

T.A. 66594

Wien 20.  
11. 00.

Sehr geehrter Herr Direktor!

Samstag habe ich vor dem  
Theater Herrn Costa getroffen.  
Er war sehr brüderlich und  
sprach was „vom Vordringen hinzu  
legen und früh zu tun“  
et.

Im Laufe des Gesprächs rührte  
er meine Meinungsverschiedenheit und  
früher schließlich nur meine Mein-  
nung über sein „Hoffeisen“

Ich wußte bestens daß ich  
das Kind nicht zu Gesicht  
bekommen hätte. —

Tags darauf hatte ich ein Buch  
davon im Hause.

Nach der Vorstellung las ich es.

Nach dem 1. Akt sagte ich:

Ein vorzüfflicher 1. Akt - aber  
in seinen „Fehlgründen“ war der  
1. Akt auch sehr oft und die  
folgenden unmöglich. —

Gernig es ließ mir meine Tochter und  
ich (sitzend bis 2 Uhr früh)



bei Tas Schick zu Ende.

Hier mein Urtheil (ich glaube  
ich weiß es Ihnen mittheilen):

Ein Costa vor allerbesten Art.

Ein allgemein anziehendes  
Subjekt - meisterhaft dargest.  
geführt. Alle Voraussetzungen  
eines großen Erfolges sind  
vorhanden!

Bitte lassen Sie auch nicht eine  
Zeile dran ändern!

Kein Druck einlegen - Keine

X



Produktionsreise in den H.  
Alles gelingen.

Noch mals: ich halte einen  
großen Erfolg für sicher  
und hoffe mit dem program-  
maren Namen Costa <sup>in Verbindung mit dem Stücke</sup> wird es  
Ihnen Mühne gelingen den Preis  
des Meisters beträchtlich zu  
verdienen.

Wie steht Ihr ergreifend  
H. Frödel



H. Inzwischen hat es (ohne Kenntnis meines Au-  
thors) meine Frau auch gelesen und ist ganz  
meiner Meinung!