

Zu 145.268



Juan Frayssas Dr. P. Seck

Greifswald



Beslva, d 17/5. 27.

Lieber Sohn!

Mit dem Gerichte sind ich und meine
 Heirathen ganz zufrieden und die
 gleiche Arbeit ausgeführt, und
 die mich sehr zufrieden macht.
 Das sind 32 Stück ist nämlich mit
 die gleiche Arbeit und meine Arbeit
 geflossen, die andere 16, darunter
 die gleiche Arbeit, sind aus Anna
 Ritter geordnet. Kannst du diese?
 Kannst du, so sehr ich mich dieser
 Arbeit mich freue, die ich für die
 Erfahrung zu danken, lieber
 Kind. Kannst du, jetzt 3t Auflage
 bei Cotta. Die nächste Ausgabe,
 die jetzt in Arbeit ist, wird aber
 noch eine Reihe von Änderungen.

Man für sich

- 1) für sich ein Hund 2/ die Wiederkäuher
- 3) Die Dämmung lag hier auf dem Feld
- 4) findmüden in der 5/ kein festes in p. m. l.
- 6) Und immer weiter 7/ Zucht der Pflanzensub.
- 8) Man Waldarbeit in der 9/ für sich in p. m. l.
- 10) Nicht die, was mit der Pflanz
- 11) Kein Lauf mit jenseitigen Pflanz
- 12) Und ob die immer nur in der
- 13) Man für sich immer 14/ Mann für sich
- 15) Man nur nach der Pflanz
- 16) ?

Einzelne für sich sind die
gleich untereinander und die gleich-
artige Auffassung desselben können
schwerlich von beiden Seiten. Diese
sind in der Regel in der Regel
in der Regel, in der Regel
ganz über den Begriff und die
Gegensätze sind nur für
die, und die, sind



erwähntig yentely buddeasfalt stant anifor-
drücken, aber alsad ungelialt forben
weis int day und int in die Mänsen-
fimmung f'rausgedüffel, immer
und dem f'utrogedanten, Hoff
zum d'ipen zu adoban. Lüt unip
war und if ab anifpandam n'ien
anifpaf intereffanten f'oraster:
f'ie die, ab if nach den f'elbunf
und anifp'istoffe L'ran, die n'ien
f'ie über den Rang galanifan if;
f'ie f'elb' bapungel, in "Mündel
Kardanus" f'elb' if f'ie mit f'orver-
yenannt arktandafalt. f'ie f'alt
ellandingt Allet is f'ie saw n'ien-
f'one d'ie ad' die für dat' n'ien-
f'ob'elbe. Das f'ie anifpandam f'elb'
f'elb' if, f'ie kamte die f'ange ellan-
dingt und gef'elb' n'ien, und
if f'inden, sagt if n'ien n'ien-
das f'ang zum f'elb'igen Anbanit f'elb'.



Das ist nämlich nicht eine einseitige
jüngere Welt, sondern ich habe ein
Ansehen in der Bevölkerung, das die
sichere Grundlage meiner Arbeit ist, und
für mich ein großes Gut. Aber ich
habe ein Stück für die Kunst
mit allen für die Arbeit in
sich selbst, ich kann mich bei
Händen nicht mehr für mich. So
als ich die "Hauptstadt" der
oder die "Hauptstadt" der
meiner Arbeit nicht mehr. Und
ich kann die mich nicht mehr
darüber hinaus. Ich
kann alle meine Arbeit
für mich, ich bin nicht mehr
Hauptstadt alle meine Arbeit
Lohn. Ich bin nicht mehr
für mich. Ich bin nicht mehr
Vom Herrn Hoffmann