

AUSTRIAN LEGATION,
18, BELGRAVE SQUARE, S.W.1.

London, 18. Dezember 1930.

Sehr geehrter Herr Seligmann !

Da ich von einer hiesigen Künstlervereinigung aufgefordert worden bin, anfang Februar einen Vortrag zu halten und sich mir überhaupt öfters Gelegenheit bietet, öffentlich über Oesterreich zu sprechen, wäre es mir sehr erwünscht, mich über die Entwicklung des Kunstlebens in Oesterreich während des letzten Jahrzehnts etwas eingehender informieren zu können. Ich lese natürlich die Kunstkritiken in der Neuen Freien Presse; aber diese beziehen sich gewöhnlich auf einzelne Ausstellungen und im Laufe der Zeit entschwindet viel von dem Gelesenen dem Gedächtnis.

Haben Sie vielleicht selbst bei irgendeiner Gelegenheit in zusammenfassender Weise über die Entwicklung der bildenden Kunst in Oesterreich während der letzten Jahre geschrieben oder gibt es ein Werk, eine Broschüre oder etwa die Wiedergabe eines Vortrages, aus

denen ich für meine Zwecke nützliche Informationen
schöpfen könnte ? Wenn Sie mir solche bekanntgeben
wollten, würden Sie mich sehr verpflichten.

Ich benütze diese Gelegenheit, um Ihnen meine
besten Wünsche für Weihnachten und das Neue Jahr zu
senden.

Mit warmen Empfehlungen



Dr. Urban

Lang

Kantner Thier