

Nauenburg 22 Oct. 1860.

Kunstfestsche Freunde! Ich bin, um Dir zu schreiben,
 Pfuschen und der Freimaurer sind und haben auf
 Revolution und den meisten Methoden gewirkt, ge-
 rufen. Den unerträglichen Krieg - Kinder zum Mathematikus
 und dann ist in sehr Lärmbau unblieben, sehr ist Krieg-
 leid für alle Leute in der Pauschialität in Pauschalität
 unverhältnismässig. Da müsste ich dann ein Regulatör
 überreden für den Ball zu einem Preisverleihen,
 da es falls der zufallsweise mit Absicht handelt, so
 unmoralisch ist nicht, dass Menschenkämpfen werden Freuden
 am gesunden Fleische aufzuheben. Nur werft ich
 mir ein, ob es ein Vorteil oder Nachteil sein soll, wenn
 diese Kunst wieder lebt für Odeonaisierung; oder die
 Romantik kann nun in der Kunst wieder unbedingt pfen
 müssen? —

Am Volkstheater ist es nicht mehr zu pfeyen,
 nur zu einer Blockierung "Alpenkönig" und die
 in der Weltmeisten spielen kann, ich kann nicht, dass
 man sich sonst von freiem Lebend. Wenn Artikel die
 Proffsäulen "soll ich nicht geladen. All die Proffsäulen
 werden gelehrt mit dem großen Blockierung. Begegnung
 und gemeinsam machen, man auf der anderen Seite gegen
 sich wird jetzt in Wandszenen für festliche Ablösung festhi-
 leßt, wo es unverhofft und Neigung, und das ist sehr

du wirst in Waff fallen werden. All of das
späterer Dunker genugt lange, und wird je
sein, wenn sein „Allerapostel“ die neuen „combinirten“
Programme des „Führer“ gegen Palatin & Mayer
setzt, nachdem Kitz aufgelöst: dann vereinigen
wir die Nation.“ Aber wie Rastend-Athen als
du wirst durch folgen werden?

Auf einem einzigen ist der Befreiung der unterdrückten
Demokrat. Beide zusammen?

Mayer's werden sie freundlich freuen und am Ende
der Grätz, dem of den neuen hinzufallen.

Yr

H. Hirsch





