

Garcia Manuel del Popolo Vicente

Sänger, Gesang lehrer und Componist geb. in Sevilla 1775, gest. in Paris 1832. erhielt seine erste Ausbildung in Spanien wo er schon mit 17 Jahren ein grosses Renommee hatte. 1808 kam er als Tenor an das Theatre italienne in Paris wo er den Grund zu seinem Welterfolge legte. 1811-1816 glänzte er an verschiedenen Theatern Italiens ging dann wieder nach Paris, das er jedoch wegen Differenzen mit der Catalani der Eigenthümerin des italienischen Theaters bald wieder verliess und nach London ging. Nach der Entfernung der Catalani 1819-1824 war er wieder in Paris und hatte in dieser Zeit seine Glanzperiode. 1824 kehrte er nach London zurück 1825 ging er mit einer Truppe nach Amerika wo er begeisterte Aufnahme fand. Nachdem er noch 18 Monate in Mexiko gesungen wurde er auf seiner Rückreise vollständig ausgeraubt. Nach Paris zurückgekehrt widmete er viel mehr dem Vortrage und der Composition. Er hat 17 spanische & französische und 18 italienische Opern und eine Menge Ballette geschrieben. Seine berühmtesten Schüler sind seine beiden Töchter Marie (Malibran) und Pauline (Viardot) und sein Sohn Manuel der spätere Erfinder des Hohlkopfspiegels.



Paris 27 de J. 1823

Monsieur.

Malgré que je n'ai pas l'honneur de être
connu de vous, les personnes qui ont l'avantage de vous
connaître me font espérer que vous voudrez bien répon-
dre à ma demande. Voilà le fait:

Je dois donner une soirée au profit de l'œuvre
pour ce la, avoir la partition de Monsieur Garratta
l'Abufar, je vous prie de vouloir bien faire faire
une copie le plus tôt possible, vous m'obliger infiniment.

Je vous prie de m'occuper en tout ce que vous me juger-
ez de quelque utilité.

Avec Monsieur l'assurance de ma parfaite
Considération.

J'ai l'honneur d'être votre
tres, Ob. Serviteur

Manuel Garcia

Artiste du Théâtre Royal
Italien.

Rue de Richelieu N. 93.

Amst. 12. 1792

Amst. 12. 1792

Je suis d'avis que le sieur de la Roche
doit être nommé pour la place de
secrétaire de la commission de
la paix. Il est un homme de bien
et d'un grand mérite.

Le sieur de la Roche est un homme
de bien et d'un grand mérite. Il
est un homme de bien et d'un grand
mérite. Il est un homme de bien
et d'un grand mérite.



Je suis d'avis que le sieur de la Roche
doit être nommé pour la place de
secrétaire de la commission de
la paix. Il est un homme de bien
et d'un grand mérite.

Amst. 12. 1792
Le sieur de la Roche est un homme
de bien et d'un grand mérite. Il
est un homme de bien et d'un grand
mérite. Il est un homme de bien
et d'un grand mérite.

Amst. 12. 1792
Le sieur de la Roche est un homme
de bien et d'un grand mérite. Il
est un homme de bien et d'un grand
mérite. Il est un homme de bien
et d'un grand mérite.

Paris 1833

Paris 11/11/33

Paris 11/11/33

Paris 11/11/33



Paris 11/11/33
Paris 11/11/33
Paris 11/11/33

Garcia 1823

Paris 27. Jbre

11. Obre

Majs. 18 Do

~~Donanda
Abudar~~

CLAYE PARIS

à Monsieur

M^r. Antaria

au Collemank.

à Vienne

10