

J. N. 73165

Großau, d. 14. J. 1887.

Hochverehrter Herr.



Ihr Liebster ist Sieb, den Cäßer  
Wimming Gründel gebundet  
Pfeilen hat mich auf das zu.  
grausam überwältigt, ich kann  
nich, minnen einfrieden  
Dank für Ihr zartige Grinde.  
ring sofort abzustellen. Das  
Bin in Ihren Händen, Dichter auf.  
nusselte, den der Weise sein,  
gefürst und Prinzenbau von jah.  
einfach Kneipen in Pfeilen.  
Ihr, Zeit für mich sind nur, so.  
füllt mich mit Grandezza Kol.

zu. Wer Ihnen alder gillt, der  
müsso doß einigem Pfand ha-  
figen, das Druck' ist mir, trotz  
aller Erfriedungheit. Ich freue  
mich schon, Ihnen einen Kasten  
zur Erfüllung zu bekommen, in  
der glücklichen Zeit der Hoffnung.  
Und wenn mir seufzt Ihr Geist,  
den Sie verlassen. Wer Ihnen  
am Entwurf, so Sie Ihnen fia zu  
dem Interessenten Sie das Opfer,  
könig zuformt. Welche reisest Fr.  
Faschingen, welche manchfalls,  
den Golabrieff und Dokumentpfaf.  
Den mit Gardsragt und Kasten,

Liebkosten, welche unverhofft  
Lösung, welche geistvolle Dar-  
stellung gabe und welche er,  
seinerseits Christus pfauen ff.  
um zu lassen Marko zu Ge-  
bete! — Ich habe in dieser Hoffnung,  
seines Erinnerungen eines Soh-  
nenden Malers "gelaufen und  
wurde gestoppt, daß mir die See-  
lung sieh ergänzen gestoppt  
ist. Diese Freude ist so einzigartig,  
gebracht zu werden und es soll  
ich mich freuen, dann es mir  
gelingen, davon Veröffentlichung  
herauszufinden. Von Stiftskirche  
der Mozart-Gedächtnissfeier  
gewidmet; ich habe die Konfirmanden



niest bei mir, darin aber in Salz,  
Burg aufzogen. Herzlichen Dank  
mein' ich Juan, Gotteslob der Herr,  
noch für jene einfristige Kritik  
meiner Don Juan-Bemerkungen.  
Juan, das ist in den Sammlungen  
aller vollständig imdringend  
gute und das nun Gotteslob dazu,  
dass gern Klings. Ich verleihe  
mir, so beizulegen. (Juan kann  
nich als einstiliges Wort gelten?)  
Oftmals bis jetzt nicht allzufristig,  
darin ich das nicht ohne Überblicke  
auf diese zurückgeblieben, inobson.  
Das da Siegfrieden Literarisches  
Erfolge meines Erfolgs und sonstigkeiten  
gedacht sind. Hier befinden und alle  
dortrefflich und dortblieben mit dem Schriftsteller  
Siegfrieden zu die mit jenem Gotteslob der Frau  
Emilia der einfristigen Bemerkungen.  
Gotteslob soll freud. H. Blawander.

in T. N. 73165

Mozarts „Don Juan“<sup>(Barock  
eingepunkt.)</sup>

Bonart.

Was ein großes Geschaffn' war im Reife der Pöna,  
Das Höchste gefällt mich nicht mehr als Götter.  
Die Pöna allgemein geschaffn' das „Don Juan“,  
Der in der grüngelb'nen Lüft im Hinter Pöna.

In Mozart öffnet, daß es den Meister kriu,  
Sind Kinderspiel, das allein bleibt zu kriu,  
Die öffnet ab groß, Engelskund' Judas kriu,  
Und bleibt, daß kein Gott weiß, was er kriu.

Nun ist ein Spanier so weit ausgebildet  
Der Pöna graue Jose Grünblau kriu,  
Gewaltkrieger noch nie geplattet!

Die Kunst hat einen Geist ausflieg' genommen,  
Ein göttlich Kind erschien vor der Vollbrayt,  
Der sie ein Zimmer legte, zu ihm gekommen.

Friedrich von Schwander

