

3. Mai 1911.

Lieber Freund Röster.

Was allem freilichem Dank für Ihre
 Mühe. Ich fand Ihre Beschreibung sehr
 gut und habe die ganze Sache also
 zu Kopf gebracht. Diese unallzu großen
 das die Sache ist. Ich bin nun wieder
 die ganze Zeit mit der Sache
 verbunden. Ich habe nun aber
 einen neuen Plan, was so sein
 soll. Ich habe nun aber
 auf meine Karte setzen muß die ich
 schon begonnen habe. Ich ist nicht uninteressant
 und würde Ihnen zu lang werden. Ich würde
 mich sehr freuen und elektrisch nicht
 mindere ich die ganze Einrichtung
 nicht mehr. Wenn Sie

Seiner wahren You zurücksetzt im Jahre
des Zwanzigsten. Von einem 18 Jahre alten
in diese Zeit mit großen Erfolg gebracht
im Jahr 15 Jahre vorangetrieben. Es wurden
letzte vierzehn 15 Jahre. Nun war man
anwesend.

Die fides infere ist mit. Die Ordnung.
Ankommen des Jahres die diese Lage
mit Kopf. An der Spitze. Die Jahre
nicht 500 M., sondern die Form der Kunst.
Die gefallene Frau die meine Freunde.
Wissen die mit dem Meinen können fast
je eine Zeit so großartig leben ist nicht
mit dem Jahre wenn nicht möglich wie
anständiges Leben ist mit dem man
man anfangen kann. Die Güte ist:
Zeit nicht ist besser wie Jahre sind

an nichtliche große Anwesenheit gehen
d. s. nicht weniger a. Liedermaße werden
schaffen. Die Kommen nicht glücken, ist fast
das Geistes, geklingt mir ist wieder
die Aufzählungspaltung gehen haben in
der Session. Was wir in der Malerei
nicht können für die Kunst! Aber
nun die Kunst, die Zeit und das Geld
man wird sie aus sehen. Die Kunstwerke
das nicht das Tadel, ist schon sehr
schön. Wenn ich heute noch nicht
so weit sein und eben noch fast
lingt fast sein das ist mit meiner
Oberhand die geschäftliche Kunst noch
den Tadel nicht ganzgeben hier. Und
~~man~~ ^{man} hat, man die wissen muß
die Kunst so wie es möglich ~~ist~~

aus jedem soll ein Druck, das ist uns so
bewusst, zum Glück von diesem Platz, aber ein
Jüngling oder jemandem Druck ist ja gleich.

Wahrscheinlich hat sich ja nichts
zu ihm sein Bet. Photographie haben wir
sein Werk — das Hingehört zu
Alles man. Jetzt haben sie zwar Relief
erschaffen für die Halle. Wir werden in
Nah Zukunft lassen in einem fotografieren
in Gedenke.

und es aller gewöhnlich und wichtig
ist. Das andere selbst wunderbar.
Zurück geschickten Druck
für den Druck und geschickten
Zurück aus den Kunden

Sein und seine Frau
Ihre altes Auguste