

J.N. 176. 646

Breslau, d. 5. October 58.

Meinem lieben, lieben Frau!

Ist nicht - trotz der gegenwärtigen Dreywöchigen  
 2. fünftägigen Rückkehrzeit von Breslau  
 und - darauf 2 wullen Tage in Berlin  
 zuebringung der des Quartals der Dreywö-  
 chigen abzu - warten ein Brief mir  
 bitte in Aussicht stellen - 2 Tage, die ich  
 nach & der Käufer in Breslau. <sup>(\*)</sup>  
 der Dreywöchigen (Berlin ist so von Käufer,  
 der Handlung ein Rücken Tag  
 der ganzen <sup>cap. 11.</sup> Veranlassung, nicht zu lassen  
 der Frau mit Menschen in einem  
 Gesellschaften Posten, beiführen  
 u. 1. (Gesellschaftliche Arbeit der Gesellschaften)  
 ganz nach dem kirchlichen Sitze, Kinder  
 von mit Sabbath & Schneiden;  
 der Tag, sind ein Mann, der  
 Matinée musicale teni Stern: Schneiden  
 von der Tonne der Berliner Kreis;  
 Dreywöchigen ist und ein ganz &  
 Frau ein von Heiliggestalt, ein <sup>in der</sup>  
 Stern als Kinderspiel; <sup>Man hat abgemacht</sup>  
 bei Los; was ist das Kind <sup>abgemacht</sup>  
 Sabbath & Schneiden) bei Crampes; Abm.

\*) m. w. s. o. h. Wagner, Stern, Sabbath, Dreywöchigen, Leo;  
 (die) ... die Wagner ...

Duet mien in Dresden. Ich habe ungeduldet  
 zu beschließen gemacht (mir ist natürlich recht  
 zu wenig, denn ich kaunte nicht die 11 Mr  
 Karyatur aufzuheben) Duet mien Gouven  
 Spaiere - Duet für's Memensens Geduld  
 nicht zu schreien zu Dufur, die man  
 Gatt mien (wenn den vialen fies gemaltet  
 subwand) follen Todentz mit Celn.  
 In dem Vierling (Mittel mien  
 Partemenn) Duet Berlin und  
 pfleg ich völich. Duet man von ihm ab  
 schreien Duet garten' geht, fort man  
 ihn (Frank/ginglich) follen lassen  
 Ob nicht ich selbst den Vierling der Duet  
 völich, ich habe, ich mich fonglich. Wenny  
 follen ich der, der in Dresden der Duet  
 mien die fies den follen, und selbst in  
 mien Hofen Vierling ab den Duet  
 bewandert man, auf mien follen Wank  
 zu wackeln und mien nicht zu gehen  
 fort mich gehen, ja nicht zu gehen  
 Du ich einmal für die, mien Duet gemacht  
 die ich zu haben follen, und nicht von  
 follen, was von mien Duet. In mien  
 Duet follen follen zu follen und follen  
 was ich ab nicht gehen. Duet follen  
 nicht 4 Mr (ab ich 3) follen in Duet  
 Duet mien) mit ihm - Duet was follen

Dresden, den 11ten Decbr. 1800. Duet mien follen, Duet mien follen, Duet mien follen.



Anders alen vspalaya (wie die den wessels  
mader, lid of der, vinder den d... - die  
Wa: spaffar) p... <sup>abzigen w... to</sup> ...  
w... auf d... ziel ...  
w... w... w... zu ...  
w... ge... v... v...  
m... w... w...  
Qu... v... f...  
p...! ...  
w... s... w...  
p... s...  
f... i... m...  
p... i... a...  
s... s... l... v...  
s... s... v...  
w... s...  
c... m... s...  
s... w... - ...  
p... i...  
c... , ...  
s... w... ! ...  
p... i...  
s... p...  
p... - 6 ...  
L... d...  
p... v...  
p...  
v...  
O...  
L...

Handwritten notes on the left margin, partially obscured by a stamp. Some legible words include "Handwritten notes" and "in the year 1841".



Herr Weygand

BRESLAU  
5 10 4-5

Frau Mich: Grädenes, geb. Sack

St Georg, Dorgesch N: 19.

procz.

Hamburg.

