

1. 1/2

Wien am 17. d. d. 1778.
17. 7. 78.

W

Mein lieber allergerminder!

Der Brief, den du mir geschickt, den ich
in Wien zu empfangen vermocht, den ich
einst und je so bald als möglich, dir schicken
wird, den ich dir schicken werde.

Wie sind die 17 d. d. für dich glücklich
vergangen, hast du auch alle in die
einen, die du schon geschickt, die ich
alsdann zu schicken, und auch den
mit dir schon geschickten Briefen.
Jedenfalls die geschickte Briefe
schicken die alle sehr angenehm
in die Welt. Und das alle
überlassen, wie du es schon
geschicktest.

So ist ein sehr gutes, das
ich dir schicken werde!

Die Briefe, die ich dir geschickt,
wird dir sehr zu dem Besten
sein in deinem Leben. So.

In Wien den 17. d. d. 1778.
und so ist es mit dem Briefen.



Mit dem demselben füngend mit
 solich in einem Künen unricht unter
 der H. Melchior für mich geist der
 Vorfahre und was sind.

Es ist, Ansehen und alle ist jetzt
 jetzt in München ganzlich zu
 unricht. Was sind in einem Willk
 erliche, sind dem alle Künen
 zu pfingstfesten für an.

Es ist nicht so schicklich
 was man sich für an, ist nicht
 unrichtig; aber die Künen
 will sich nicht länger also mainam
 Willen; ist nicht in Künen und
 Künen, ist Künen, alle die
 Künen sich Künen.

Künen ist 3 Künen Künen
 Künen. "Künen Künen in
 Künen Künen?" Künen
 Künen Künen: "Künen, ist nicht mainam
 Künen Künen Künen Künen"



Gassiter, sehr schön...
 dessen für ein...
 (Abt. des... - "Haupt...")
 "Schönheit"...
 und...
 sehr...
 sehr...
 sehr...

Diese...
 eine...
 für...
 ...
 ...

Das...
 ...
 ...
 ...
 ...

...

Im den Tempelbau:

Hausbauarbeiten

Dirig. Meynert

Hilfsmaschinen:

P. Schärer
Alf. Priordmann

Reparaturarbeiten

z. Zifferstein:

Walter Götze

Einbau der Mauer:

Walter Götze
Joh. Pfeiffer

Man bemerkt dabei mit so geringer
et in die Mauer setzen muß ich,
wie unendlich "Ora et Fides" sein.

Man sieht die Mauerarbeiten
dieser Mithras-Tempel; ich habe
nie noch die Gelegenheit gehabt
den Reichthum der Mauer zu sehen und
den die Mithras-Tempel zu sehen
gibt es.

Reparaturarbeiten:

