

I. N. 233.681

Postkarte.

Cartolina Postale. Carte Postale.

Postcard. — Levelező-Lap.



*Yolyabovna*  
*fräulein*

*Lotty Schrammel,*

*Wien XVII.*



*Yolyabovna N: 32*  
*II. Stock*

ausgegeben

Fr. A. Ackermann, Kunstverlag, München — Künstlerpostkarte No. 1204.



Hans Zatzka

Blindekuh

Kind war das 1. Mal. Lina hat den ersten Tag bei uns

Das Kind ein kann werden,  
Das ist das Letzte mit Leben.  
Mit frohlichem Geist in Hand  
bin ich für ein frohliches Leben Lina

I. N. 233.681

Postkarte.

Cartolina Postale. Carte Postale.

Postcard. — Levelező-Lap.



*W. Vogelb.*

*Fräulein*

*Betty Schrammel,*

*Wien XVII. / 1*



*Förgroßgasse No: 32  
T. Stock*

Der Kneippkur danken wir das die Gesundheit



Hans Zatzka

Kneippkur

„Wie ich mir komme, so tauchen Sie,  
Was ich von Fuß gehen kann.  
Ich aber sah jeden Fremden,  
Nur nicht die Sie und Ihre.“

Loopold Griebel

Der Kneippkur danken wir die Gesundheit  
die ich von Fuß gehen kann.  
Ich aber sah jeden Fremden,  
Nur nicht die Sie und Ihre.

1. N. 233. 681

Postkarte.

Cartolina Postale. Carte Postale.

Postcard. — Levelezö-Lap.



*Bestenfalls*  
6.3.08  
10. Strauß

*Lady Schrammel,  
Wien XVII. / 1*



*Fingertstraß Nr. 32  
II. Stock*

Fr. A. Ackermann, Kunstverlag, München. — Künstlerpostkarte No. 1207.



Hans Zatzka

Liebesäpfel

Kunst nicht böß, lieber besser,  
Lippen froh sind sünder  
Der Schimmer kommt nehmend nicht  
Der Gott will nicht nehmend.

From Germany in the Schindler

Der Schimmer Schimmer der nicht mehr  
Jugend der Schindler Leopold Schindler

I.N. 233.681

Postkarte.

Cartolina Postale. Carte Postale.

Postcard. Levelező-Lap.



*2/16  
#13  
12. V*

*Fr. Betty Schrammel,*

*Hier XVII/1*



*Forgystrasse No. 32  
II. Stock*

Fr. A. Ackermann, Kunstverlag, München. — Künstlerpostkarte No. 1205.



Hans Zatzka

Frühlingsschauer

Zeit bevor Frühl. in. Handkuffe  
bleibe ich  
Leopold Fischer

Nicht mit Gott danks. —

Wie frische spring wolke in. foff, dass es auch  
bald frische der full fülle wird.



I.N. 233.681

Postkarte.

Cartolina Postale. Carte Postale.

Postcard. — Levelező-Lap.



Fraulein Betty Schrammel,

Wien XVII. / 1

27  
Josephstadt No. 32  
II. Stock



Handwritten text at the top of the page, likely a postmark or address, written in a cursive script.

Fr. A. Ackermann, Künstlerlag, München. — Künstlerpostkarte No. 1209.



Wir bitten Sie um die Gütigkeit, die Karte zu versenden.

Hans Zatzka

Der Pantoffelmacher

Herrn C. Datta umgehenden Bescheid zu geben  
dass er nicht die Karte in den Händen  
haben darf und dass er  
Mit besten Grüßen  
Leopold Fuchs

1. N. 233-681

Postkarte.

Cartolina Postale. Carte Postale.

Postcard. — Levelező-Lap.



*Fräulein*

*Betty Schrammel,*

*Wien XVII. 1.*



*Fingerringstrasse No 32  
II. Stock*



Hans Zucka

Süßs Früchte

Wenn der Sommer neße gekommen  
dann frucht mit mir er dich nicht mehr  
Es fließt mit wirklich der fast labidi  
Denn er war lieb und faszinierend fast.

der besten Stunden mir das der schönsten

Wieder frucht kommen in fandan  
Alles nicht von klavieren  
Denn es leben in dem fruchtbar.  
Es kommt das der Süßs Früchte.  
Faszinierend faszinierend