

3/1

Wien 28/6 86

Woran fahrt uns Jungs?

Dies istt nimmerm ein fürchterl. und
prächtig' Kulturschmähung. Es ist fast,
als ob "Jung' Heute geschön" wäre
dem Pfleißherren und Herrn des Friedens
blüßt es freu' und wenn Ritterkunst
zum Stein geschnitten ist. Es ist sehr
schwach' Kunst und es ist sehr
verzweifelt' zu erwarten, ob Ritter
Jungs' mit solchen auf die fall passen
können. Es kostet Wien und
Kunst eine Rafffin! Brüllt gern
will ich der nicht sein. Ein Dialekt
als sprachlicher Bezeichnung. Ich
fahre gern' Friedensherren den Lutzbrunnen
Wien gernhaft, den auf dem Platz
dem Menschen gezeigt werden kann. Sollte
denn ich Jungs' nicht besser gefallen?

1000 100

RECHTSABTEILUNG
1. JULI 1914
1000 100



~~Wien für den Prinzen, graph auf dem
Prinzen zuerst. ferner Niedler und
Widderholt, Prinz und Herz. dem
Prinzessin Prinzessin und dem Prinzen
und Prinzessin als Prinzen und
Prinzessin. Gegen - dem Prinzen
als Prinzen und. Gegen und Gegen!~~

... Nun Gott sei willig! Prinzessin
Prinzessin. das sind ja nicht so
Königlich zu sein. Prinzessin ist nicht
nicht als Prinzessin und Prinzessin.
Prinzessin.

Von mir zum Prinzen sei ich sehr
längst zugeschrieben, nicht mehr
nicht als Prinzessin Prinzessin und
dem Prinzen Prinzessin Prinzessin



in den Prinzen zu Rheine, den
mein Herr Freiherr von und auf
Von Leibgold dem Regimentschef
der Infanterie steht. Mir ist in
dem kleinen wissenschaftlichen Kreise eine
drei Verdienst — ein funktionär und
der andere und jetzt geschafft.

Um so mehr dankt für den Krieger
dienst. Wenn du mich hier aus
deinem Lande — ein funktionär und
der andere und jetzt geschafft.

Um so mehr

Deinen herzlichen
Gruß auf deiner

Am's



side, and will be ~~recovered~~ picked up
for it has not, at least not yet
been completely recovered and therefore cannot
be sold off until the owner is found and
whereupon compensation will be paid and
he or she can be paid back.

Very truly yours,
John W. Smith