M 10402/c
304

Souvenir à Madrid.

Polka-Mazurka

von

Ph. Fahrbach jun.

Op. 304.

Eigenthum des Verlegers für Deutschland, Oesterreich-Ungarn, Amerika und Skandinavien.

AUSGABEN:

Orchesterstimmen.
(Koncerthaus B. Nr. 61.)

Pianoforte.

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

Wilhelm Hansen, Musik-Verlag.

MCM 10402

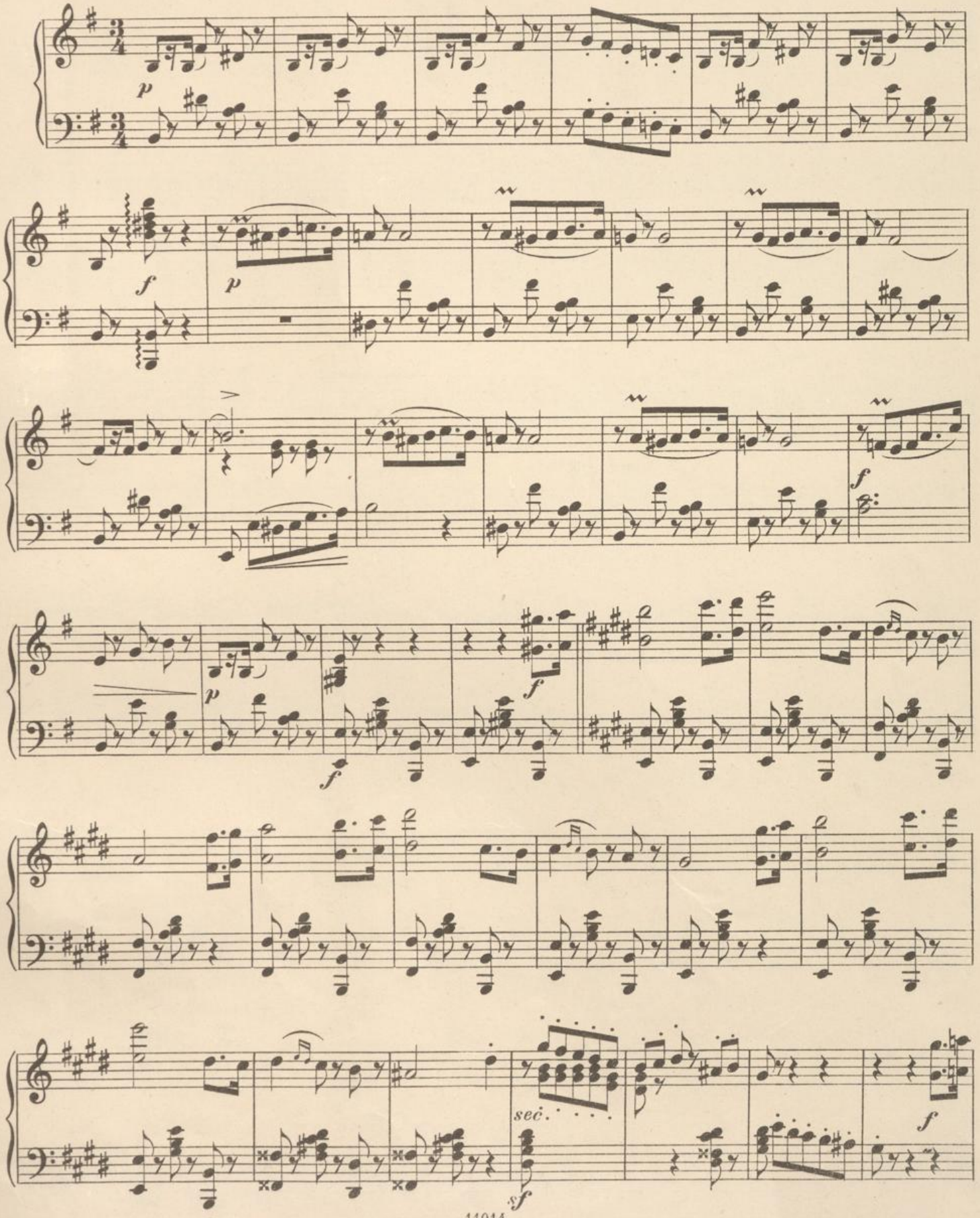
STADTBIBLIOTHEK

Souvenir à Madrid.

POLKA-MAZURKA.

Mazurka.

Philipp Fahrbach jun., Op. 304.



Eigenthum des Verlegers für Deutschland, Oesterreich-Ungarn, Amerika und Skandinavien. Wilhelm Hansen, Kopenhagen & Leipzig

sf *m.g.* *p*

f *p*

f *p* *f*

p *m. d.*

f

mf

ad lib.

Mazurka D. C. al ⊕ e poi Coda.

Coda.

dim.

p

un poco più lento.

rall.

f *Ped.*

Wilhelm Hansens Nodestik-og Tryk, Kjöbenhavn.

Neueste

Tänze und Märsche

von

Ph. Fahrbach, jun.

Pianoforte zu 2 Händen.

Nr. 1. **Tivoli-Marsch.** Op. 235. **(3. Aufl.)**
- 2. **Oliva, Polka-Mazurka.** Op. 245. **(3. Aufl.)**
- 3. **Tanz-Jubilanten,** Walzer. Op. 248.
- 4. **Kneip-Polka.** Op. 249. **(4. Aufl.)**
- 5. **Landsturm-Galopp.** Op. 250. **(3. Aufl.)**
- 6. **Herzensblümchen,** Walzer-Rondo. Op. 251.
- 7. **Ein flotter Studio,** Marsch-Polka. Op. 252 **(29 Aufl.)**
- 8. **Nur nicht spröde,** Polka. Op. 254.
- 9. **Hallali,** Quadrille. Op. 255. **(2. Aufl.)**
- 10. **Meerleuchten,** Polka-Mazurka. Op. 256.
- 11. **Silberglöckchen,** Polka. Op. 257. **(2. Aufl.)**
- 12. **Gruss an Breslau,** Polka. Op. 259.
- 13. **Im Mondenlicht,** Walzer. Op. 260. **(3. Aufl.)**
- 14. **Waldschnepfen,** Polka. Op. 262. **(3. Aufl.)**
- 15. **Ausstellungs-Marsch.** Op. 263. **(6. Aufl.)**
- 16. **Unter schattigen Kastanien,** Mazurka. Op. 264. **(4. Aufl.)**
- 17. **Herzenskrisen,** Walzer. Op. 266.
- 18. **Deutsche Frauen,** Walzer. Op. 267. **(2. Aufl.)**
- 19. **Gruss an Riga,** Polka. Op. 268.
- 20. **Hoch im Norden,** Polka. Op. 269. **(2. Aufl.)**
- 21. **Eiffel-Marsch.** Op. 280. **(6. Aufl.)**
- 22. **Blumengrüsse,** Walzer. Op. 270. **(2. Aufl.)**
- 23. **Siebenmeilenstiefel-Galopp.** Op. 271.
- 24. **Hippodrome-Quadrille.** Op. 272.
- 25. **Alwine,** Polka-Mazurka. Op. 273.
- 26. **All Heil!** Polka. Op. 274.
- 27. **Eden-Walzer.** Op. 275.
- 28. **Auf zur Jagd!** Polka. Op. 276.
- 29. **Königs-Marsch.** Op. 277. **(2. Aufl.)**
- 30. **Wiener Schwalben,** Polka. Op. 278. **(2. Aufl.)**
- 31. **Valse des Séraphins.** Op. 279
- 32. **Valse aux flambeaux.** Op. 281.
- 33. **Du meine Welt,** Mazurka Op. 283
- 34 **La Danse des Écus,** Polka. Op. 284.
- 35. **Christine-Walzer.** Op. 285.
- 36 **Lob den Wienerinnen,** Walzer. Op. 286. **(3. Aufl.)**
- 37. **English spoken,** Polka 287.
- 38. **Schach-Quadrille.** Op. 288.
- 39 **Arbeiter-Polka.** Op 289
- 40. **Wie schön ist's beim Militär** (Et Besøg i Leiren), Marsch. Op. 290.
- 41. **„Les fontaines lumineuses",** Walzer. Op. 291.
- 42. **Cousi-Couça,** Polka. Op. 292.
- 43. **Massliebchen** (Pâquerette), Mazurka. Op. 293.
- 44 **Preiswerber,** Walzer. Op. 294.
- 45. **„Intime",** Polka. Op. 295.

Pianoforte zu 4 Händen.

Nr. 1. **Tivoli-Marsch.** Op. 235.
- 2. **Landsturm-Galopp.** Op. 250.
- 3. **Ein flotter Studio,** Marsch. Op. 252.
- 4 **Im Mondenlicht,** Walzer. Op. 260.
- 5. **Waldschnepfen,** Polka. Op. 262.
- 6. **Unter schattigen Kastanien,** Mazurka. Op. 264
- 7. **Ausstellungs-Marsch.** Op. 263.
- 8 **Alwine,** Polka-Mazurka. Op. 273.
- 9. **Eiffel-Marsch.** Op. 280.
- 10. **Wie schön ist's beim Militär** (Et Besøg i Leiren), Marsch. Op. 290.

Pianoforte und Violine.

Nr. 1. **Landsturm-Galopp.** Op. 250.
- 2. **Herzensblümchen,** Walzer-Rondo. Op. 251.
- 3. **Ein flotter Studio,** Marsch. Op. 252.
- 4. **Nur nicht spröde,** Polka. Op. 254.
- 5. **Hallali,** Quadrille. Op. 255.
- 6 **Meerleuchten,** Polka-Mazurka. Op. 256.
- 7. **Im Mondenlicht,** Walzer. Op. 260.
- 8. **Waldschnepfen,** Polka. Op. 262.
- 9. **Ausstellungs-Marsch.** Op. 263.
- 10. **Eiffel-Marsch.** Op 280
- 11. **Wie schön ist's beim Militär** (Et Besøg i Leiren), Marsch. Op. 290.

Für Orchester (Koncerthaus) grosses oder kleineres.

Walzer u. Quadrillen à 2 Mk., Polkas, Mazurkas, Galopps u. Märsche à 1 Mk. 50 Pf.

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.