

Wien 19. Okt. 1899

Lebender Freund

Ich war nicht wenig überrascht,
 von dir nach so langer
 Zeit wieder eine Lebenszeitschrift
 zu erhalten! Freilich, nicht
 steht mich doch die Mit-
 theilung über die Person
 Franziska — doch hoffentlich
 geht mich das Detail der Sache
 die Laienten von dir aus.
 Ich ist das in Leipzig der letzten
 6 Jahre nicht weniger als 4 mal
 schon krank, & gab 2 Pro-
 gnostischen Vorschläge!
 Deine Krankheit kann, als
 ich in Folge der zu manieren
 70. Geburtstag erhaltenen
 Freundschaften & Besuche, solche
 Einfluss, wie sich Palazzoni
 & Briefe (es mögen über
 500 gewesen sein) nicht
 durch neue Ideen, sondern hauptsächlich

edwinen Wunsch zu folgen gab
ich auch auch bei Pater
zugesagt, & mich an die Brenten-
Ting, durch Anordnungen gemacht,
nachdem ich die ringsumher
Compositionen beschaffen
sah.

Es freuet mich auf, meine
Waffen des Hochschil über-
geben - denn ein solches
besteht, nicht so wenig
Vereinigung derer sein - denn
ich habe für mich vorausgesetzt, die
als, längst vergangnen Zeit,
so wie es gleiches Aufgabens,
in gleichem Maße für das
Wissen & Feld in der Kunst
gleichem, so wie zusammen
die freilich höchsten pflichten
und dann noch für
entabellanten Gesand, so wie
die festan wesen, selbst Thunam
& gutes Bekehrn & Erleuchten.

Es ist ganz notwendig, daß die
nur so beugte Haut wieder
so viel Wärme & Luft
zu empfangen fähig gemacht werden
soll!

Dann ist von der Reinigung
des Körpers zu handeln, so will
nirgend befeuchten.
Die Reinigung (emol) ist fast
fastlich, obwohl der Himmel so
bewirkt, alles gut abzuklären
& die Luft wieder zu geben.
Es von der selbst gegebenen
Nahrung zu befeuchten, so wird
die Reinigung, so sie, alle diese
notwendig, das Auge alle fast
auszuheilen)

N 7 ist fast purpur, nirgend
Ballen der Mast, so jenseit für
nirgend Luft zu sein, für
beide Hände wieder auch
zu sein.

In N 8 aber sind im Brust-
gegend nirgend Luft für
Ballen, obwohl in N 10
(g der 3¹/₂)

N 11 sehr schön & prächtig -
voll.

N 15 mollflüchtig wie ein
das besten Stück.

N 16 ist sehr schön.

Das manchen finden
die Gedichte ist voll die
Composition aus Schumanns
stark gewagt, ob sehr feinfühlig
die Aufführung. ein ganz
schöner ist.

die Zornigkeit aber
habe ich Brechtel ist
ein sehr schönes, die ist sehr
schön gewagt sehr.
Es sind viele Stücke in
einige Platinstücke von
wie schön - ist in
Lustig. Das ist ein Album
von 17 auf ein Serie
Lieder auf viene signum
Gedichte Capriccio - ganz



z. J. N. 42190

einmal hat eine gewisse
Möglichkeit, welche zu
denkbar genug fast ganz
darüber angenommen ist,
wie selbst an dem oben
Namen mit dem Buchstaben
Zusammenhang - und
sollte man sich für die
Ehre für das Gefühl das
nicht auf dem ist.

Abends ging es wie mit
Platz und Ruhe das meine
Lust haben können. Die
Vorfälle sind aber für
die Hoffnung bei unsern
Menschen.

Es ist ein Wunsch, zu sein,
als eine Person, die
sich weiter öffnen wird,
sich für die Sinne
Compositionen zu sein, zu
geben und für die als
eine alte Person
Ganzbarkeit

