

Mon cher ami,

Je vous serre les mains avec reconnaissance, à vous et à mon ami Karnady pour les lignes sympathiques que vous m'avez envoyées. J'ai reçu dans ces tristes jours de nombreux témoignages d'attachement et les vôtres me sont particulièrement chers.

Vous m'avez malheureusement pas connu ma pauvre mère; vous ne savez donc pas tout ce que j'ai perdu et comprendrez moins ce que j'ai souffert. Enfin si rapide a été comme sa vie, calme et sans souffrance. Et maintenant quelle nuit plus et que je reste seul avec le regret éternel de n'avoir

pas même pu recevoir son dernier adieu,
je contemple avec respect et attendrisse-
ment cette existence si modeste et si
pure, ~~et~~ uniquement remplie par l'amour
et la charité et le sacrifice de soi-même,
et je me demande : qu'est-ce que la
gloire et le génie et le talent et
la puissance, qu'est-ce que tout cela
à côté de la vertu ?

Je ne sais quand il me sera donné
de vous revoir, car je n'ai, pour le
moment, pas d'autre projet que de
vivre ici au milieu de ma famille.
Un travail quelconque me serait bien
salutaire et je vais écrire à Richault
de m'envoyer des épreuves à corriger.
Je lui dirai de vous faire tenir le

volume des Ronsard, afin que vous
ayez l'obligeance d'y jeter un coup-d'oeil;
peut-être y trouverez-vous quelques petites
corrections à faire au texte allemand, où
~~je~~ j'ai dû nécessairement me permettre
quelque liberté. Après que l'un l'autre
en, Richault me l'envura ici.

Adieu, mon cher Hartmann, faites bien
des amitiés de ma part à votre excellente
femme ainsi qu'à mes amis M^{rs} de M^{rs} de
et rappelez-moi au souvenir de M^{rs}
de Prusse.

Ensemble d'amitié

M. J. J. J.

Goffontaine près Saarbrück

7 mai 68.

P.S. Si Richault n'a pas tenu promesse à l'égard
des 1000, faites-le moi savoir de suite.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the cursive style and fading.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the cursive style and fading.