

Herzogliche Freimaur!

Ich bin so viel, so müde und bin dafür
 gar ungenügend. Aber letzten Brief
 habe ich bis heute noch nicht beantwortet
 und die von Ihnen gewünschten
 Schriftstücke wie Sie mir bis heute
 noch nicht zur Hand gekommen. Aber Sie
 seien mir von nun an einfach anständig
 Arbeit lasst mich nicht los. Ich nehme
 mir so viel von mir neben mir steht
 die unsichere Gestalt und lenkt mich
 leitet mich durch mich die Rolle in der
 ich einmal spielen will, wenn ich
 einmal spielen will, wenn ich
 ein will. Alle Klänge müssen so
 genau viel erschließen. Dann wenn ich
 einmal mich so weit durch gehen
 dann kommt meine Sprache einem
 Kind gleich dann wird sie immer
 stumm. Also nochmals bitte ich
 mich nicht zu verstoßen, mich nicht
 den stärksten Willen und Arbeit
 (die) herzlichsten Grüße Ihnen wie
 die Sie so sehr empfangen. Ganz
 Ihre

W. Hallak

Wien, 10. August 21
 Davidon des Comptables.

Handwritten header text, possibly a title or address, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script. The text is dense and appears to be a letter or a formal document.



Large handwritten signature or name, written in a bold, cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a date or a closing remark.