

4220

ME

Opus 24216, 22. Auflage, 1870

pop 3 u. 4 H (16 Kopie für Kapellen) 49.

Clappermäulchen

musikalischer Scherz

Polka schnell

für

PIANOFORTE

von

Josef Strauss.

OP. 245.

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

Registrierung in das Vereinsarchiv.

19,501

WIEN,



C.ASPINA,



pp. 42. 7 3/4 191

k.k. Hof- u. pr. Kunst- u. Musikalienhandlung.

PLAPPERMÄULCHEN!

(MUSIKALISCHER SCHERZ.)

POLKA (schnell)

von JOSEF STRAUSS, op. 245.

7N 4220

Polka.

ff f

p f p

ff

f p

ff p f cresc.

più cresc. f

ff

f

f

p

f

Fine.

Crio.

p

f

f

f

ff

1.

2.

f

1.

2.

Finale.

The musical score is written for piano in 2/4 time. It consists of six systems, each with a treble and bass staff. The key signature has one flat (B-flat). The score begins with a *f* dynamic and includes various musical notations such as accents (^), slurs, and dynamic markings like *p*, *fz*, *ff*, and *cresc.*. The piece concludes with a *più cresc.* marking.

5

First system of musical notation, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. It features a complex texture with many sixteenth notes in the right hand and chords in the left hand. Dynamic markings include *ff*, *f*, *p*, and *f*.

Second system of musical notation, continuing the piece. It shows a mix of sixteenth-note passages and chordal textures. Dynamic markings include *p* and *f*.

Third system of musical notation, featuring a more rhythmic and chordal texture. The right hand has many sixteenth-note chords. Dynamic marking is *pp*.

Fourth system of musical notation, with a focus on chordal textures and some melodic lines. Dynamic markings include *cresc.* and *più cresc.*

Fifth system of musical notation, characterized by dense chordal textures in both hands. Dynamic marking is *ff*.

Sixth system of musical notation, including first and second endings. The first ending is marked with *1.* and the second with *2.*. Dynamic markings include *ff*, *f*, *dim.*, and *p*.

Seventh system of musical notation, concluding the piece. It features a final flourish in the right hand and a sustained chord in the left hand. Dynamic markings include *f*.

JOHANN, JOSEF UND EDUARD STRAUSS.

TÄNZE UND MÄRSCH.

im Verlage von C. A. SPINA in Wien.

Strauss, Johann.

Walzer, Ländler: Polkas & Polka-Mazurkas:

- Op. 1. Singsedichte
- Op. 4. Gunstwerber
- Op. 5. Serailtänze
- Op. 7. Die jungen Wiener
- Op. 11. Faschingslieder
- Op. 12. Jugendträume
- Op. 15. Straussschen
- Op. 62. Einheitsklänge
- Op. 64. Fantasiebilder
- Op. 66. D'Waldbüchse, Ländler
- Op. 68. Acol-töne
- Op. 70. Die Gemüthlichen
- Op. 73. Frohlasspenden
- Op. 74. Lava-Ströme
- Op. 79. Maxingtänze
- Op. 81. Luise's Sympathie-Klänge
- Op. 82. Johann's Gafel
- Op. 85. Heimat - Ländler
- Op. 87. Auroraballtänze
- Op. 89. Hirtenspiele
- Op. 90. Orakelsprüche
- Op. 94. Rhadamantus - Klänge
- Op. 279. Morgenblätter, à 2 1/4/ms
- Op. 285. Studentenlust
- Op. 292. Aus den Bergen, à 2 1/4/ms
- Op. 293. Feuilleton
- Op. 295. Bürgersinn
- Op. 298. Hofballtänze
- Op. 300. Flug-schritten, à 2 1/4/ms
- Op. 306. Bürgersinn
- Op. 307. Wiener Bonbons, à 2 1/4/ms
- Op. 312. Feen - Märchen
- Op. 314. Anders-schönen, blauen Dobau, à 2 1/4/ms
- Op. 316. Rühm-der, Leben, à 2 1/4/ms
- Op. 318. Teleg-ramme
- Op. 321. Die Fichtel-stein, à 2 1/4/ms
- Op. 325. Geschichten aus dem Wiener Wald, à 2 1/4/ms
- Op. 329. Erinnerung zu Covent Garden, à 2 1/4/ms
- Op. 331. Illustrationen, à 2 1/4/ms
- Op. 333. Wein, Wein und Gesang, à 2 1/4/ms
- Op. 334. Rühm-der, à 2 1/4/ms
- Op. 340. Freud' euch des Lebens, à 2 1/4/ms
- Op. 342. Neu - Wien, à 2 1/4/ms
- Op. 346. Tausend und eine Nacht, à 2 1/4/ms

Quadrilles:

- Op. 2. Début - Quadrille
- Op. 6. Cythereen
- Op. 10. Liebes-Prüfen
- Op. 14. Serenaden
- Op. 16. Elfen
- Op. 59. Der 30te, Oper von Halévy
- Op. 63. Sanson - Quadrille
- Op. 65. Nicola
- Op. 71. Rühm-der
- Op. 75. Soffen
- Op. 76. Attaque
- Op. 86. Bonvivant
- Op. 88. Slavenerbe
- Op. 92. Maskenfest
- Op. 272. Un ballo in Maschera, Oper von Verdi
- Op. 283. Saison - Quadrille
- Op. 290. Quadrille sur des airs français
- Op. 299. L'Africaine, Oper von Meyerbeer, à 2 1/4/ms
- Op. 303. Bal champêtre
- Op. 327. Le premier jour de bonheur, Opera d'Auber
- Op. 338. Slovianka, nach russ. Motiven
- Op. 341. Festival - Quadrille, nach engl. Motiv.
- Op. 344. Indigo - Quadrille

Polkas & Polka-Mazurkas:

- Op. 3. Herzenslust - Polka
- Op. 8. Patrioten - Marsch
- Op. 9. Amazonen - Polka
- Op. 13. Czechen - Polka
- Op. 17. Jux - Polka
- Op. 67. Kaiser Franz Josef - Marsch
- Op. 72. Scherz - Polka
- Op. 77. Wiener Garisons - Marsch
- Op. 78. Heiligenschilder Rendez-vous - Polka
- Op. 80. Beski - Polka
- Op. 83. Ottinger Reiter - Marsch
- Op. 84. Warschauer - Polka
- Op. 91. Hermann - Polka
- Op. 92. Kaiser - Jäger - Marsch

- Op. 280. Juri'sball - Polka
- Op. 281. Vergnügungszug - Polka
- Op. 282. Gut bürgerlich, Polka (franz.)
- Op. 284. Deutscher Krieger - Marsch
- Op. 286. Patronessen - Polka (franz.)
- Op. 287. Verbrüderungs - Marsch
- Op. 288. Newa - Polka (franz.)
- Op. 289. Persischer - Marsch
- Op. 291. 'S gibt nur a Kaiserstadt 's gibt nur a Wien
- Op. 294. Process - Polka (schnell)
- Op. 296. Episode - Polka (franz.)
- Op. 297. Electrophor - Polka (schnell)
- Op. 301. Kreuzfidel - Polka (franz.)
- Op. 302. Die Zeitlose, Polka (franz.)
- Op. 304. Kinderspiele, Polka (franz.)
- Op. 305. Damenspende, Polka (franz.)
- Op. 308. Par force, Polka (schnell)
- Op. 309. Symphe - Polka (franz.)
- Op. 310. Fiedel - Polka - Mazur
- Op. 311. Express - Polka (schnell)
- Op. 313. Wildfeuer, Polka (franz.)
- Op. 315. Loh der Frauen, Polka - Mazur
- Op. 317. Postillon d'amour, Polka (franz.)
- Op. 319. Leichtes Blut, Polka (schnell)
- Op. 320. Figaro - Polka (franz.)
- Op. 322. Stadt und Land, Polka - Mazur
- Op. 323. Ein Herz, ein Sinn, Polka - Mazur
- Op. 324. Unter Donner und Blitz, Polka (schnell)
- Op. 326. Freikugeln, Polka (schnell)
- Op. 328. Sängerkunst, Polka (franz.) à 2 1/4/ms
- Op. 330. Fata Morgana, Polka - Mazur
- Op. 332. Eljen a Magyar! Polka (schnell) à 2 1/4/ms
- Op. 335. Egyptischer - Marsch à 2 1/4/ms
- Op. 336. Im Krapp'n Waldl, Polka (franz.)
- Op. 337. Von der Börse, Polka (franz.)
- Op. 339. Lotischen, Polka (franz.)
- Op. 343. Shawi - Polka (franz.)
- Op. 345. Auf freiem Fesse, Polka (franz.)
- Op. 347. Aus der Heimath, Polka - Mazur
- Op. 348. Im Sturmschritt, Polka (schnell)
- Op. 349. Indigo - Marsch
- Op. 350. Lustiger Rath, Polka (franz.)
- Op. 351. Die Pjädere, Polka (schnell)

Strauss, Josef.

Walzer, Ländler:

- Op. 1. Die Ersten und Letzten
- Op. 5. Fliesen
- Op. 151. Fantasiebilder
- Op. 153. Petitionen
- Op. 156. Die Chanten
- Op. 158. Die Industriellen
- Op. 162. Die Zeitgenossen
- Op. 164. Dorfschwalben aus Österreich, à 2 1/4/ms
- Op. 172. Herztöne
- Op. 174. Geheime Anziehungskraft, Dynamiden
- Op. 174. Actionen
- Op. 176. Combinationen
- Op. 178. Gedankblätter
- Op. 184. Transaktionen
- Op. 189. Heilmethoden
- Op. 191. Deutsche Grüsse
- Op. 194. Expensnoten
- Op. 197. Helene - Walzer
- Op. 198. Vereinslieder
- Op. 207. Friedenspalmen
- Op. 212. Delirien
- Op. 214. Marien - Klänge
- Op. 220. Hesperus - Ländler
- Op. 222. Studententräume
- Op. 226. Krönungslieder
- Op. 232. Herbstrosen
- Op. 234. Tanz - Adressen an die Preisgekrönten
- Op. 235. Sphären - Klänge, à 2 1/4/ms
- Op. 239. Wiener - Stimmen
- Op. 242. Hochzeits - Klänge
- Op. 243. Disputationen
- Op. 249. Wiener Fresken
- Op. 254. Ernst und Humor
- Op. 255. Huldigungslieder
- Op. 258. Aquarellen
- Op. 260. Consortien
- Op. 263. Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust
- Op. 272. Frohes Leben
- Op. 275. Nilfluthen, à 2 1/4/ms
- Op. 277. Frauenwürde, à 2 1/4/ms
- Op. 279. Hesperus - Bahnen, à 2 1/4/ms
- Op. 280. Tanz - Prioritäten
- Op. 283. Rudolf - Klänge, à 2 1/4/ms

Quadrilles:

- Op. 3. Sturm - Quadrille
- Op. 8. Bachanten - Quadrille
- Op. 157. H. cold - Quadrille
- Op. 168. Les Georgiennes, Oper von Offenbach
- Op. 169. Turnier - Quadrille
- Op. 175. Colosseum - Quadrille
- Op. 177. Flock und Flock - Quadrille, Ballet, Hertel
- Op. 196. Schäfer - Quadrille, Oper von Offenbach
- Op. 206. Blaubart - Quadrille, Oper v. Offenbach
- Op. 209. Pariser - Quadrille über franz. Lieder
- Op. 213. Theater - Quadrille
- Op. 223. Die Herzogin von Gerolstein, Oper von Offenbach
- Op. 224. Cri-pino - Quadrille, Oper von Ricci
- Op. 246. Genovef - Quadrille, Oper v. Offenbach
- Op. 256. Perichole - Quadrille, Oper v. Offenbach
- Op. 263. Toto - Quadrille, Oper von Offenbach
- Op. 276. Kakabü - Quadrille, Oper von Offenbach

Polkas & Polka-Mazurkas:

- Op. 2. Vergesseneinicht, Polka - Mazur
- Op. 4. Milfe - Polka
- Op. 6. Tarantel - Polka
- Op. 7. Vielliebchen, Polka - Mazur
- Op. 9. Punsch - Polka
- Op. 152. Rudolfheimer - Polka
- Op. 154. Lebensgeister, Polka - Mazur
- Op. 155. Die Gazelle, Polka - Mazur
- Op. 159. Gablenz - Marsch
- Op. 160. Abendstern - Polka
- Op. 161. Pêle - mèle - Polka
- Op. 163. Idyll, Polka - Mazur
- Op. 165. Fashion - Polka
- Op. 166. Frauenherz, Polka - Mazur, à 2 1/4/ms
- Op. 167. Arabella - Polka
- Op. 170. Sport - Polka
- Op. 171. Einzugs - Marsch zur Feier der Rückkehr der Sieg gekrönten k.k. Truppen.
- Op. 177. Frisch auf! Polka - Mazur
- Op. 179. Schlaraffen - Polka
- Op. 180. Causerie - Polka
- Op. 181. Spröde - Polka
- Op. 182. Müllst - Polka (franz.)
- Op. 183. Stiefmütterchen, Polka - Mazur
- Op. 185. Verliebte Augen - Polka (franz.)
- Op. 186. Prinz Eugen - Marsch
- Op. 188. Pomque - Polka (schnell)
- Op. 190. Pauline, Polka - Mazur
- Op. 192. Die Spinnerin, Polka (franz.)
- Op. 193. For ever, Polka (schnell)
- Op. 195. Thalia, Polka - Mazur
- Op. 198. Pomque - Marsch
- Op. 200. Carrière, Polka (schnell)
- Op. 201. Wild - Rosen, Polka - Mazur
- Op. 202. Die Marktenderin, Polka (franz.)
- Op. 203. Schweltpost, Polka (schnell)
- Op. 207. Die Zibelle, Polka - Mazur
- Op. 208. German - Polka (franz.)
- Op. 208. Elégante, Polka (schnell)
- Op. 210. Schwarzenberg - Monument - Marsch
- Op. 211. Farewell, Polka (franz.)
- Op. 215. Arm in Arm, Polka - Mazur
- Op. 216. Joans - Polka (schnell)
- Op. 217. Quomen - Polka (franz.)
- Op. 218. Wiener Leben, Polka (franz.)
- Op. 219. Alcazél, Polka (schnell)
- Op. 220. Die Minibrant, Polka (schnell)
- Op. 223. Ungarischer Rühmungs - Marsch
- Op. 224. Von Zierotin, Polka (franz.)
- Op. 225. Vesper - Polka (franz.)
- Op. 227. Nachtschatten - Polka - Mazur
- Op. 250. In der Höhe, Polka (schnell)
- Op. 234. Eine Heide, Polka - Mazur
- Op. 233. Luch - Polka (franz.)
- Op. 236. Bith - ramos, Polka - Mazur
- Op. 237. Galop - Polka (schnell)
- Op. 238. Tanz - Regulator, Polka (franz.)
- Op. 240. Einzessend, Polka (schnell)
- Op. 241. Extempore - Polka (franz.)
- Op. 244. Magnolia, Polka (franz.)
- Op. 245. Das Pappereutchen (Musikischer Scherz) Polka (schnell)
- Op. 247. Elle mit Weile, Polka (schnell)
- Op. 248. Die Sirenen, Polka - Mazur
- Op. 250. Schützen - Marsch
- Op. 251. Die Galante, Polka - Mazur
- Op. 252. Buchstaben - Polka (schnell)
- Op. 253. Freigeister, Polka (schnell)
- Op. 257. Concordia, Polka (franz.)
- Op. 259. Vehepede, Polka (schnell)
- Op. 261. Eislauf, Polka (schnell)
- Op. 262. Neckerei, Polka - Mazur
- Op. 264. Frohsinn, Polka (franz.)
- Op. 266. Die tanzende Muse, Polka - Mazur
- Op. 267. Die Nasswallerin, Polka - Mazur im Ländlerstyle
- Op. 268. Andassy - Marsch
- Op. 269. Feuerfest - Polka (franz.)

Polkas & Polka-Mazur:

- Op. 270. Aus der Ferne, Polka - Mazur
 - Op. 271. Ohne Sorgen, Polka (schnell)
 - Op. 273. En passant, Polka (franz.)
 - Op. 274. Künstlgruss - Polka (franz.)
 - Op. 278. Jockey - Polka (schnell)
 - Op. 281. Heiterer Muth, Polka (franz.)
 - Op. 282. Die Emancipierte, Polka - Mazur
- ### Strauss, Eduard.
- Op. 7. Mamma chaff an Bord! (Oper v. Lutz) Quadrille
 - Op. 8. Carnevals - Gruss, Polka - Mazur
 - Op. 9. Iris - Polka (franz.)
 - Op. 10. Fittli - putzli - Quadrille Oper v. Lutz
 - Op. 11. Lebenslust, Polka (schnell)
 - Op. 12. Maschen - Favorite, Polka (franz.)
 - Op. 13. Die Ecolirende, Polka (schnell)
 - Op. 14. Heivon - Quadrille, Oper v. Offenbach à 2 1/4/ms
 - Op. 15. Coscolto - Quadrille, Oper v. Offenbach
 - Op. 16. Pöschchen, Polka (franz.)
 - Op. 17. Gruss an die Heimath, Polka (franz.)
 - Op. 18. Desperiden, Walzer
 - Op. 19. Bonolischen, Polka - Mazur
 - Op. 20. Gazelles Polka (schnell)
 - Op. 21. Ulibri - Polka (franz.)
 - Op. 22. Pionette, Polka (schnell)
 - Op. 23. Lieder - Rivus - Quadrille, nach Liedern von F. Schubert
 - Op. 24. Pariser - Leben - Quadrille, Oper von Offenbach
 - Op. 25. Apollo, Polka (franz.)
 - Op. 26. Memoiren eines Nachts - Walzer
 - Op. 27. Herz an Herz - Polka - Mazur
 - Op. 28. Kreuz und Quer - Polka (schnell)
 - Op. 29. Fleurette, Polka (franz.)
 - Op. 30. Tanz - Parade, Polka (franz.)
 - Op. 31. Wiener Stereoscop - Walzer
 - Op. 32. Carnevals - Polka - Mazur
 - Op. 33. Studentenleben, Polka (franz.)
 - Op. 34. Die Ballkinder, Polka (franz.)
 - Op. 35. Nachtrag, Polka (franz.)
 - Op. 36. Harmonie, Polka (schnell)
 - Op. 37. Wunderblüthe, Polka - Mazur
 - Op. 38. Jugendlust, Polka (franz.)
 - Op. 39. Freie Gedanken - Walzer
 - Op. 40. Devise, Polka (franz.)
 - Op. 41. Wiener Genies - Polka - Walzer
 - Op. 42. Thauperl - Polka - Mazur
 - Op. 43. Froh durch's Leben, Polka (schnell)
 - Op. 44. Lanciers - Marsch
 - Op. 45. Bahn frei! Polka (schnell)
 - Op. 46. Vom Tage, Polka - Mazur
 - Op. 47. In Künstlerkreise, Polka (franz.)
 - Op. 48. Studenten - streit, Polka (franz.)
 - Op. 49. Sardanapal - Quadrille Ballet v. Hertel
 - Op. 50. Sängers - Lichen, Polka (franz.)
 - Op. 51. Pegasus - Sprünge, Polka (schnell)
 - Op. 52. Flühliche Skizzen, Walzer
 - Op. 53. Über Stock und Stein, Polka (schnell)
 - Op. 54. Die Biene, Polka (franz.)
 - Op. 55. Eishlume, Polka - Mazur
 - Op. 56. Stempelfrei, Polka (schnell)
 - Op. 57. Les Brigands (Die Banditen) Quadrille Oper von Offenbach
 - Op. 58. Pro und contra, Polka (franz.)
 - Op. 59. Echo aus unsern Bergen, Polka (franz.)
 - Op. 60. Con amore, Polka (franz.)
 - Op. 61. Lillibranze - Walzer, à 2 1/4/ms
 - Op. 62. Schellen - Quadrille (Lumbré) von F. Fritze
 - Op. 63. Lagorce du Bresil, Marchetriumphale
 - Op. 64. Fittli Polka (schnell)
 - Op. 65. Deutsche Herzen, Walzer, à 2 1/4/ms
 - Op. 66. Serenade, Polka - Mazur
 - Op. 67. Von der Aida, Polka (franz.)
 - Op. 68. Akademische Lürer, Walzer
 - Op. 69. Max - der Feder, Polka - Mazur
 - Op. 70. M' dampf, Polka (schnell)
 - Op. 71. Trespuzul - Quadrille, Oper v. Offenbach
 - Op. 72. Hypothesen, Walzer
 - Op. 73. Auf und davon, Polka (schnell)
 - Op. 74. Fustonen, Walzer
 - Op. 75. Fische Geister, Walzer, à 2 1/4/ms
 - Op. 76. Herz - Lichten, Polka (franz.)
 - Op. 77. Goldschlein, Polka - Mazur
 - Op. 78. Broder Studio, Polka (franz.)
 - Op. 79. Doctoren, Walzer