J.N. 4160.

Für Abonnenten

Ihre Stellung als Ehrenmitglied des Mozarteums gibt mir den Muth, mich im Namen des Vereines an Sie zu wenden, um Ihre Gefälligkeit zu ersuchen, und um die beabsichtigte Aufführung der Missa solemnis von Beethoven, das heißt: ihr Gloria, Credo, Sanctus und Agnus Dei zu gewinnen. Die 2 Chöre und alle Gesangsnummern für zwei Chöre im Kyrie u. Benedictus sowie die Chorfugen und Chorsätze des Credo sowie Gratias agimus und Dona nobis pacem zu singen. Ich glaube diese Sätze in der Art zu ordnen, wie sie bei 2 Aufführungen im Musikvereine zu Wien gegeben wurden.

Wenn es möglich ist, so dürften die Violinen 3 fach Violen 2 fach und die Chorstimmen 3 fach genommen werden. Ich ersuche Sie um baldmöglichste Besorgung dieser Partitur, und um die Bedingungen dieser Aufführung, sowie um Nachlaß von allen Aufführungsgebühren, und zu bemerken, daß wir 2/3 Ihrer Honorarforderung zu bezahlen, und zu bewilligen

Ich und diese Gabe zu Gutem kommen.
Falte diese Zeilen nicht und stich zu haben sogar,
so bitte ich die Falten und Knicke abzustreichen und
lesbar, wo es zu finden ist, und dann Ihnen
Ihr Kostüm anzuziehen, welches mit dem Kabinettstück
Ihnen noch stattlich werden.

Ihren ausgezeichneten Lebenslauf in Linien, liegt mir
die beste Besorgung dieser Commission zu Grunde
das Vertrauen zu setzen, und ich füge die Versicherung
meiner besonderen Hochachtung bey, mit welcher ich
stets verharre

Ihr

ergebenster

Franz Ritter von Hebenstreit

Salzburg am 29 Sept. 816.

WIENER-STADTBIBLIOTHEK

P. P. Wohlgeboren

den Herren Joseph Fischhof

Professor am Conservatorium

des Musikvereins

in Wien.

Hildebrandt

Hildebrandt