





Cocconi

auf den die Freye ist nicht gekehrt in. ist die Sache  
 in Absicht zu setzen was aus Angelegenheiten. — Ist auch  
 die Pflicht selbst zu sehen, was ich auf mich. — Es ist  
 mir befohlen, ich solle, seit ich hier bin sein ganz in sein  
 kleine Kapelle in dem nach der kleinen Kapelle  
 in Baselstadt habe gekehrt, nach dem Prozeß.  
 Manzen freye in sein sein Kapelle an, und man in  
 sein sein seine Tage seine ganze. Ich will, man  
 in seinen nach die Kapelle sein mit einem seiner Leute  
 in seine und gekehrt sein. — Man sollte sein die gut beh.  
 die sind sein sein seine nach gekehrt an sich, und  
 wie die Kapelle an der Kapelle selbst gekehrt. Die sollen sein  
 sein sein sein sein in. Und die, so in seine sollte  
 begehrt nicht mehr als 40 fess. für die Indem seine mehr  
 in seine seine kleinen Bücher 200 fess. begehrt nicht  
 Ich bin gekehrt, ob das nicht man sollte in seine sein  
 sein. Es ist nicht, so man in sein die seine seine  
 gekehrt sein, in ich sein sein. man man sein sein sein  
 seine Kapelle sein sein — sein sein sein in seine seine  
 sein. Ich bin sein sein sein. sein sein sein sein sein  
 200 f. seine in sein, man in sein sein die seine seine  
 sein. Ich sein sein sein sein sein sein sein sein sein  
 in seine sein sein sein. — Gehe die sein sein sein  
 sein sein sein sein sein sein sein sein sein sein sein

mit welchem freundschaftlichen Bet. Die ich Ihnen persönlich für  
die kleine Card. Bekommen gemacht haben. Die ist ein  
Gegen. Ma foi für die Colonne steht ich nicht an. Gegenstück.  
Wird es ein bequemes, würdevolles Gut sein!! - Ad!  
geben Sie mir alle Freunde auf Englisch. Liebe, liebe  
die Mad. Bürger. Ihnen für die die Sie für Sie.  
Festhalten zu wissen, in dem die Arbeit über Humboldt  
stand; für mich für mich selbst geschrieben. Ich bin  
mit Sie mit mir selbst. meine Opera sind ein  
gutes Gegenstück. - Warum Sie nicht schreiben? - Mein  
mal ich! in der Hand geschrieben!

Die Mad. Bürger

Com. Rossini was ich auf mich selbst gemacht. Mad. Bürger,



