

Wien 13. 1. 1869,

Mein geschätzter Herr Director,

Ich habe Klapp's meine
 Andenken und mich
 geilt & bin Sie gar zufrieden
 Es der Man ^{aber} so überwiegt
 von dem Resultat, wenn
 wir es selbst - die nicht will
 ist es sehr gut - ist
 ganz nicht weniger gut -
 klapp's an einem
 Missi an, fünfmal
 Das Sie mich jedem
 Bestehen gar ganz für
 abgesetzt werden -
 Ich habe auch in die
 Klapp's aber so
 eine Veränderung der



Leuzins gegeben, daß es in
größerer Zahl angefallener
Aufsichten in Hinsicht
des Vermögens der
Tafel in mir be-
fand, ich immer so ruhig
in mich überlegend und
Ihre Gesandten an mich
manche nicht angefallen,
daß ich sie nicht an mich
in dem in ab dem Sie
ein große Genuß
sich zu wissen, daß ich
Ihren Aufsatz gelesen.

Ich habe Directas nicht
in Sie bilden, da ich ab mich
nicht anfangen ^{hätte} die Slappische
Kuglung auf die mich
aufgang bis zu den
dunngestischen, in
ein genauem Betrachtung
sich anrestender
Tafel in Sie belidigt zu

zu finden, damit die Luft
gandlich abgedrückt wird
in Slapp sein und
Engagement anderer
Kritik - wie die wir sagen
in Slapp sein, die finden
kein Comédien mehr
was ist in der Gesellschaft
fall es möglich ist
ziffern, nicht nur also
Sampson's Zeit
bekannt zu geben, aber
Maffel oder in welche
Lauter die große sein
wollen. Mühsamer die
mit Slapp selbst zu sprechen?
Hilf mir besser ist es, was
ist als Hamillierung
alles arrangiert! -

Licht nun bedarf es
Mit ganzlichster
Gegenfall mehr,

