

Starnberg 14. VII. 97.

Lieber Freund!

Aber das was edel u. lieb von Ihnen mich durch Uebersendung Ihres W. lehrreichen Artikels zu erfreuen. In der Kunst bildet die „Futurität“ das Schlagwort zum Individualismus. Auch der Artikel über Crowe würde gerühmt werden, da ich aber über Casalecaccia allerlei weiß u. deren beiden seitigen Arbeiten ziemlich genau kenne. Die Ab- schätzungen der Frau von Hillern u. anderer Novellisten machten mir Spaß trotz meiner trüben Stimmung. Der neulorene Koffer skantatierte primitivste durch ^{ein} ~~ein~~ schönes Stück Land u. reichte dazu wohl gratis. Die stille grüne Einsamkeit thut mir u. meines Frau außerordentlich wohl, neben der köstlichen Aussicht ~~offen~~ meines Vaters, an welchen ich wie ein Bruder von Jugend auf in tätiger Freundschaft



künfte, zu verlieren. Er leidet wie ein
Held u. Ritter, als wahrer Soldat, mit
einer göttlichen Gläubigkeit, die ihm allein
Kraft u. Ausdauer gewährt. Der Mensch ist
wirklich unergündlich. - Doch von Ihnen solche
Berichte! Oben weil es wohl kein Stück wie
die kleinen Hüfeln nur zu leichtkin
überlaufen. - Es quillen Sie nicht doch
gelegentlich wieder mit einer Leabüny,
weil es davon auch für Schuldner bleibe.
Mit besten Grüßen für Sie u. Ihre Lieben

Jhr

erzgebene

Holland.

hc

le

Handwritten text on the top half of the page, including a date and several lines of notes.

Handwritten text on the bottom half of the page, continuing the notes or providing a conclusion.