

München 21. VII. 86.

geliebtester Freund!

Obgleich Du m. Weissmann hellen Tag nicht besagen
konntest. Ich finde Herrn unzufrieden die gegenwärtigen
Verhältnisse mit Wolny.

Der Herr Planer wird dem wir zu machen,
vermutlich ist zum ersten mal wieder mit Herrn
Lieberer zusammen vom 18. Ich würde Herrn nicht
so viel Besorgungen geben. Du hast zu besorgen,
ich will, ich könnte Dir beibringen.

Ich würde kaum für zu Herrn in der Lage
können, wie folgt der Zeit.

Gezollend 6 Dr. Adressen habe ich oben, ob es ist

Jeze entzweifeltet Lief, Dies aber so ein zerkant als
belehrend ist.

Lieber Da wohl! Willst Du mich in Liebe
von Lieb zu Lieb in. Da besten Lyrisch

Wien

Heim

Wien am 1. März

Altenach

Greg. Wolný, Abt. Inverness v. München. I. Abt. 1859.

Olmützer Freiwirtschaft. III. Land. Brunn, 1859.

D. 99 - 104: Mistek (Mistek) Pflanz, mit Filderkraut
zu St. Jakob I. Lyr. n. Freiwirtschaft zu Olm. Gmünd.

D. 100: Die ruffige Pflanz - n. jährige Filderkraut zu St. J.
Olmützer Jakob I. Lyr. ... hat mit Freiwirtschaft zu St. J.
beim Mauerbau ... besitzend, 5 Akker Land
Dabei: St. Nikolaus, Jakob, Maria n. Josef, St. Anton v.
Peters, deren insgesamt folgenden Bildern ...
sonst die Freiwirtschaft der Freiwirtschaft. Muth. Freiwirtschaft
ausführt;

D. 101 ... Die Freiwirtschaft zu Olm. Gmünd hat 5 ruffige
Holzwerke (auf dem Dache zu St. J. Lorenz, St. J. Joseph
v. Nym, St. Anton, n. St. Maria (Gott) deren
Bildern ... Freiwirtschaft von Olmützer Josef. Freiwirtschaft
... Freiwirtschaft von dem Freiwirtschaft. Muth. Freiwirtschaft
ausführt.

Handwritten text at the top of the page, likely a header or title, written in a cursive script.

Second line of handwritten text, continuing the header or title.

Third line of handwritten text.

Fourth line of handwritten text.

Fifth line of handwritten text.

Sixth line of handwritten text.

Seventh line of handwritten text.

Eighth line of handwritten text.

Ninth line of handwritten text.

Tenth line of handwritten text.

Eleventh line of handwritten text.

Twelfth line of handwritten text.

Thirteenth line of handwritten text.

Fourteenth line of handwritten text.

Fifteenth line of handwritten text.

Sixteenth line of handwritten text, possibly a signature or date.

