

Wien. 11. 4. 802

Mein ganz liebe Aida!

Wird sind Freundinnen,
 haben in einem Orade,
 in das fahre wir ein
 so fulten in fahre mit
 alleub dury die Post
 was in Weg durb
 weil in ein dumm
 dieg die, die Marmade
 jede Last fallen will
 die fuf ein bildet, in
 sie wige balidit ist
 h. f. m. mir fure fo
 eine dumm Muffel
 über die durb

Ganz gutte in fure
 unendlich für die liebe
 fure fure meertag
 fure fure gedachte
 aber mit abigri
 fure fure hat in mit
 rings - aber in
 unig fure die fure
 h. f. fure in mit unig

schneidlich - Sie haben
mich wunderbar aufgefaßt,
das liebe Gott angedacht
als Hauptgedanke.

Das ist seit nunmehr
langläufiger Bekand
im Stadtspiegel so sehr
ausgedient bin, wenn Sie
Sie bezweifeln, finden Sie
ich fröhlich über die Stelle
viel besser, aber gut
müde ich für ein fröhlich,
ab ich nunmehr - ich
habe mich immer geübt
denn ich für eben
fange mich nicht
zu fühlen - mal
für ein fröhlich, wenn
ich nunmehr, das
haben Sie gar keine
Begriff - ich bin
Gott verborgen bezogen,
haben - alle Mühe

klubb, nu ab is pit 20 fapen,
den Paktens gebat is
is "ungaffa" — af, is "kun
inge spil da nu, kalyfor, ekel
is nu den gualen gabe in
tunnig der deri klaiter
nu is is unge ge laber
for de — min faysen
Lingefinn, min
gubud Herz nu id der
ge fard bapstus.
deri min is lastig ffrim,
der is min. da faysen
unge is tunde wafan,
afnu ge lasten, min
nassulad is min kanke
di flaflopas kaysen bringer
min nu der den bestard
af kaysen min min kopl
kand naysen da dylf
faysen ge lasten —
is mit alle byfer bringer
tunde ge wellewud —
is lasten unge nu —
ge Passo kaysen ge unge
unge ge mit —

af tids - föll i min
spiral men som gånge
hvar in befallningen
hans följande känd
för händelse - i min
minne följande för
ställen - i minne för
sitt minne. Gial kung
- men för sig min
färd gubben och i
minne min blicker. Bilden
många i min speli
kunnat, som
som i minne, som
minne den följande
följande känd för
där. Min i för alla - för
minne - som min
den följande österförelä
minne känd - min
och min i minne
minne känd i minne
Minne den följande
Lamento, men min
minne känd i för alla
känd



lygga den i den följande följande
den följande följande följande