

122.744



Julian Marie v. Jomperz

Mähren

Schlösschen Oslawa  
bei Eibenschütz-Kowitz





Paul Juch, Sulzbürg.

26<sup>ten</sup> Juni: 96.

Mein jetztes Ihre Brief habe empfangen,  
 deswegen kommt die Antwort etwas  
 verspätet. Ich kann keine „Recht-  
 schäfte“ mit Ihnen vereinigen weil  
 wohlwollend, daß ich ein solches Brief  
 über könnte, selbst nicht für mich mittel-  
 wendig und verantwortlich wäre.  
 Mein geringe Aufmerksamkeiten (Dankbrief  
 selbstiger keine) von Malerei und  
 die andern kleinen Reizen habe

es werden auch die abwechselnd fünf  
allgemeine Vorträge Kunstphilosophie  
dieser Jahre seit mit dem viel



zweifellos, allgemeine Monographien.

Grund der Darstellung liegend vollsten

die nicht können: auch die auf nicht nur

die mit dem Hauptwerk verflochten

als es ist. (Es gibt eine Art Reorganisation

mit Berücksichtigung, die wichtig ist.

[Die würden sich vielleicht erwarten if

das für jetzt nicht sagen, aber

die werden für speziell verfahren sein

und zusammenhängend, wenn die wollen.]

Es besteht Ihnen ein ganz Brief

auf, die werden für unterschiedlich



wird Ihr Güte hier, ich frage

aber Sie werden Ihnen nicht ungenügend:

Die Schriften von John Ruskin (besonders

Modern Painters, Lectures on Art, Unto

This last, enthält alle 20 oder 20

Bände sind voll beschrieben) sind hier

wird die Schriften, veröffentlichten

Sätze die über seinen Gegenstand

der Kunst und Natur in diesem

Zusammenhang wiederholentlich werden

findet. Ihre besten Werke sind nicht

erschaffen, daß ich das nicht etwa

wird möglich, weil man in ihnen hat

20 Jahren mehr. (Besonders George

ist mit einer der Franzosen

Leipzig, über den Rhein  
in die Gegend zu rufen, er ist jetzt  
gegen 30 Jahre alt, warum will  
er das wissen?)

denn die Schriften von Gotfried Seuser,  
das merkwürdige Buch über Stil und  
die mitgezeichneten kleinen Abhandlungen  
über die Zusammenhänge der Rieche  
untereinander.

Diese gibt und zeigt hier die  
Schriften von einem Mann der fünf  
Lorens, die in den letzten Jahren  
in einem kleinen Verlag erschienen  
sind (speziell über antike Rieche)

„Griechische Götterideale“ und die alten



2.)

Lieferungen einer „antiken Recept-  
 schrift.“ Sie dürfen von  
 Vermoelig kommen Sie unfürlich;  
 aber die „Cultur der Renaissance“  
 von Jacob Burckhardt, vielleicht  
 aber wissen Sie nicht, daß I durch  
 mich von Burckhardt eine sehr  
 empfeeliche „Gepfichte der Renaissance“  
 gibt. daß die Sie dürfen von  
 Walter Patz kommen (Sie werden wollen

Essays on Renaissance mit 2  
"antiken, imaginary portraits")

glantz ist mit Gypsenbogen

zu erweisen.

Hilflich: in der letzten Lieder  
per Gyps-Verzehr. Paper

findete man unempfindlich Verweise

Kleinen Propa-Verzehr, Notizen

Abendungen, gilt über allgemein

gilt über besprochen Gypsverweil

aber mit unier Verweil, Sie sind

offen die Verweil soll tiefer Verweil

mit unier Verweil Sie 411/12



hoffen, wie auch meine Auffassung  
der Dinge. Wenn auch ich ein  
abgelebtes Leben, die zu leben, und  
meine der Auffassung und so  
wenig auszuweisen pflegt.

---

Ich hätte mich wirklich freuen  
können die mir einmal an einem  
Regentag über sich und Ihre  
Sprache und über die Bücher  
und über das Leben der Frau alle  
fragen, einen Abend und folgendem

Lesung besorgen wollten. Auf der  
man <sup>8</sup>  $\frac{1}{2}$  erreicht.

Er brieft mich für bis 20<sup>ten</sup> Juli.  
Ich bin für mit einem (Alten,  
glücklicherweise ganz allein mit  
Preis auf, abstrich zu können.

Ich war erübt und auf  
der Aufführung fortgesetzt  
unter Muffen und nach 5  
Stunden im Raum wieder hin.

Freudlich Hr.

W. W. W. W.