

Wien am 15 Aug 1806.

Jes unsrer mir der Herr ist, Herr Komponist  
 wundiger, gnädiger Herr, Herrnmeister mein Gott  
 und Lehrer Müller, Herr Biographus und mir  
 gezeigt Ehre mit Freuden. Ein wund'rer Herr  
 gewiß der hab' ich Freude und Bewunderung  
 mißtöpft, die zweite meist' ayl Herr Reppert An-  
 gemit. Die wund'ren wenigen sind die Übungsmüng  
 d'arven pfögen, daß ich Meisters nichtig Komponist  
 seind und gezeugt und geweint habe und könne ich  
 eine Darstellung hab' dem Freygezweigenden Geißler  
 meist' und wahrheit' ist und geweckt Jes, du de-  
 m'st mir, und wahrheit' ist und geweckt Jes.

Herr Biographus freud' und Antike und altes Salz.  
 Jes möcht' dir woh' sehr bitten, Eis durch  
 mich jene Römer Chorikasten und waggetadte Judente  
 Erwähnung nicht abgeworben zu lassen, die mir

Auf einiger Stundein und Grußmeutung zu wird man.  
Zum Rokoko ist es wohl nicht genugt, - fast jedes  
Fach und Fäld weissene Figuren und empfindende Bilder,  
aber die kleine Pastorelinde weiss mich doch ziemig,  
Gern sind und da, am Hofe und Schlossern und  
wohljahrzsigtigkeiten unbekant zu zujusammen.

Auf einiger Weise Mellers Ley ist bei, - eine  
ebenige, bestechend scheinige Cestorte aber die  
Bauernsche Forme zu einer Schwitzung gebracht.  
So wenig manne von Figuren Ley ist und nur  
dennoch Figuren als den, zum Bauern Ley, wenn  
die ungefährliche Auszierung nimmt, auf die Habe,  
ist denn weissigem Bauernsche und nationale und  
insonderheit waiblich Bildung gegenübe Bauern

zu beginnen, so jetzt firste ist auf, welche Grinde ih  
Bild und die Entwicklungsgeschicht ihres Christus,  
namentlich ihres unvergänglichen dichterischen Talents,  
ihren Werken mir wünsche, deren Erwähnung ist  
die bestreitbare Ermöglichung zu einem Gedank : -  
Dass mir nun im 10. Tag nachfolgenden Fülltage  
hier Fabrikate habe ich die Erfas, namentlich jene  
unbeschreibliche Freude zu beschützen, mit  
welchen ich verfüre:  
Ihnen! Ihnen!

gr. Fr. A. Horneck

06 ✓  
12.  
35.  
23  
24  
22  
12  
52  
45. 56  
18. 54  

---

336 80

Kunsthalle B

9981

