietzing * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.  |
|        | * 33 | * Centralfriedhof * Otto Langer, Steinmetzmeister.  |
| XVIII  | * 34 | * Centralfriedhof * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                                   |
|        | * 35 | * Centralfriedhof * Emil Ritter von Foerster, Architekt.  |
| XIX    | * 36 | * Neuwaldegg * Anton Schmidgruber, Bildhauer.   |
|        | * 37 | * Grinzing * G. Richter, Architekt, Plastik von Anton Schmidgruber, Bildhauer.                      |
| XX     | * 38 | * Grinzing * E. Bressler, Architekt.  |
| XXI    | * 39 | * Evang. Friedhof * Unbekannt.  |
|        | * 40 | * Evang. Friedhof * Anton Schmidgruber, Bildhauer.  |
| XXII   | * 41 | * Centralfriedhof * Sommer & Weniger, Steinmetzmeister.   |
|        | * 42 | * Centralfriedhof * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                                   |
|        | * 43 | * Evang. Friedhof * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                                   |
| XXIII  | * 44 | * Centralfriedhof * F. Ritter von Neumann jun., k. k. Baurath, ausgeführt Union-Baugesellschaft.    |
|        | * 45 | * Centralfriedhof * Unbekannt.  |
| XXIV   | * 46 | * Grinzing * D. Avanzo, Architekt, ausgeführt Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.         |
|        | * 47 | * Grinzing * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.  |
| XXV    | * 48 | * Evang. Friedhof * L. Baumann und E. Bressler, Architekten.  |
| XXVI   | * 49 | * Hietzing * Anton Schmidgruber, Bildhauer.   |
| XXVII  | * 50 | * Centralfriedhof * Hugo Haerdtl, Bildhauer.  |
| XXVIII | * 51 | * Evang. Friedhof * Anton Wasserburger, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                              |
| XXIX   | * 52 | * Centralfriedhof * A. von Wielemans, k. k. Baurath, Plastik von Bildhauer Joh. Benk.               |
| XXX    | * 53 | * Centralfriedhof * Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.                                   |
|        | * 54 | * Evang. Friedhof * Karl Hofmeier, Architekt, ausg. Eduard Hauser, k. u. k. Hof-Steinmetzmeister.   |



MODERNE WIENER GRABDENKMALE.

BLATT I.



Deposé.

No. 1.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 2.



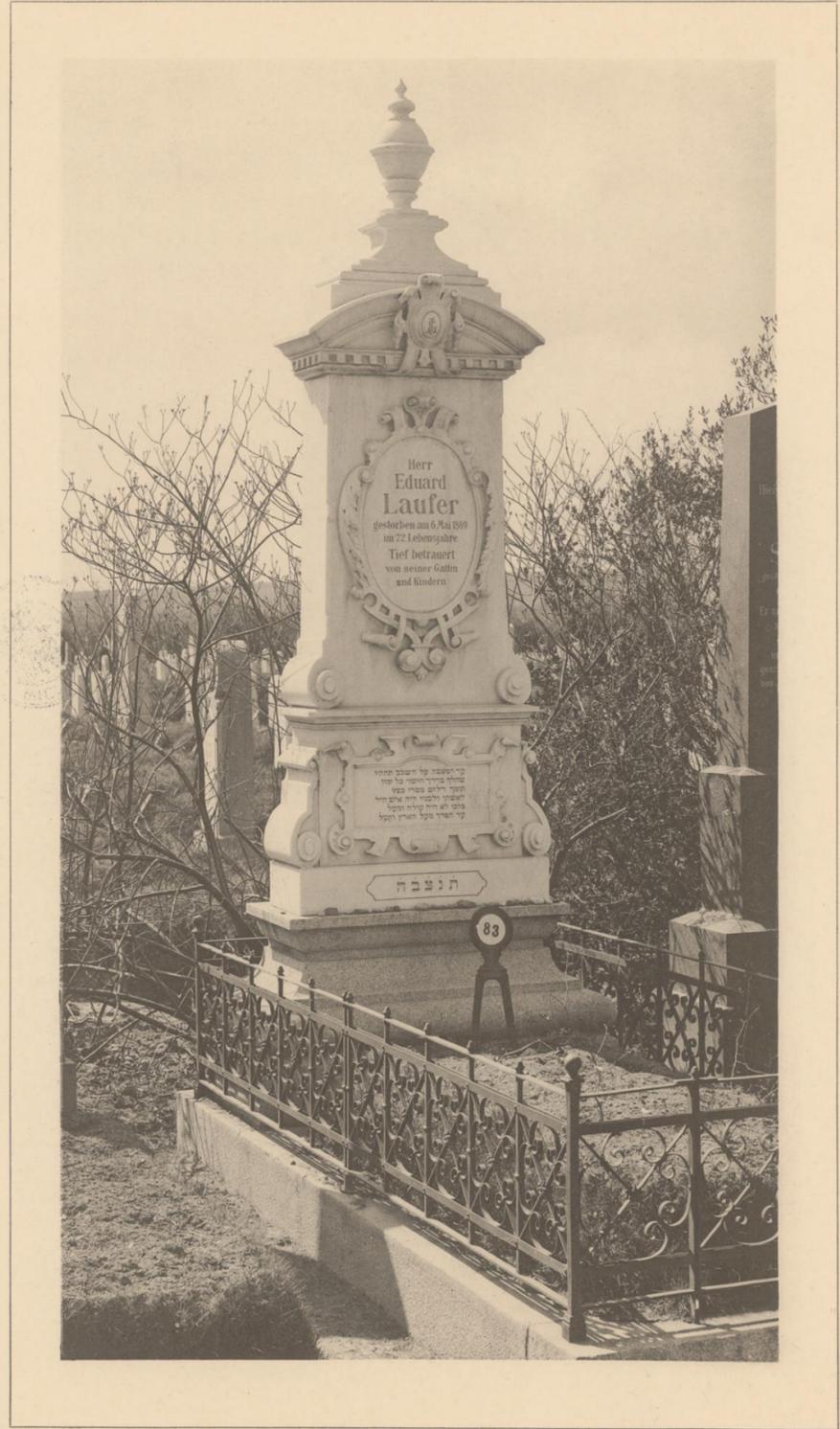
No. 3.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 4.



No. 5.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 6.



No. 7.

MODERNE WIENER GRABDENKMALE.

BLATT V.



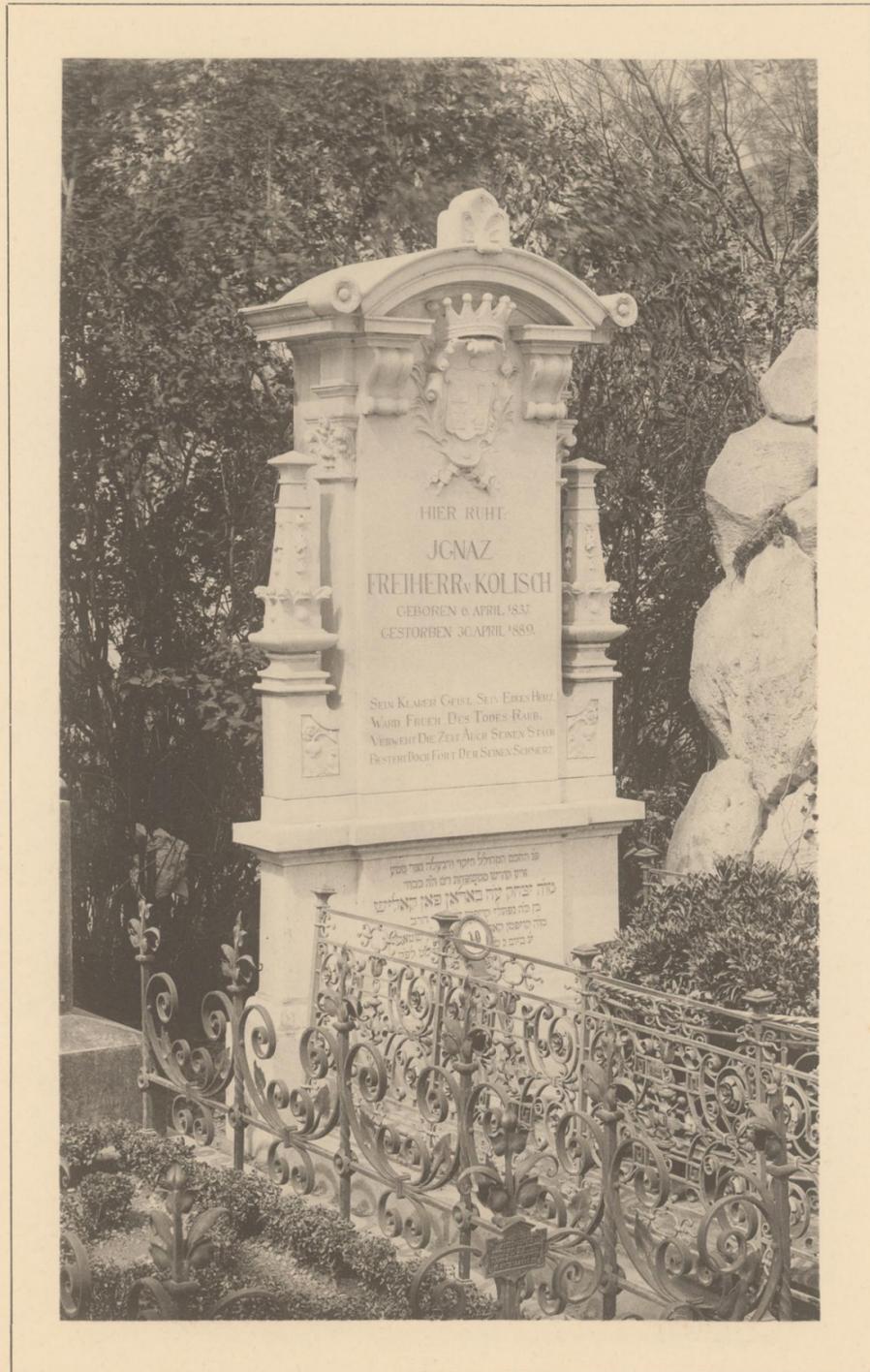
Deposé.

No. 8.



No. 9.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



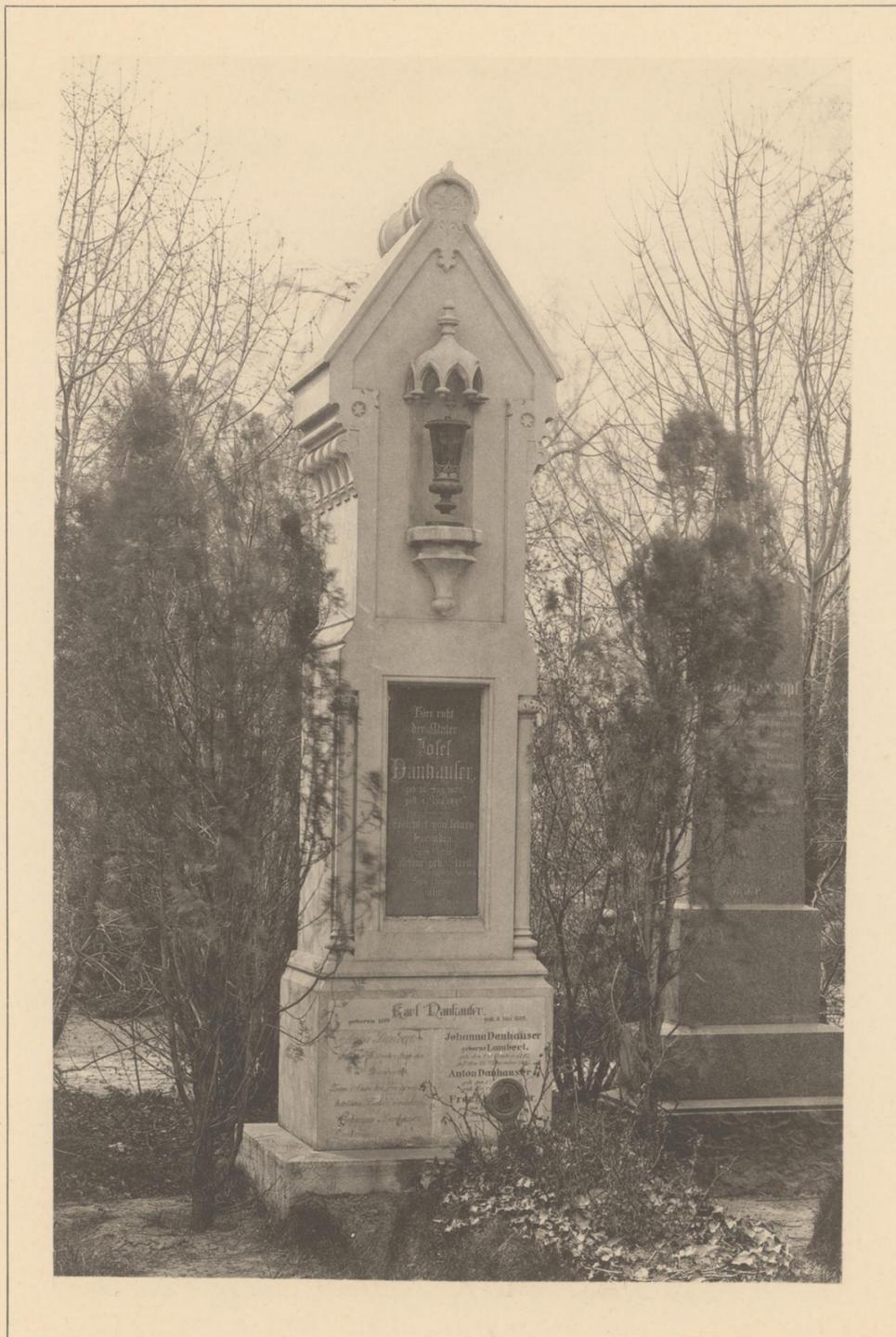
Deposé.

No. 10.



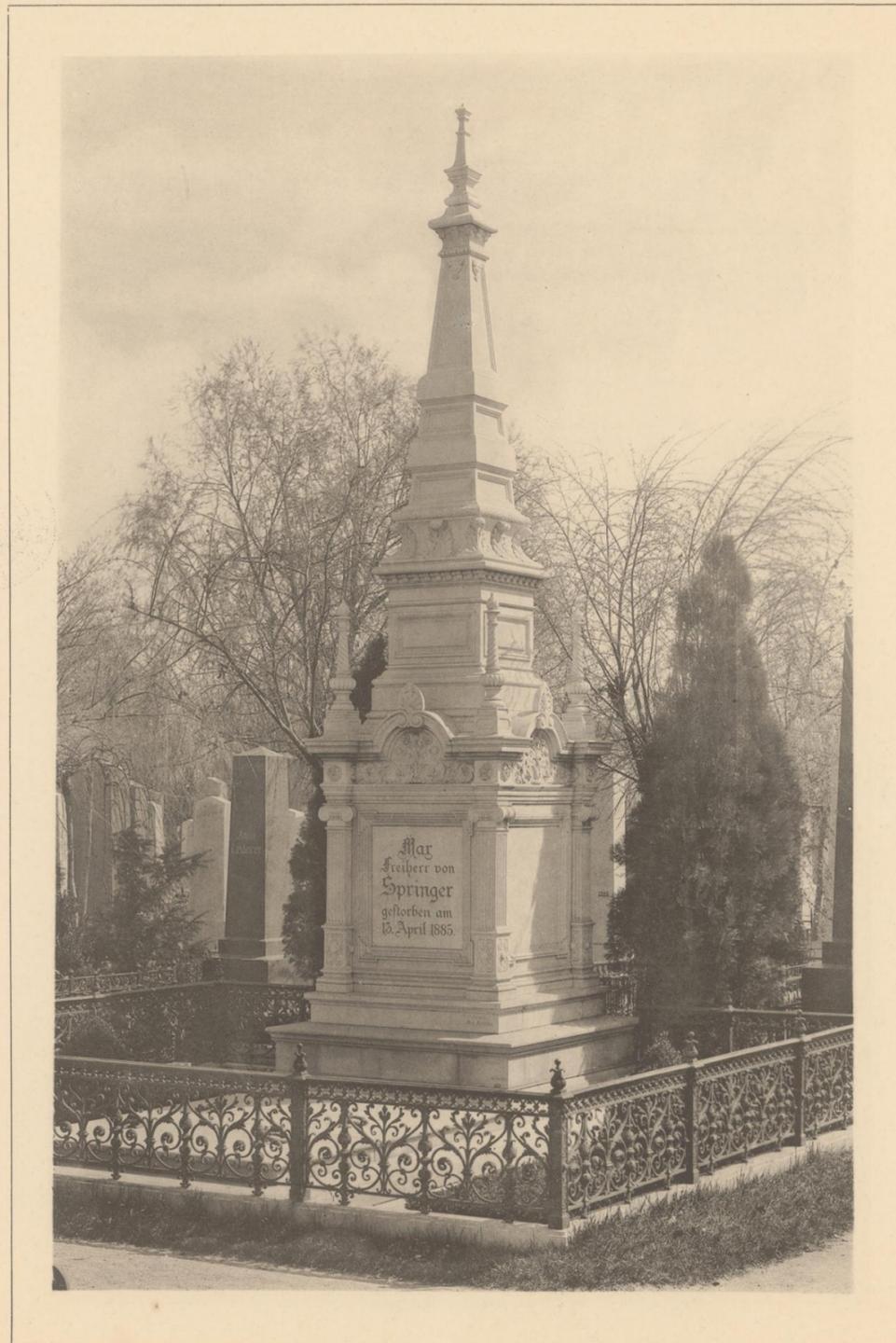
No. 11.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 12.



No. 13.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 14.



No. 15.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 16.



No. 17.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 18.



No. 19.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 20.



No. 21.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 22.



No. 23.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 24.



No. 25.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 26.



No. 27.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 28.



No. 29.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 30.



No. 31.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 32.



No. 33.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 34.



No. 35.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 36.



No. 37.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 38.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 39.



No. 40.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 41.



No. 42.



No. 43.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 44.



No. 45.

MODERNE WIENER GRABDENKMALE.

BLATT XXIV.



Deposé.

No. 46.

No. 47.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.





MODERNE WIENER GRABDENKMALE.

BLATT XXVII.



Deposé.

No. 50.

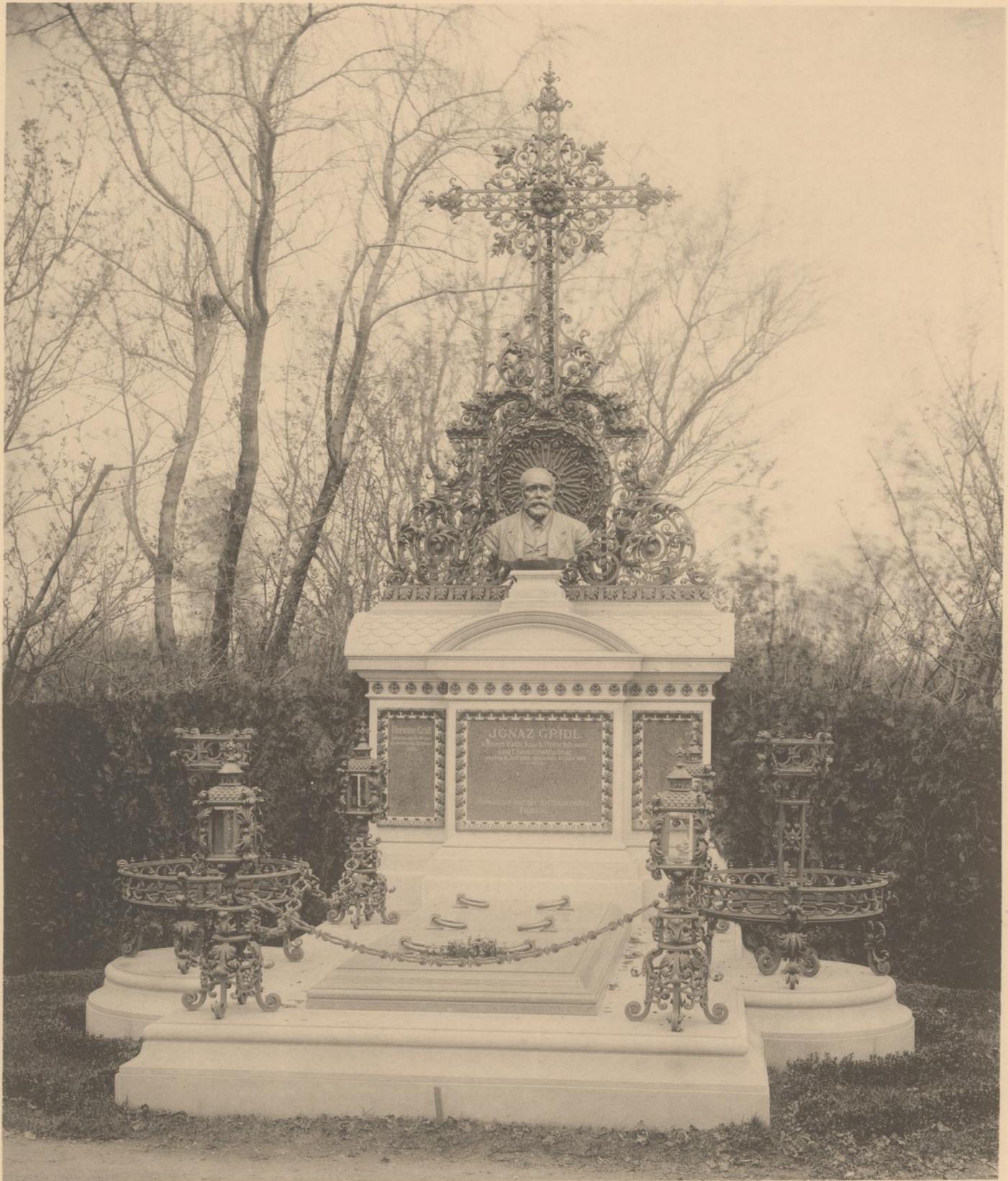
Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 51.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.





No. 53.



Deposé.

No. 54.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

**Barock.** Eine Sammlung von Plafonds, Cartouchen, Consolen, Ornamenten, Möbeln, Intérieurs, Oefen etc. Zumeist in kaiserlichen Schlössern, Kirchen und anderen Monumentalbauten Oesterreichs aus der Epoche Leopold I. bis Maria Theresia. Aufgenommen und gezeichnet von L. Baumann, E. Bressler und F. Ohmann.  
1 Band Folio. — 100 Blatt in Mappe. Preis fl. 31.— oder M. 60.—.

**Moderne Wiener Barockfacaden.** 30 Facaden-Ansichten nach photographischen Aufnahmen in feinstem Lichtdruck ausgeführt. Eine Sammlung der schönsten, in den letzten Jahren in Wien ausgeführten Bauten dieser Stylrichtung. I. u. II. Serie.  
2 Bände Folio. — 60 Tafeln Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 36.— oder M. 60.—.

**Einige Skizzen, Projecte und ausgeführte Bauwerke von Otto Wagner.** Architekt und k. k. Baurath in Wien.  
2 Bände Folio. — 63 Blatt Heliogravuren auf starkem Kupferdruckpapier in 2 Mappen. Preis fl. 30.— oder M. 60.—.

**Kunstschatze aus Tirol.** — Erste Abtheilung: **Malerische Innenräume.** — Heliogravuren nach photographischen Aufnahmen von Otto Schmidt in Wien, mit erläuterndem Texte von Prof. J. W. Deininger. — Bisher erschienen: **Malerische Innenräume.**  
1 Band Folio. — 30 Blatt Heliogravuren und 3 Blatt Text. Preis in einfacher Mappe fl. 24.— oder M. 40.—.

Preis in Leder-Mappe fl. 30.— oder M. 52.—.  
In Vorbereitung: II. Abtheilung: **Architektur und Kunstgewerbe.** 30 Blatt. — III. Abtheilung: **Sculptur und Malerei.** 30 Blatt.

**Intérieurs und Mobilier des XVIII. Jahrhunderts** nach Erfindung des J. J. Schübler. Nachbildung der Originalstücke in Facsimile-Lichtdruck. Mit einer Einleitung von Dr. Albert Ilg in Wien.  
1 Band Folio. — 25 Blatt Lichtdruck und 2 Blatt Text. Preis in Mappe fl. 9.— oder M. 15.—.

**Staffagenschatz.** Ein Behelf zur freien Benützung für Architekten, Maler, Zeichner, Lithographen, Graveure. Enthält Strassenfiguren, Fuhrwerke, Sporttypen, Scenen aus der Gesellschaft und aus dem täglichen Leben etc. nach Original-Federzeichnungen.  
1 Band Quer-Quart. — 44 Blatt Zinkographien. Preis gebunden fl. 6.— oder M. 10.—.

**Intérieurs von der Jubiläums-Gewerbe-Ausstellung,** veranstaltet vom Niederösterreich. Gewerbe-Verein. 60 Blatt Lichtdruck; elegante und einfachere Zimmer in allen Stylarten nach Natur-Aufnahmen, Ausstattungen von Salons, Boudoirs, Herrenzimmern, Erkern, Empfangssälen, Speisezimmern, Wohnzimmern, Schlafzimmern, Bureaux, Garçonzimmern, Schreibzimmern, Hallen etc., hauptsächlich im Style Louis XV., Louis XVI., Empire, Henry II., sowie in italienischer, deutscher und englischer Renaissance, Barock, Romanisch, Gothisch, Spanisch, Holländisch, Englisch, Altdeutsch, Maurisch, Japanisch und anderen Stylarten.  
1 Band Folio. — 60 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 36.— oder M. 60.—.

Die Intérieurs des Herrenhauses auf der allgemeinen Land- und forstwirth-

schaftlichen Ausstellung zu Wien. Zumeist reiche Zimmer.  
1 Band Folio. — 20 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 12.— oder M. 20.—.

**Die achte Wiener Möbel-Industrie-Ausstellung** in den Sälen der k. k. Gartenbau-Gesellschaft. Theils ganze Zimmer, theils einzelne, besonders interessante Möbelstücke.  
1 Band Folio. — 25 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 15.— oder M. 25.—.

**Möbel von der Jubiläums-Gewerbe-Ausstellung** in Wien, veranstaltet vom Niederösterreich. Gewerbe-Verein, 60 Blatt feiner Kunst-Tischler-Möbel, zumeist im Wiener Barockstyl.  
1 Band Folio. — 60 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 36.— oder M. 60.—.

**Möbel aus dem Herrenhause** der land- und forstwirthschaftlichen Ausstellung in Wien.  
1 Band Folio. — 14 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 7.50 oder M. 12.50.

**Wiener Vorlagen für Möbeltischlerei,** entworfen und gezeichnet von Th. Mennel. Stilgerechte Objecte für das bürgerliche Wohnhaus; Schlaf- und Speisezimmer, Kinderzimmer, Jagdzimmer, Bauernstube, Salon etc. Serie I.  
1 Band Folio. — 24 Tafeln Lithographie in Farben. Preis in Mappe fl. 9.— oder M. 15.—.

**J. Verné. Entwurf zu einem Herrenhause** in maurischem Styl. 5 Blatt Lithographie fl. 4.80.

**Wiener Vorlagen für Bautischlerei,** entworfen und gezeichnet von Anton Novak, Architekt.  
1 Band Folio. — 36 Blatt Lithographie. Preis in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—.

**Wiener Vergolder-Vorlagen.** Entwürfe von Fantasie-Möbeln, Etagères, Ofenschirmen, Rahmen etc. in modernem Rococo. Von Rudolf Bamberger.  
1 Band Folio. — 20 Blatt Lithographie. Preis in Mappe fl. 12.— oder M. 20.—.

**Novak Anton, 18 Entwürfe für Piano.** Enthält 9 Vorder- und Seiten-Ansichten von Pianinos im Renaissancestyl, 7 im Barockstyl und 2 im Rococostyl.  
1 Band Quart. — 18 Blatt autograph. Tondruck. Preis in Mappe fl. 6.— oder M. 16.—.

**Rahmen.** Eine Auswahl aus der Sammlung des k. k. österreichischen Museums auf 50 Tafeln Lichtdruck; herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von Jakob v. Falke, Director.  
1 Band Quart. — 50 Tafeln Lichtdruck und 10 Seiten Text. Preis in Mappe fl. 20.— oder M. 35.—.

**Moderne Wiener Grabdenkmäler.** Die künstlerische Ausschmückung der Wiener Friedhöfe durch Werke der Bildhauer Joh. Benk, Karl Kundtmann, J. Lax, H. Natter, E. Pendl, P. Rummel, A. Schmidgruber, Victor Tilgner, Rud. Weyr etc. etc. Mit einem Vorwort von Dr. Albert Ilg. I. Serie.  
1 Band Folio. — 1 Blatt Text und 30 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—.

**Moderne Grabsteine und Grab-Monumente von Wiener Friedhöfen.** 54 Aufnahmen nach der Natur.  
1 Band Folio. — 30 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—.

**Moderne Kirchen-Decorationen.** Ein Vorlagewerk für ornamentale Kirchenmalerei. Nach Originalaufnahmen aus

den Kirchen Wiens und Umgebung, herausgegeben von Ferd. Ritter von Feldegg.  
1 Band Folio. — 32 Blatt Farbendruck. Preis in Mappe fl. 32.— oder M. 56.—.

**Wiener Kunst-Buchbinder- und Leder-Arbeiten.** Herausgegeben von F. von Feldegg. Bucheinbände — Mappen — Cassetten — Adress-Enveloppes etc., nach Entwürfen hervorragender Künstler, durchwegs in Handarbeit aus bestem Materiale ausgeführt.  
1 Band Folio. — 36 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—.

**Figuraler Schmuck im Kuppelraume** und den Sälen des k. k. naturhistorischen Hofmuseums in Wien. Ausgeführt von J. Benk, V. Tilgner und Rud. Weyr.  
1 Band in Quart. — 28 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 15.— oder M. 26.—.

**Figuraler Schmuck im Kuppelraume** und im Stiegenhause des k. k. naturhistorischen Hofmuseums in Wien. Ausgeführt von J. Benk, Carl Kundtmann und Rud. Weyr.  
1 Band Quart. — 28 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 15.— oder M. 26.—.

**Ausschmückung der Intérieurs** des k. k. kunsthistorischen Hofmuseums nach den Entwürfen des Architekten Carl Freiherrn von Hasenauer, k. k. Baurath in Wien.  
1 Band Quart. — 31 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 18.— oder M. 32.—.

**Figurale Ausschmückung des Saales XXVIII.** der kais. Gemäldegalerie in Wien und diverse plastische Arbeiten, von Otto König, Bildhauer, Professor an der k. k. Kunstgewerbeschule in Wien.  
1 Band Quart. — 25 Blatt Lichtdruck und 1 Blatt Porträt in Mappe. Preis fl. 15.— oder M. 26.—.

**Städte-Wappen von Oesterreich-Ungarn.** Eine Sammlung von circa 500 Wappen der bedeutenderen Städte und Ortschaften der Monarchie nebst den Landeswappen und Landesfarben. Ausgeführt in Gold-, Farben- und Silberdruck nach Zeichnungen der hervorragendsten heraldischen Künstler der Neuzeit. Text von Dr. C. Lind.  
1 Band in Quart. — 14 Seiten Text und 28 Tafeln Farbendruck. Preis geb. fl. 21.— oder M. 40.—.

**Oesterreichisch-ungarische Wappenrolle** nach Seiner kaiserlichen und königlichen apostolischen Majestät grossem Titel, zusammengestellt und gezeichnet von Hugo Gerard Ströhl.  
1 Band Quart. — 20 Seiten Text und 12 Tafeln in Farbendruck. Preis fl. 8.— oder M. 13.50.

**Die Wappen der Buchgewerbe.** Von Hugo Gerard Ströhl.  
1 Band Octav. — 33 Seiten Text und 9 Tafeln Farbendruck. Preis fl. 6.— oder M. 10.—.

**Die Orden und Ehrenzeichen der k. u. k. österr.-ungar. Monarchie.** Mit historischer Einleitung und beschreibendem Texte nach authent. Quellen bearbeitet von Friedrich Heyer von Rosenfeld, k. k. Hauptmann. Mit 12 Tafeln, Ordens-Abbildungen in Naturgrösse, ausgeführt in Gold-, Silber- und Farbendruck.  
1 Band in Quart. — 32 Seiten Text und 12 Tafeln mit lithographischem Farbendruck. Preis (herabgesetzt) fl. 6.— oder M. 12.—.

**Die malerische Ausschmückung des neuen Stadttheaters** in Carlsbad, componirt und ausgeführt von Franz Matsch und Gebr. Klimt.  
6 Blatt in Folio. — Photographien. Preis in Mappe fl. 8.— oder M. 13.—.

**Ornamentale Malerei** (italienische Renaissance) im neuen k. k. Opernhause in Wien. Nach Entwürfen von Van der Nüll und Pietro Isella, ausgeführt von Pietro Isella. 2. Aufl.  
1 Band in Folio. — 21 Blatt lith. Farbendruck. Preis in Mappe fl. 8.— oder M. 13.50.

**Decorative Malerei, Sgraffitos und Intarsien,** entworfen und ausgeführt von Pietro Isella. 2. Aufl.  
1 Band Folio. — 36 Blatt Lithographie. Preis in Mappe fl. 12.— oder M. 20.—.

**Fünfzehn Lünetten** in den Sälen im ersten Stock des k. k. naturhistorischen Hofmuseums in Wien und diverse andere Motive. Entworfen und ausgeführt von Pietro Isella.  
1 Band in Folio. — 33 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 15.— oder M. 25.—.

**Christy, Decorations-Motive** zum allgem. Gebrauch. Enthält auf 30 Lichtdrucktafeln über 200 neue, originelle, ornamentale Compositionen. Sehr verwendbar für alle kunstgewerblichen Zeichner, Maler etc.  
1 Band in Quart. — 30 Tafeln Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—.

**Otto Hesse, Fragmente und Details moderner Ornamentik.** Ein Motivenwerk für alle Zweige des Kunstgewerbes.  
Lfg. I. — Folio. — 12 Blatt Lithographie in Farben. Preis fl. 5.— oder M. 8.50.

**Königlich französische Tapezereien** oder überaus schöne Sinnbilder, in welchen »Die vier Elemente« sammt den »Vier Jahreszeiten« vorgestellt werden. (Allegorien.)  
1 Band Folio. — 8 Blatt Glanzlichtdruck auf Carton. Preis in Mappe fl. 6.— oder M. 10.—.

**98 Vignetten zu den Erzählungen des Boccaccio.** Zumeist nach Entwürfen von H. Gravelot. Aus einer italienischen Ausgabe von 5 Bänden. London 1757.  
1 Band Gross-Octav. — 34 Blatt Lichtdruck auf Carton gespannt. Preis in eleg. Mappe fl. 15.— oder M. 25.—.

**Ovid's Verwandlungen.** — Die Hauptgötter der Fabel. — Die vier Jahreszeiten, in Kupfer vorgestellt von J. Stöber. Wien 1791—1793. I. und II. Serie. Neu-Ausgabe in Lichtdruck. 60 Blatt.

2 Bände in Gross-Octav. — 60 Blatt Lichtdruck. Preis jedes Bandes in Mappe fl. 6.— oder M. 10.—.

**J. E. Scheurer, Wiener Costüme vom Mittelalter bis zur Gegenwart.** Federzeichnungen. Enthält 300 Costüme-Figuren.  
1 Band Folio. — 12 Blatt Autographie. Preis geb. fl. 4.— oder M. 7.50.  
Dasselbe handcolorirt fl. 8.— oder M. 13.50.

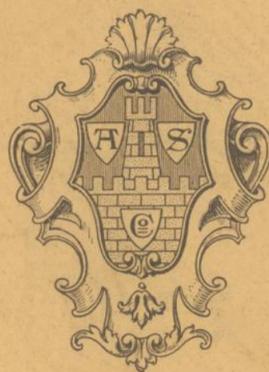
**Kreuzstich-Monogramme** von Hanns Denk in Wien, k. k. auschl. priv. Vordruckerei, Formstecherei und Stickerei-Manufactur.  
Quer-Octav. — 48 Blatt. In 12 Heften fl. 3.— oder M. 5.—. (Einzelne Hefte à 30 kr. oder 50 Pf.)

Wiener Stadt-Bibliothek

d 211543/D<sup>2</sup>

MODERNE GRABSTEINE  
UND  
GRAB-MONUMENTE  
VON  
WIENER FRIEDHÖFEN.

30 BLATT  
ZWEITE



LICHTDRUCK.  
SERIE.

**BILDHAUER SCHRÖER**

WIEN  
KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & CO.  
I. MAXIMILIANSTRASSE 9.

MODERNE GRABSTEINE

UND

GRAB-MONUMENTE

VON

WIENER FRIEDHÖFEN.

30 BLATT  
ZWEITE



LICHTDRUCK.  
SERIE.

WIEN

KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & C<sup>o</sup>

I. MAXIMILIANSTRASSE 9.

D 211.543



IN 319.302

# INHALT.

| Blatt   | Nr.  |  |
|---------|------|--|
| XXXI    | * 55 | * Centralfriedhof * Robert Streschnack, Steinmetzmeister.  |
| XXXII   | * 56 | * Klosterneuburg * Ludwig Simon, Architekt.  |
| XXXIII  | * 57 | * Centralfriedhof * Karl Streschnack, Architekt, Robert Streschnack, Steinmetzmeister.           |
| XXXIV   | * 58 | * Centralfriedhof * R. Tautenhayn, Bildhauer.  |
| XXXV    | * 59 | * Weidling * ausgeführt im Atelier Dehm & Olbricht.  |
| XXXVI   | * 60 | * Grinzing * Joh. Benk, Bildhauer.   |
|         | * 61 | * Centralfriedhof * Anton Brenek, Professor.   |
| XXXVII  | * 62 | * Centralfriedhof * Max Fleischer, Architekt.  |
|         | * 63 | * Centralfriedhof * Max Fleischer, Architekt.  |
| XXXVIII | * 64 | * Baden * Unbekannt.   |
|         | * 65 | * Grinzing * Oswald Gruber, Professor.   |
| XXXIX   | * 66 | * Centralfriedhof * Haberl & Zinsler, Bildhauer.   |
|         | * 67 | * Evang. Friedhof, Matzleinsdorf * Robert Streschnack, Steinmetzmeister, Plastik Rudolf Schröer. |
| XL      | * 68 | * Evang. Friedhof, Matzleinsdorf * F. Meixner, Bildhauer.  |
|         | * 69 | * Centralfriedhof * Rich. Kauffungen, Bildhauer.   |
| XLI     | * 70 | * Centralfriedhof * A. Schmidgruber, Bildhauer.  |
|         | * 71 | * Centralfriedhof * O. Langer, Steinmetzmeister.   |
| XLII    | * 72 | * Mauer * Unbekannt.   |
|         | * 73 | * Centralfriedhof * Bakalowits, Architekt.   |
| XLIII   | * 74 | * Perchtoldsdorf * Haberl & Zinsler, Bildhauer.  |
|         | * 75 | * Purkersdorf * Em. Pendl, Bildhauer.  |
| XLIV    | * 76 | * Grinzing * Ant. Wasserburger, k. k. Hof-Steinmetzmeister.                                      |
|         | * 77 | * Centralfriedhof * A. Schmidgruber, Bildhauer.  |
| XLV     | * 78 | * Centralfriedhof * Unbekannt.   |

| Blatt  | Nr.   |                                  |  |
|--------|-------|----------------------------------|--|
| XLV    | * 79  | * Centralfriedhof                | * Unbekannt.   |
|        | * 80  | * Centralfriedhof                | * Anton Wasserburger, k. k. Hof-Steinmetzmeister.                    |
| XLVI   | * 81  | * Weidlingau                     | * F. J. Schulz, Bildhauer.   |
|        | * 82  | * Weidlingau                     | * Unbekannt.   |
| XLVII  | * 83  | * Evang. Friedhof, Matzleinsdorf | * Ed. v. Hofmann, Bildhauer.   |
|        | * 84  | * Centralfriedhof                | * Robert Streschnack, Steinmetzmeister.                              |
| XLVIII | * 85  | * Centralfriedhof                | * Rud. Klotz, Architekt.   |
|        | * 86  | * Centralfriedhof                | * Unbekannt.   |
| XLIX   | * 87  | * Hietzing                       | * Unbekannt.   |
|        | * 88  | * Baden                          | * Unbekannt.   |
| L      | * 89  | * Baden                          | * Anton Wasserburger, k. k. Hof-Steinmetzmeister.                    |
|        | * 90  | * Baden                          | * Breyer, Baumeister.  |
| LI     | * 91  | * Döbling                        | * Ed. Hauser, k. k. Hof-Steinmetzmeister.                            |
|        | * 92  | * Centralfriedhof                | * Ant. Zanbauer.   |
|        | * 93  | * Centralfriedhof                | * Jos. Lechner in Laas.  |
| LII    | * 94  | * Grinzing                       | * Unbekannt.   |
|        | * 95  | * Centralfriedhof                | * Jos. Lax, Bildhauer.   |
| LIII   | * 96  | * Centralfriedhof                | * G. Cianí, Prag.  |
|        | * 97  |                                  | * Unbekannt.   |
|        | * 98  | * Centralfriedhof                | * O. Langer, Steinmetzmeister.                                       |
| LIV    | * 99  | * Centralfriedhof                | * Unbekannt.   |
|        | * 100 | * Döbling                        | * Rob. Streschnack, Steinmetzmeister.                                |
| LV     | * 101 | * Centralfriedhof                | * Joh. Benk, Bildhauer.  |
|        | * 102 | * Döbling                        | * Lud. Simon, Architekt.   |
| LVI    | * 103 | * Döbling                        | * Unbekannt.   |
| LVII   | * 104 | * Centralfriedhof                | * Sommer & Weniger, Steinmetzmeister.                                |
|        | * 105 | * Centralfriedhof                | * E. Hauser, k. k. Hof-Steinmetzmeister.                             |
| LVIII  | * 106 | * Baden                          | * Theophilus von Hansen, Architekt, Plastik A. Schmidgrüber.         |
|        | * 107 | * Centralfriedhof                | * Wulkan & Neubrunn.   |
| LIX    | * 108 | * Baden                          | * Unbekannt.   |
|        | * 109 | * Vöslau                         | * Scheiringer, Architekt.  |
| LX     | * 110 | * Centralfriedhof                | * Max Fleischer Architekt, ausgef. S. Friedländer, Steinmetzmeister. |





Deposé.

No. 55.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



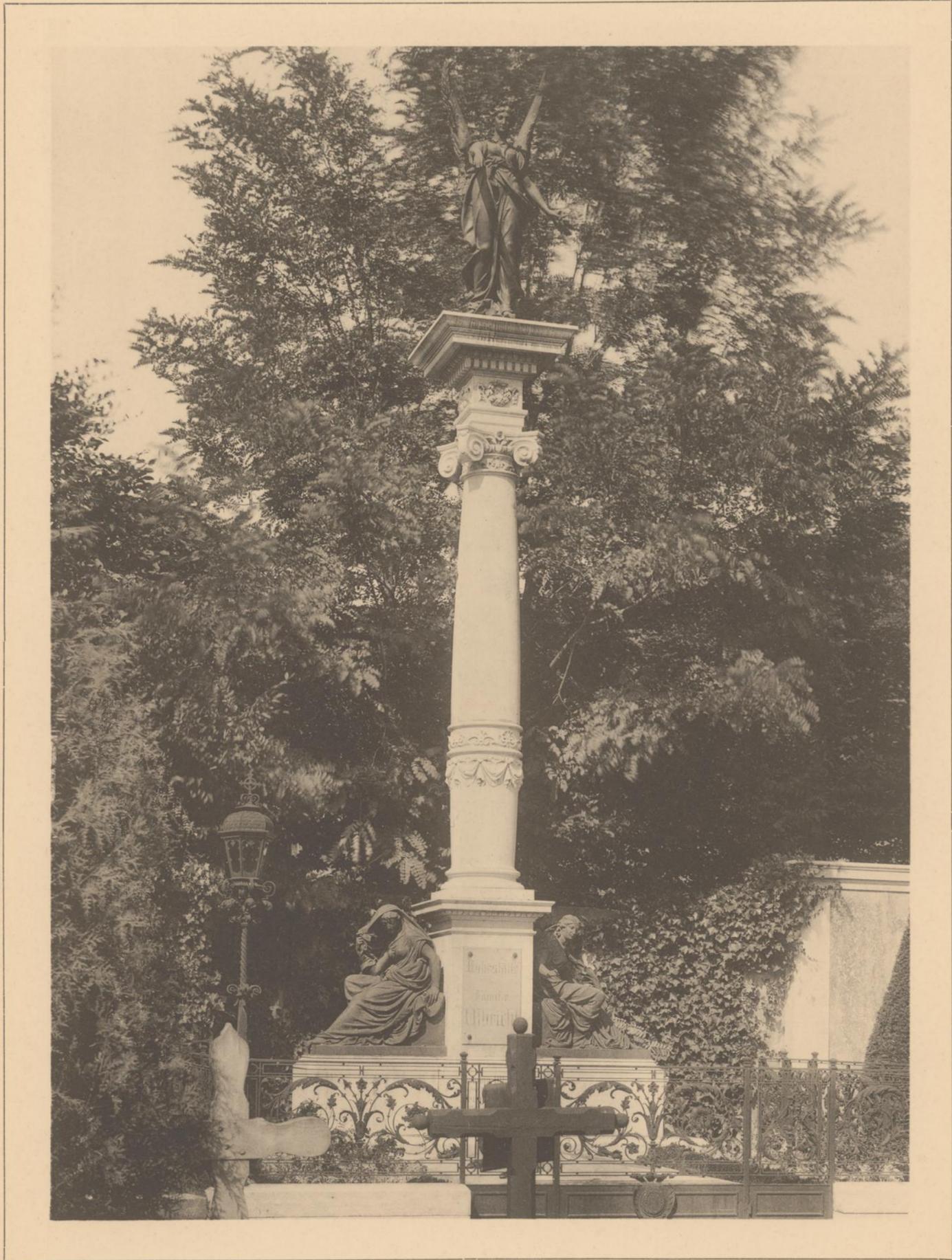




Deposé.

No. 58.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.





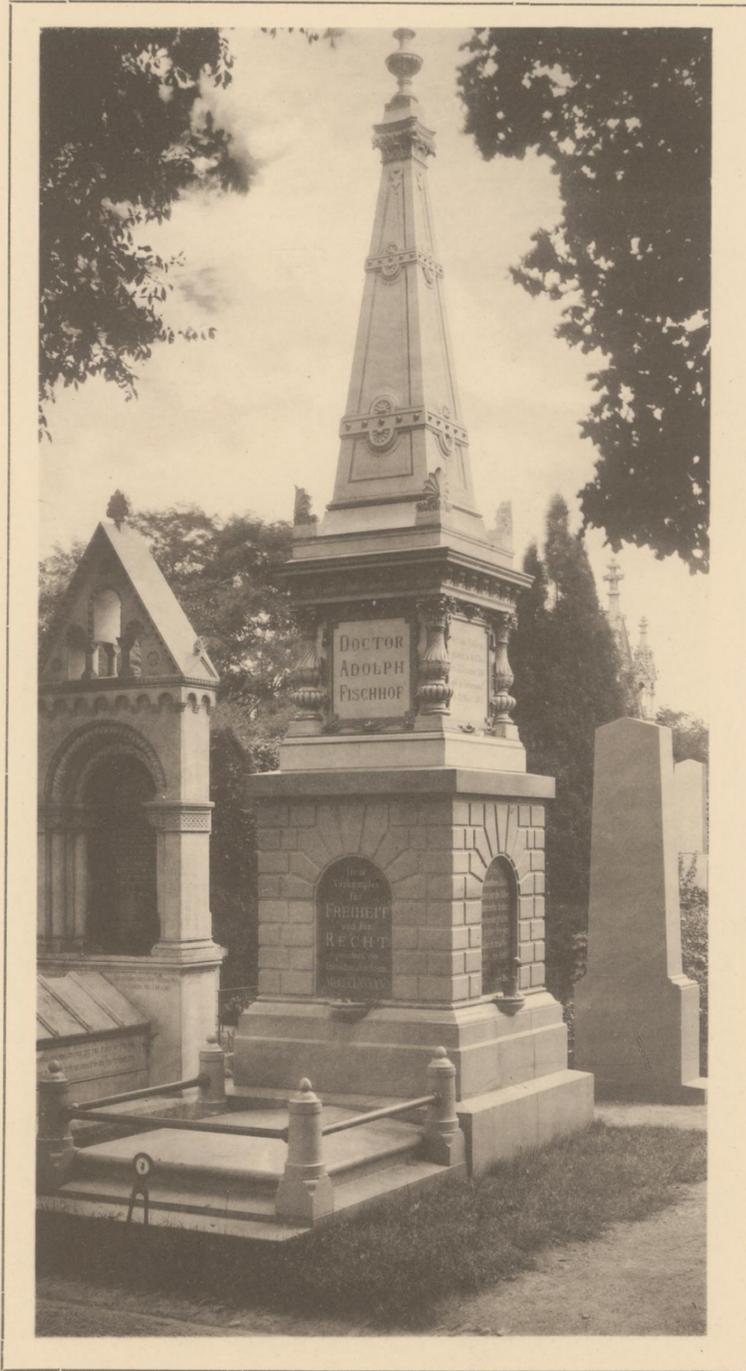
Deposé.

No. 60.



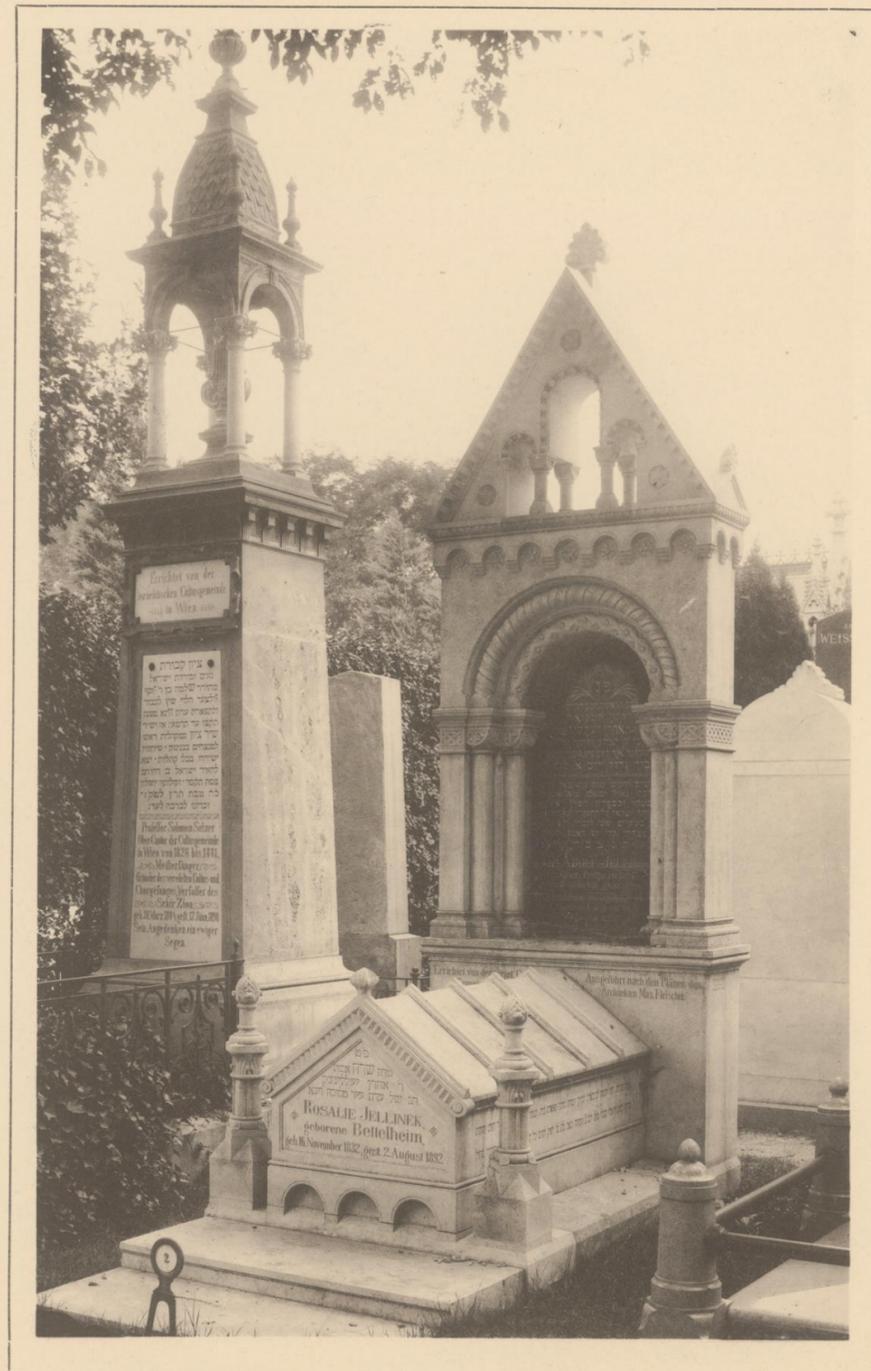
No. 61.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



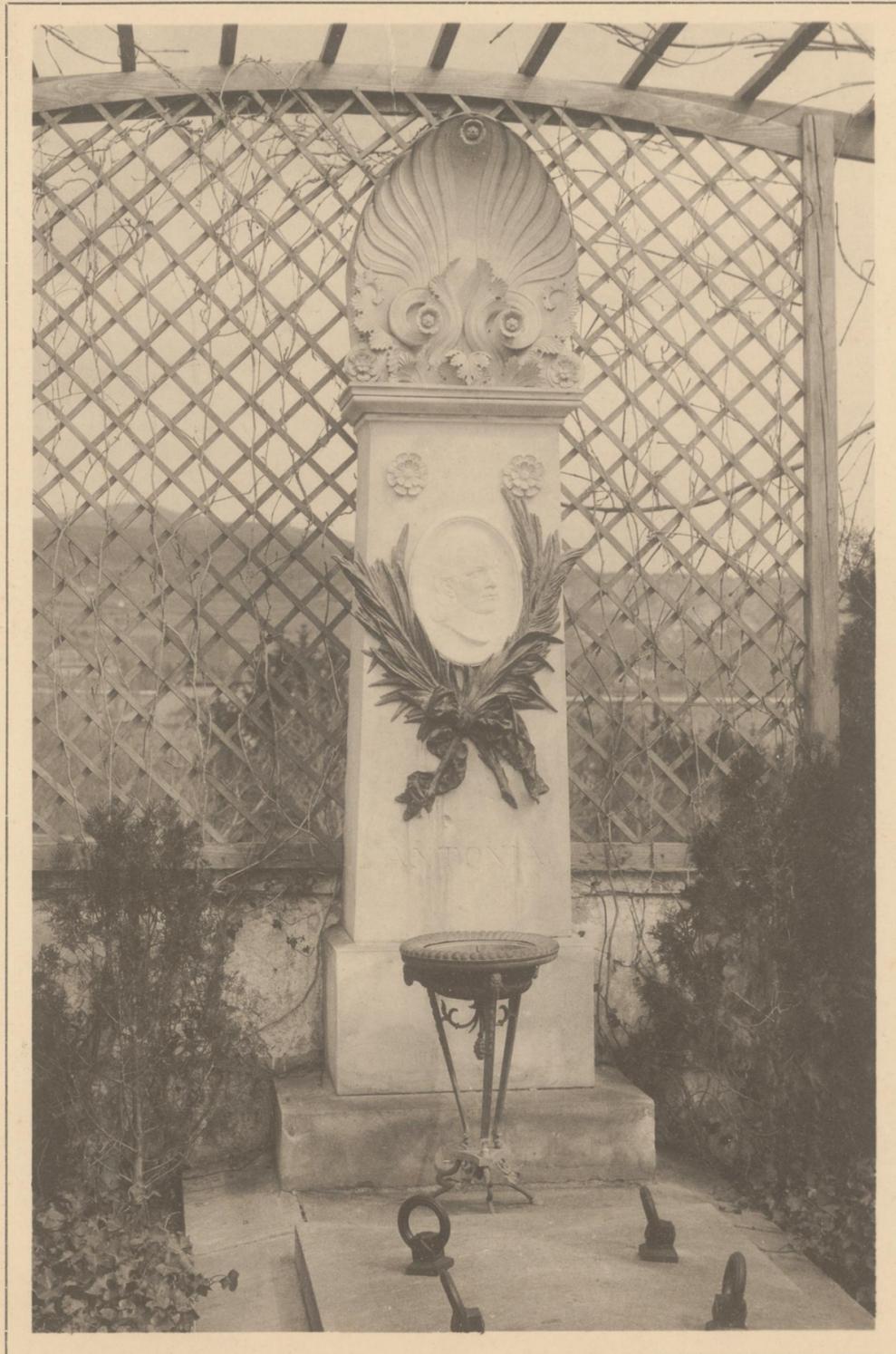
Deposé.

No. 62.



No. 63.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 64.



No. 65.



Deposé.

No. 66.



Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

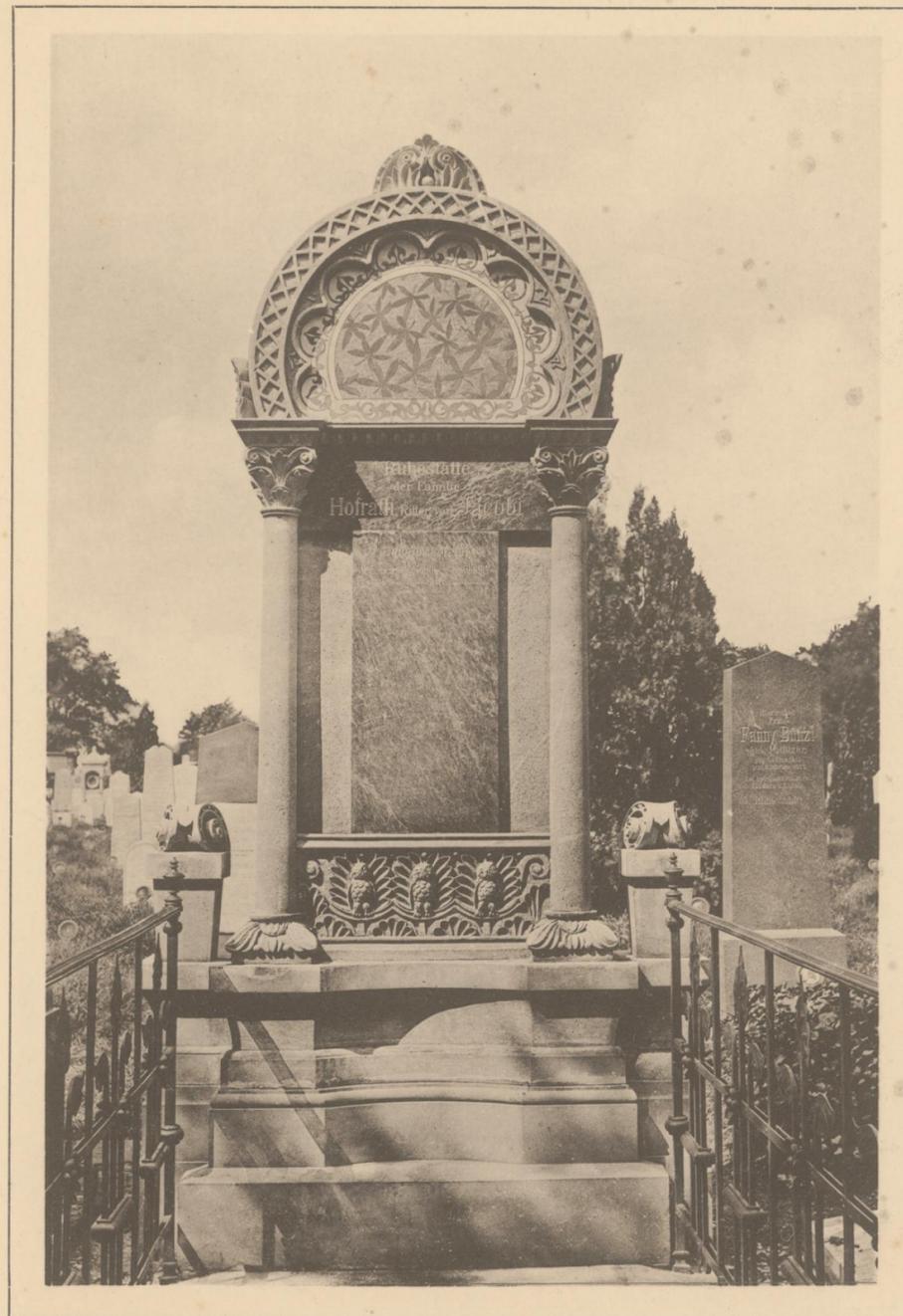
No. 67.

*Schroll 1894*

*Schwarz*

MODERNE WIENER GRABDENKMALE.

BLATT XXXIX.



Deposé.

No. 66.



Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

No. 67.



Deposé.

No. 68.



No. 69.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 70.



Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

No. 71.



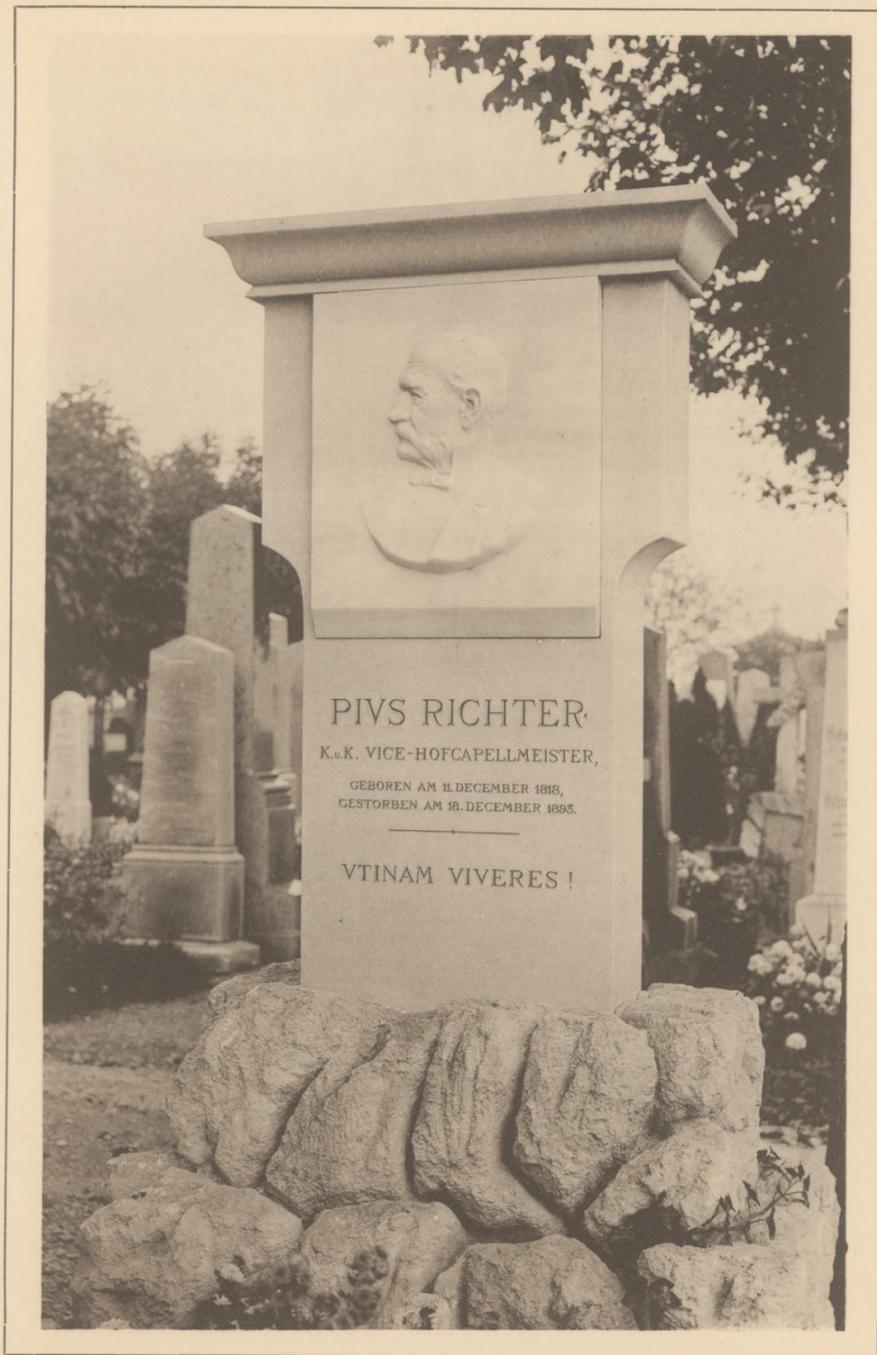
Deposé.

No. 72.



No. 73.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 74.



No. 75.



Deposé.

No. 76.



No. 77.

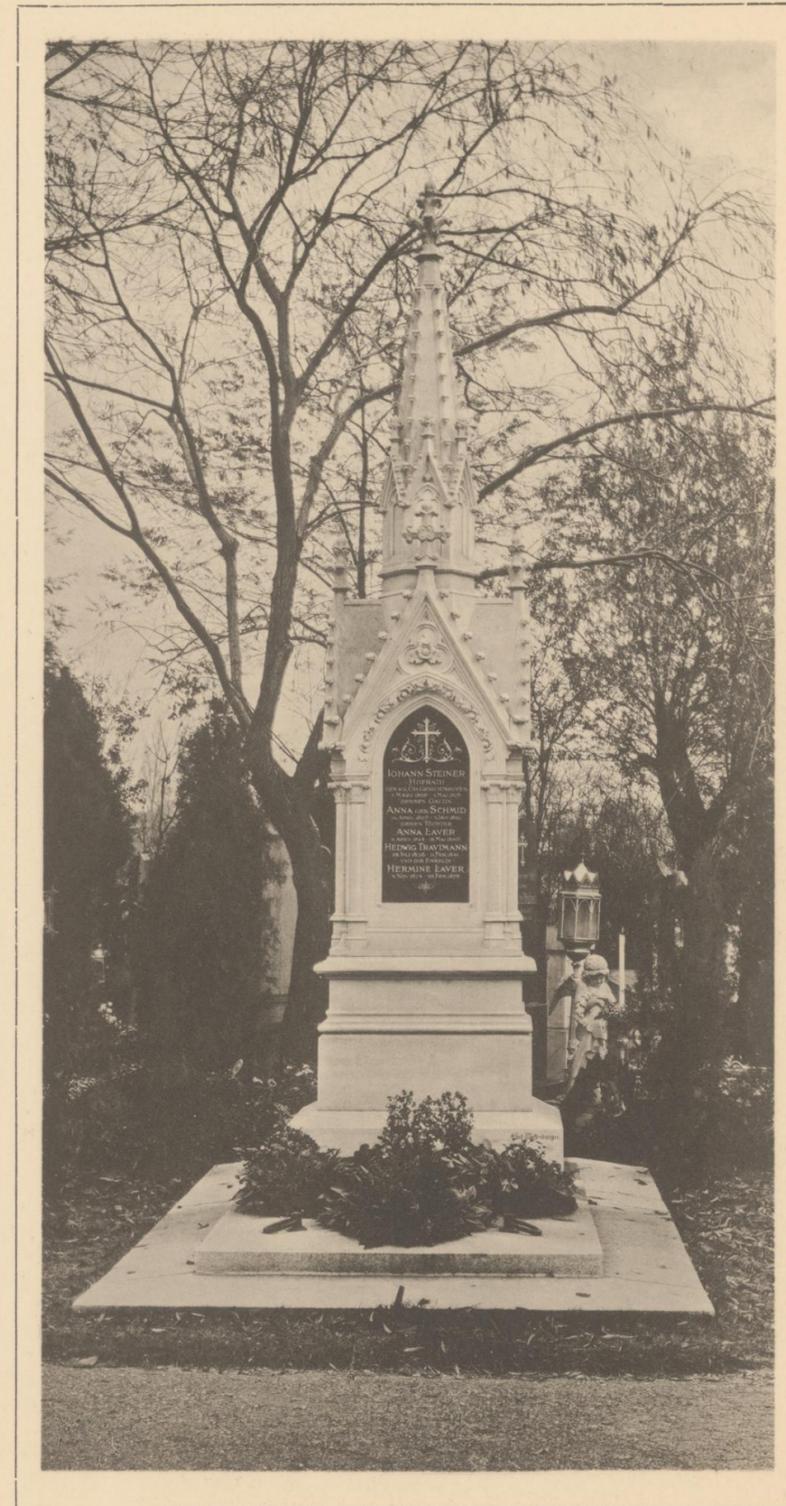


Deposé.

No. 78.

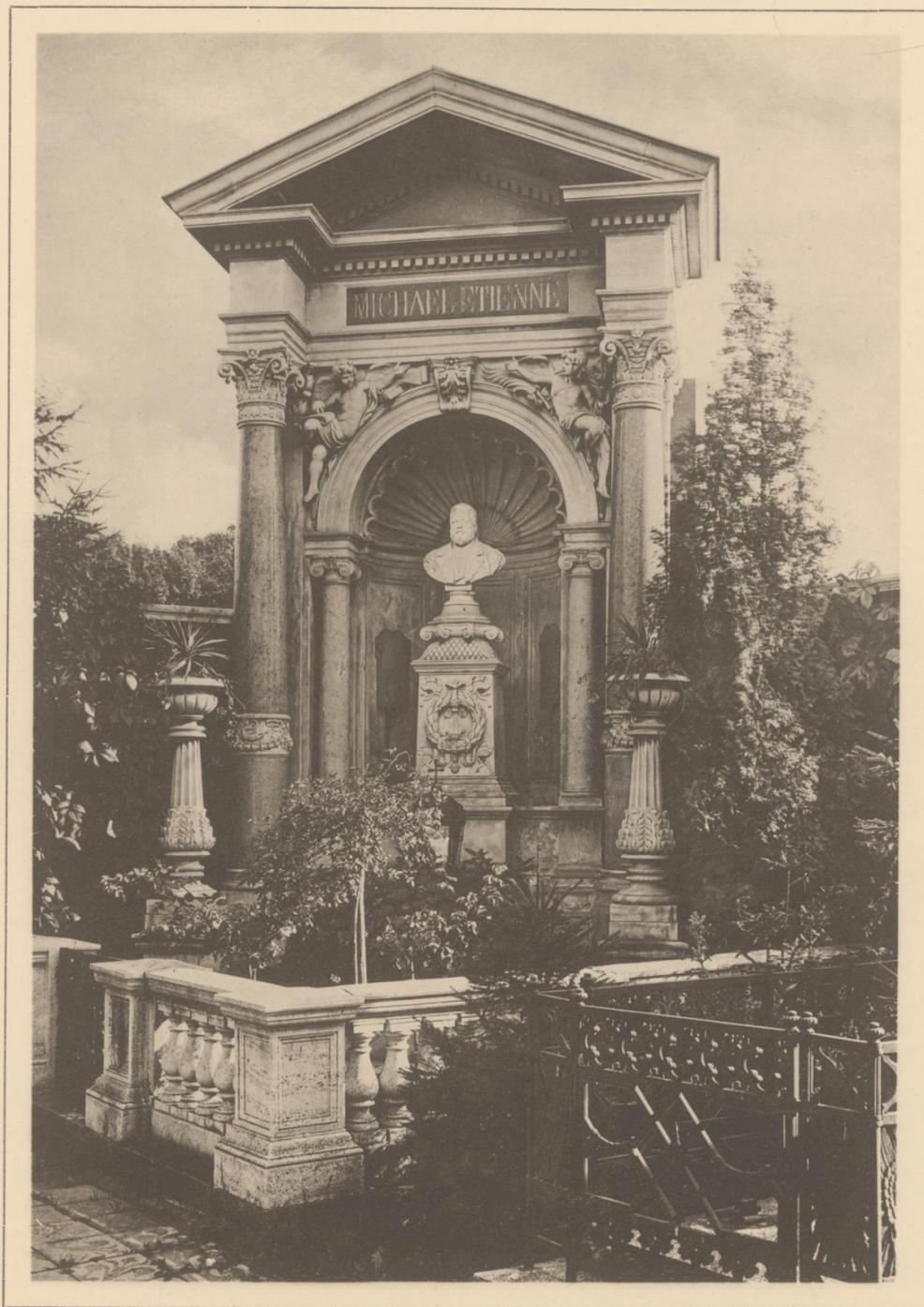


No. 79.



No. 80.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 81.



No. 82.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 83.



Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

No. 84.



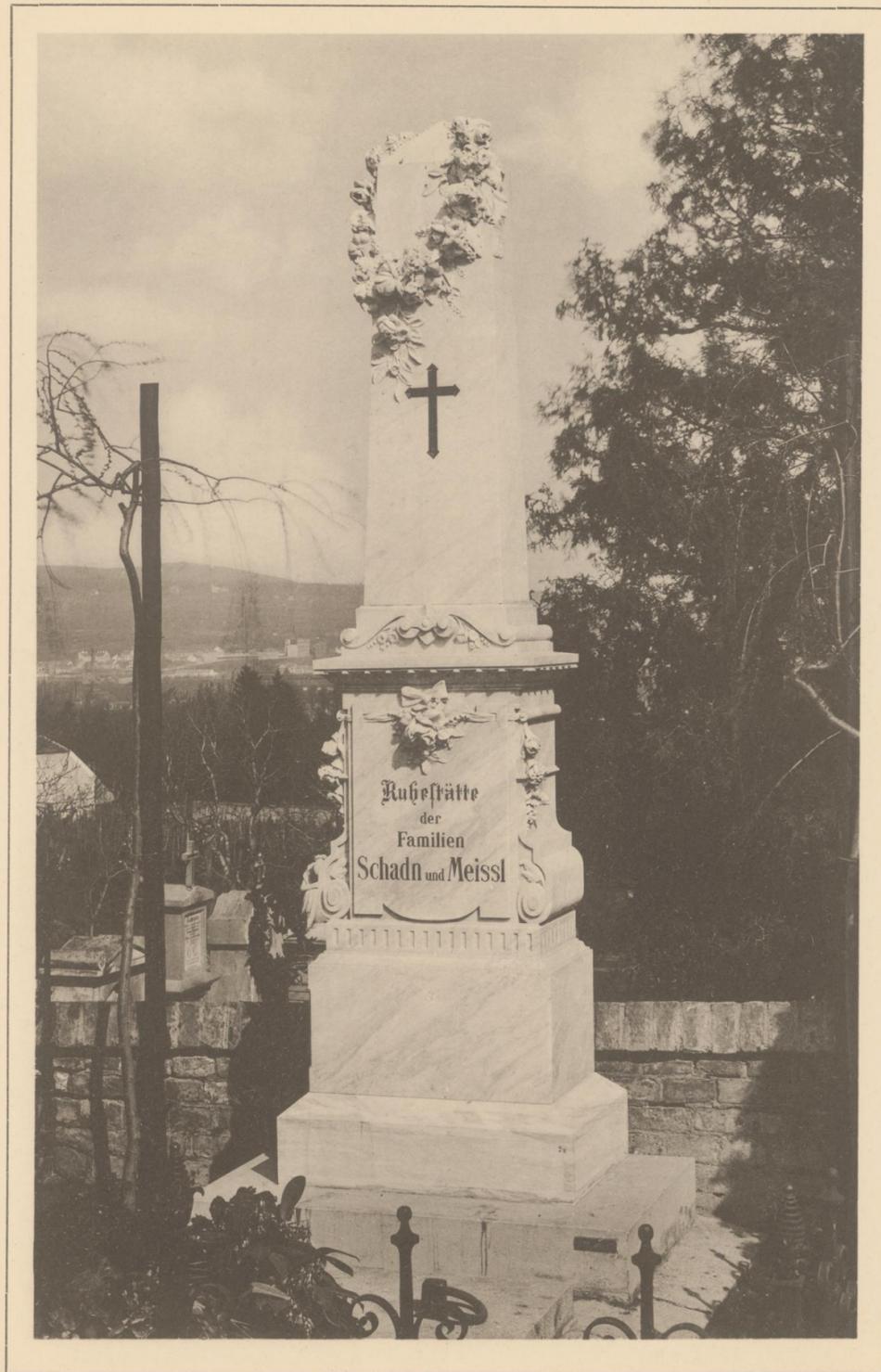
Deposé.

No. 85.



No. 86.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 87.



No. 88.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 89.



No. 90.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 91.



No. 92



No. 93.



Deposé.

No. 94.



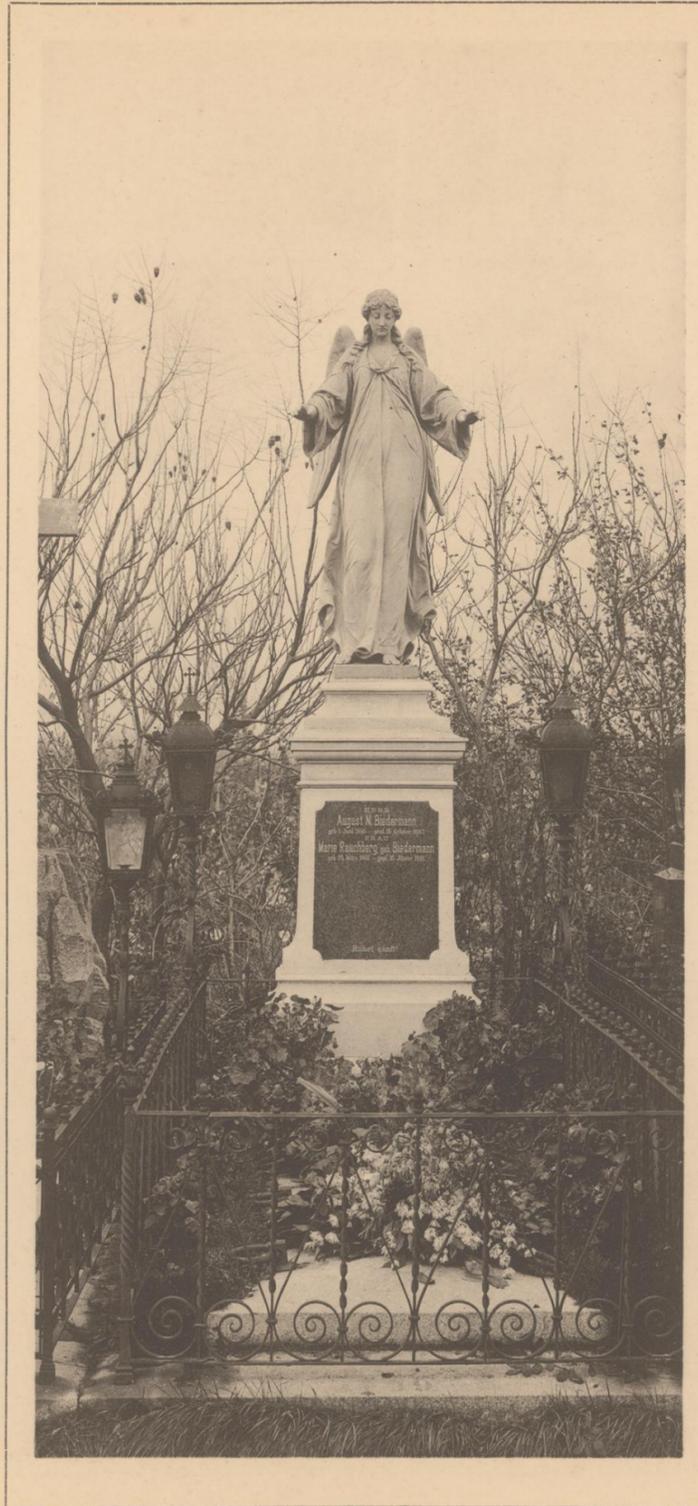
No. 95.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 96.



No. 97.



Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.  
No. 98.



Deposé.

No. 99.



No. 100.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 101.

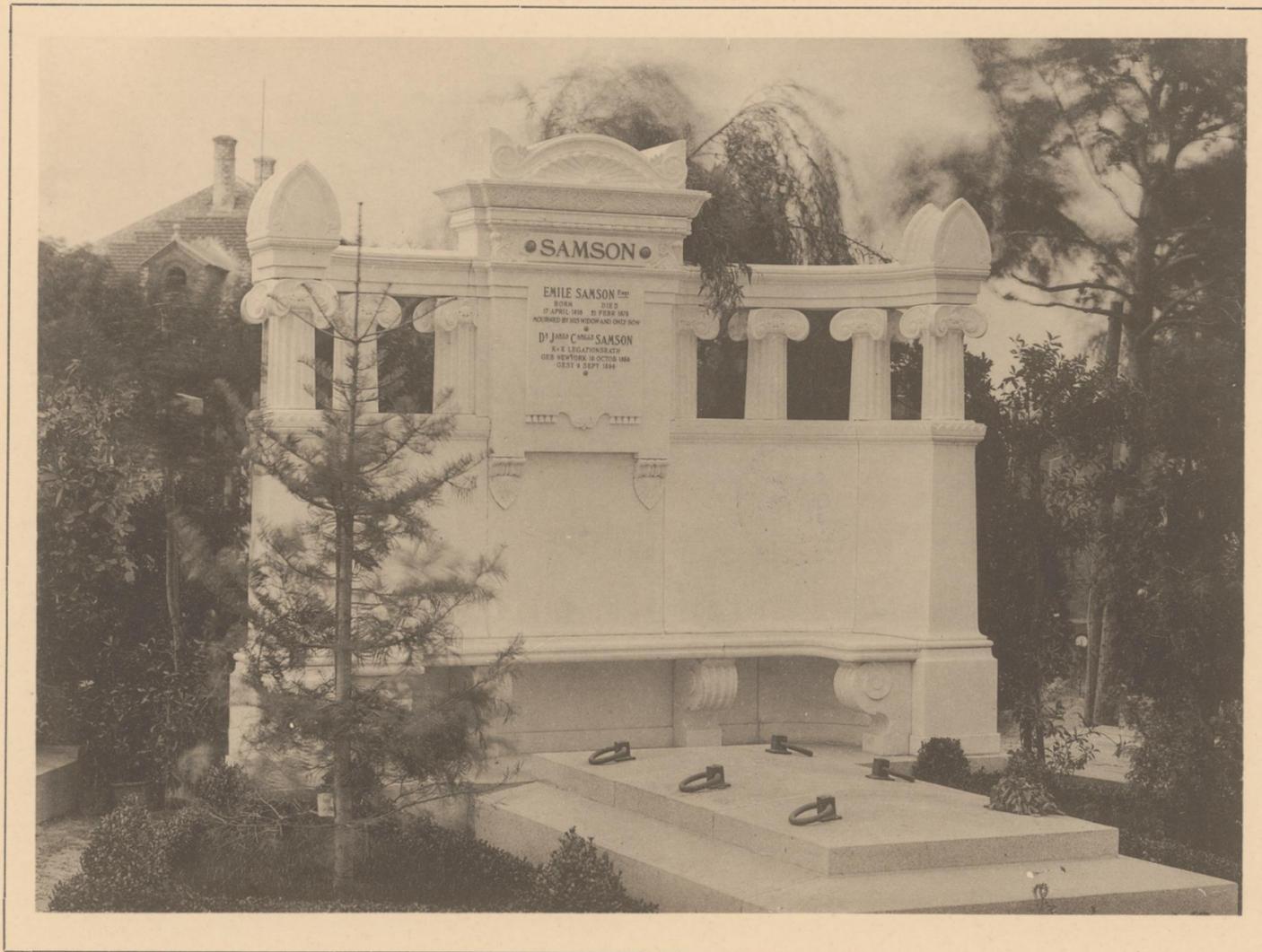


No. 102.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

MODERNE WIENER GRABDENKMALE.

BLATT LVI



Deposé.

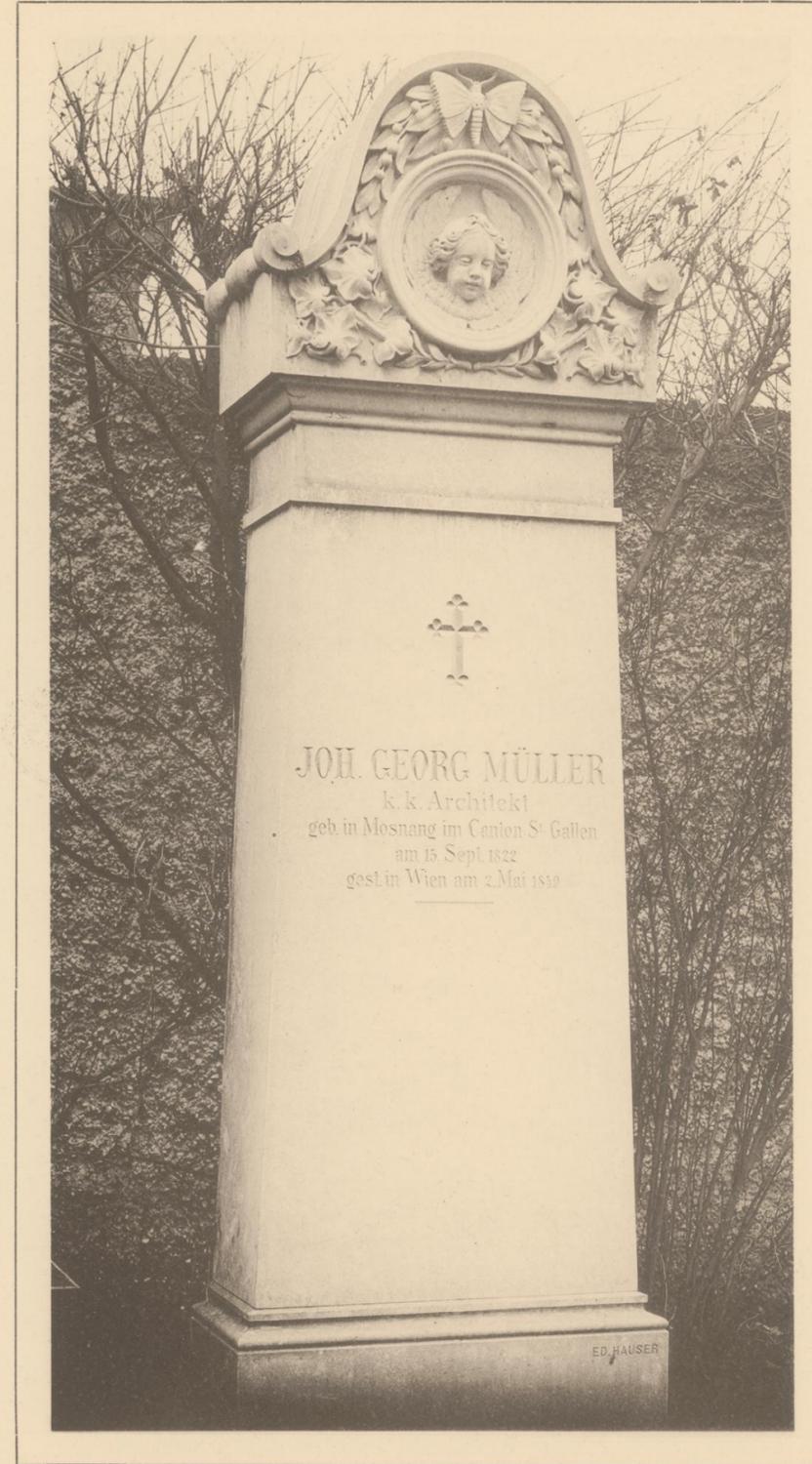
No. 103.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 104.



Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

No. 105.



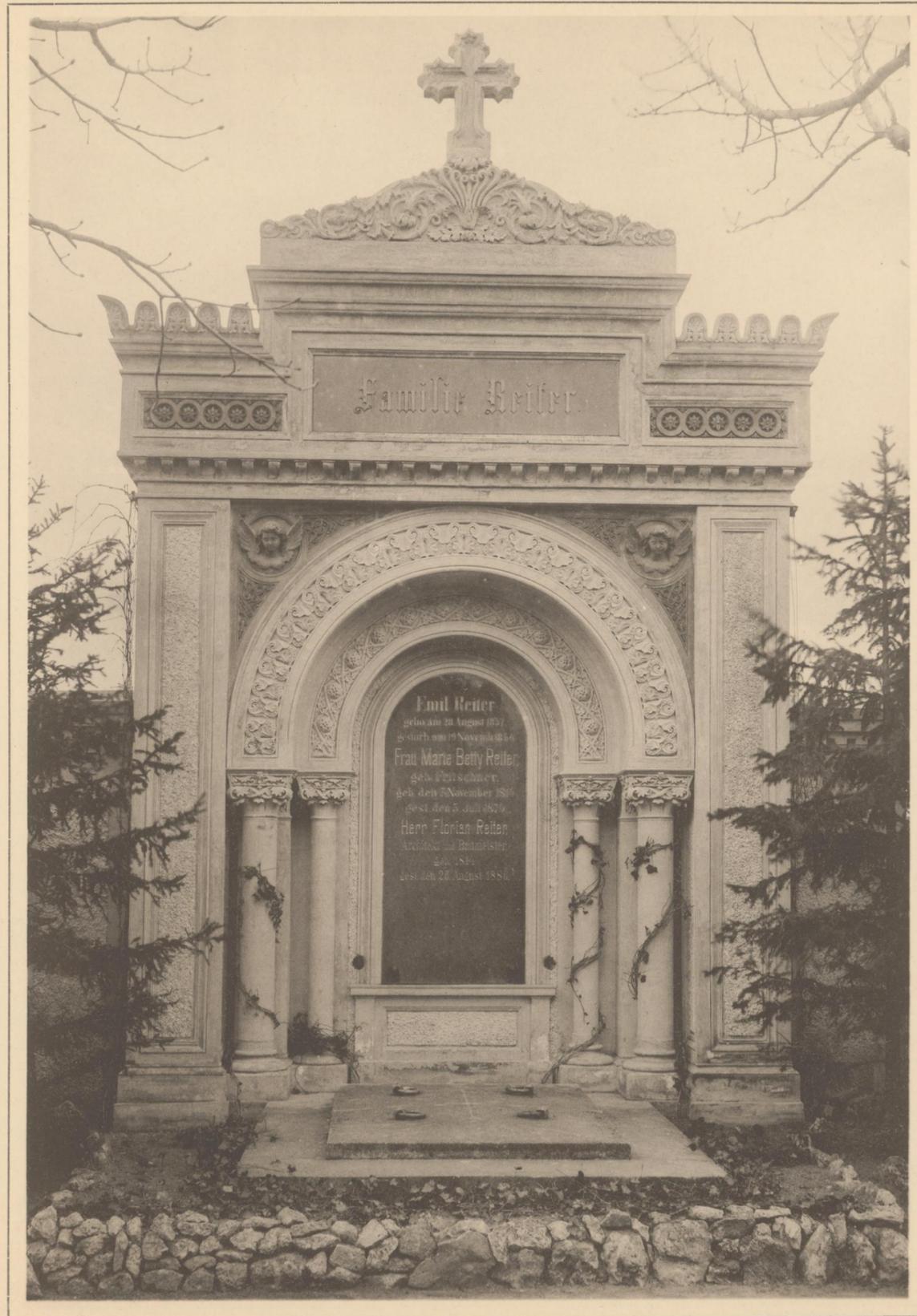
Deposé.

No. 106.



No. 107.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.



Deposé.

No. 108.



No. 109.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

MODERNE WIENER GRABDENKMALE.

BLATT LX.



Deposé.

No. 110.

Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

KUNSTVERLAG  
VON  
ANTON SCHROLL & Co IN WIEN.

DER ARCHITEKT.

WIENER MONATSHEFTE FÜR BAUWESEN UND DECORATIVE KUNST.  
Herausgegeben und redigirt von  
FERDINAND VON FELDEGG.  
Folio. — Preis pro Heft fl. 1.— oder M. 1.65. Preis des complete Jahrganges  
fl. 12.— oder M. 20.—.

RAHMEN.

Eine Auswahl aus der Sammlung des k. k. österreich. Museums  
auf 50 Tafeln Lichtdruck.  
Herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von  
JACOB VON FALKE  
Director.  
Quart. — 50 Tafeln Lichtdruck und 10 Seiten Text. — Preis in Mappe  
herabgesetzt fl. 10.— oder M. 17.50.

Holzschnitzereien.

Eine Auswahl aus der Sammlung des k. k. österreich. Museums  
auf 55 Tafeln Lichtdruck.  
Herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von  
JACOB VON FALKE  
Director.  
Quart. — 55 Tafeln Lichtdruck und 16 Seiten Text. — Preis in Mappe  
herabgesetzt fl. 8.— oder M. 13.—.

MODERNE

WIENER GRABDENKMÄLER.

Die künstlerische Ausschmückung der Wiener Friedhöfe  
durch Werke der Bildhauer  
Joh. Benk, Karl Kundmann, J. Lax, H. Natter, E. Pendl,  
P. Rummel, A. Schmidgruber, Victor Tilgner, Rud. Weyr etc. etc.  
Mit einem Vorwort von  
DR. ALBERT ILG.  
I., II. und III. Serie. — Folio. — 1 Blatt Text und 90 Blatt Lichtdruck.  
Preis pro Serie in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—.

Moderne

Grabsteine und Grabmonumente

von Wiener Friedhöfen.  
Erste Serie 54 Aufnahmen nach der Natur.  
Folio. — 30 Blatt Lichtdruck. Preis in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—.

RUD. RÖSSLER

AMORETTEN.

Federzeichnungen  
reproducirt auf zinkographischem Wege.  
Gr.-Folio. — 30 Tafeln in farbigem Tondruck. — Preis in Mappe fl. 20.— oder M. 35.—.

KUNSTSCHÄTZE AUS TIROL.

Heliogravuren nach photographischen Aufnahmen  
von  
OTTO SCHMIDT  
in Wien.  
Mit erläuterndem Text von  
J. W. Deininger.  
I. Abth. Malerische Innenräume. II. Abth. Architektur und Kunstgewerbe.  
III. Abth. Malerei und Plastik.  
3 Bände Folio. — Je 30 Blatt Heliogravuren und 3 Blatt Text.  
Preis pro Band in Mappe fl. 24.— oder M. 40.—.

INTÉRIEURS VON KIRCHEN UND KAPELLEN

IN ÖSTERREICH.  
(XII. BIS XVIII. JAHRHUNDERT.)  
Heliogravuren nach photographischen Aufnahmen  
von  
OTTO SCHMIDT  
in Wien.  
Mit erläuterndem Text von  
DR. ALBERT ILG.  
Lieferung 1 und 2 à 25 Blatt Heliogravuren und 3 Blatt illustr. Text in Folio.  
Preis in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—. Hievon erscheinen 4 Lieferungen à 25 Blatt.

FIGURALER SCHMUCK

im Kuppelraume und den Sälen des k. k. Naturhistor. Hofmuseums in Wien.  
Ausgeführt von  
J. BENK, V. TILGNER und RUD. WEYR.  
Quart. — 28 Blatt Lichtdruck. — Preis in Mappe fl. 15.— oder M. 26.—.

FIGURALER SCHMUCK

im Kuppelraume und im Stiegenhause des k. k. Kunsthistor. Hofmuseums  
in Wien.  
Ausgeführt von  
J. BENK, KARL KUNDMANN und RUD. WEYR.  
Quart. — 28 Blatt Lichtdruck. — Preis in Mappe fl. 15.— oder M. 26.—.

FIGURALE AUSSCHMÜCKUNG

des  
Saales XXVIII der kais. Gemädegallerie in Wien  
und  
diverse plastische Arbeiten  
von  
OTTO KÖNIG  
Bildhauer, Professor an der k. k. Kunstgewerbeschule in Wien.  
Quart. — 25 Blatt Lichtdruck und 1 Blatt Porträt in Mappe.  
Preis fl. 15.— oder M. 26.—.

Ausschmückung

der  
Intérieurs des k. k. Kunsthistor. Hofmuseums  
nach den Entwürfen des Architekten  
CARL FREIHERRN VON HASENAUER  
k. k. Ober-Baurath in Wien.  
Quart. — 31 Blatt Lichtdruck. — Preis in Mappe herabgesetzt fl. 7.50 oder M. 12.50.

ZWICKELBILDER

im  
Stiegenhause des k. k. Kunsthistor. Hofmuseums zu Wien.  
Von  
ERNST und GUSTAV KLIMT und FRANZ MATSCH.  
Erläuternder Text von  
DR. ALBERT ILG  
k. u. k. Regierungsrath und Director.  
Imp.-Folio. — 3 Blatt Text und 17 Blatt Lichtdruck.  
Preis in Mappe herabgesetzt fl. 7.50 oder M. 12.50.

ALTÄRE

andere kirchliche Einrichtungsgegenstände  
aus Oesterreich.  
(XII. bis XVIII. Jahrhundert.)  
Ergänzung zu dem Werke: »Intérieurs und Kapellen in Oesterreich.«  
Heliogravuren nach photographischen Aufnahmen  
von  
OTTO SCHMIDT  
in Wien.  
Mit erläuterndem Text von  
DR. ALBERT ILG.  
Lieferung 1, 2 und 3 à 25 Blatt Heliogravuren, 2 Blätter illustr. Text in Folio.  
Preis in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—.  
Hievon erscheinen 4 Lieferungen à 25 Blatt.

FIGURALE COMPOSITIONEN

für die  
malerische Ausschmückung von Decken, Wänden, Zwickeln,  
Lünetten und kunstg. Objecten aller Art.  
Lichtdrucke nach Gemälden und Zeichnungen Wiener Künstler.  
2 Serien à 60 Blatt Lichtdruck in Quart. — Preis in Mappe fl. 35.— oder M. 60.—  
pro Serie.

BILDHAUER-ARBEITEN

in  
Oesterreich-Ungarn  
von der Barocke bis zum Empire.  
Lichtdrucke nach Naturaufnahmen figuraler Plastik.  
Mit kunsthistorischen Angaben  
von  
Dr. Albert Ilg,  
k. u. k. Regierungsrath und Director.  
Lieferung 1 u. 2 à 12 Blatt Lichtdruck in Quart. Preis fl. 7.— oder M. 12.—. Hievon  
erscheinen 5 Hefte à 12 Blatt.