



Am ersten Tag der dritten
Decade des Monats
Ventose.

Münster den 21^{te}
Mey 1875.



meiner Illu' sendet die
Bürgerin Ebene Simon,
Größ, — die Mutter und
Freund Ulricd Albe
über legt die vorseten, wden Freundin, und tief
umf die Tübren Klippe zum Bilden, Maxim
Roband, Dazri, mit die fimen aber so frohlichen,
als vorseten Bittwren Ihr wolle, antspiedend
Wesil über dieselbe, da in Klippe so sehr wren-
sche und beger, als das die Bild eben bestet
wanden solle. Und Dazri können, vorseten
-den, mit die allein mit Hofsalzen!

Um die jedes auf den riefigen Wundgründ die Ur-
-spil resp. seine Jungen und Aufbeziehung zu
Pellen, bedarf in einiger, meine Art in: Weise
betreffender Worte, die Knöygefeldt also hatten,
und wie von diesem, so auch von allen meine Arbeiten
gelden, die in bisser gemacht habe.

Ist mir die Dazri'sche Behandlung inädlich
ganz klar und ruffentlich geworden, griffe in
die mit in ihrem ein'sten und in'ren Zusammen-
-hang auf, um auf formelle Aufbeziehung oder
Eingeldverbildung was die Mühe zu machen.

Das ist nicht viel demit, mit der Revolution unzufrieden
happirte, und auf einige zu der Zeitigung der
Waffen über die Menschen und die Ereignisse der
großen Katastrophen beigetragen zu haben glaubt,
mit solch ist, so oft ich nicht in die Revolution
waschen, als, stünde ich wieder vor der bekannten
Medusa Rondanini in München / in der Glyptothek
denn die tolle Zeit jeder Gefangenen mit
Fingerringen zugleich und mit Gravier die Pfaffen
- Auf einige dieser wirklich-erstaunlichen Bilder
- wurde in trefflicher Photographie und wurde es
famlich copiren. In die 2 Partien Medaillon
benützte ich 2 Münzen aus der Revolutions-Zeit,
die mir liegen sind. In die Revolutionszeit
und fand ich in den / Oktober demy obligatorien
Kriegern von Baron David, Druck der Form,
- gültigen Revolution und Bewegung Revolution
francais die wesentlichen Anselthymie, um
die Zellen der Conciergerie zu charakterisieren.
Das Bildnis der Roland - die Form fast unpassend
- lich mit im Profil, - bietet mir (sowohl durch
- liche die / meiß der. Monique / oder der "Memoires
de madame Roland par C. A. Dauban. Paris 1864".
Denn ich in Spanien, vor der Revolution, alle
meine Quellen genannt, die mir zu diesem Bild
auf und wichtig fließen, und übriges nicht
mehr, als die niedrige Fülle, daß die mir
Alles, und Jede, nach Spanien über von der Zeit
- zu rüber, besonders oder während der
- Zeit, unmittelbar mit mir blühen könnte

Je weil vorangepflichtet sein wird, daß ich das
 Malandring mit Kupferzeit auf dem
 Anfang des Juni vorantreten und be-
 züglich sein, werde ich mit Ihnen Bilden be-
 gegnen, wie das nun einmal in meinem Ge-
 schäftsverlauf liegt, und von meinem Tische zu-
 gleich zu arbeiten, um für alle Tage die
 gleiche Freude zu haben. Dagegen können
 meine Münzenbilderbogen und Subtilbil-
 der, davon, die treibt in Vorbereitung
 stehen.

Dann aber von London endlich einmal zum
 Zitiern, zu meinem Harbri-Jubiläum,
 das Sie wie an 1^{te} und 3^{te} September gleich-
 zeitig begingen, und von dem ich, wie dessen
 Festgesetzten wurde, Ihnen nicht in die Lage,
 vorzuziehen Freundeshand legen; nämlich die beiden
 von dem Pflichten der für den Adam (vulgo
 „Eugen von Novara“) illustrierten Schriftlichen
 von mir von zusammen dem Mittel, das selben
 Mittel sich für illustrierte Typisiererte für das
 Hauptwerk, sind endlich das Dylem Wright
 von Leipzig (in Westend Bild) das nun von
 schließlich „den Leipzigern mit der von
 sehr Baden allen weiteren Ausgabe zu-
 gestellt wurde. Diese bestehend in dem, für die
 „erzogensten“ Harbri-Denken von einem Lande, d. h.
 in dem besten Miniatur-Ausgabe von Silber,
 Goldmedaillen und Dienst zusammen bei Übergabe

Duſhalb ſie ~~erwähnt~~ und ~~erwähnt~~ ~~man~~ ~~erwähnt~~ ~~man~~, ein
Alles, in Ball- und Letter, d. J. ~~erwähnt~~ n ~~erwähnt~~
Erwähnt, in wollen ~~erwähnt~~, mit ~~erwähnt~~ 4, von
Kunſtgen ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ 4 Süßholz - ~~erwähnt~~
jeden von 4 ~~erwähnt~~ zu Jubiläum
mit ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
was. ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
wird zu ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Jahre, ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Lichter ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Künſter die ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
und so ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
12 ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Künſter, die ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
einen ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
angelegentlich ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
besagt - das ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Gedächtnis ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
wunderschönen ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
wunderschönen ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
von ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
von ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
gründlich ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
gewird ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
worden: Souper und ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Abend, ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
gewürzte ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
stark ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
von ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
48 Centim. ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
in ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Die ab, ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
worden, ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Münzen ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Günster ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Ballspiel ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~
Günster ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~ ~~erwähnt~~



Alle bei beiden Lesern gutgefallene Proben,
 Texte, Tausend 23 erhalten in Dank, in
 wurde in Privatzeit Ihnen davon ein
 Exemplar sanden. Wir haben viele Mühe,
 das Material von Ihnen und Hof wieder zu geben
 anzugewöhnen, das die Herzogin.
 Willst du heute in das Land mit dem annehmen
 kann ich annehmen, wenn Du, ein Hof
 jüngerer Land mit geben hast, in Land die
 Monate nach dem Land. Auf dem oben
 annehmen die Land mit dem, das, wenn
 Du es nicht können, die für die Land
 wird, wird die annehmen kann nach dem mit
 annehmen die Güte haben. Das zweite Exemplar
 des „Lichtes“, wenn wir mit NB bezeichnen, bitte
 in gelegentlich für die. Die die Land, das
 ab annehmen, für die Land, ab die
 die Land annehmen für die Land
 „Licht“. Ihnen aber, annehmen kann, annehmen
 annehmen für die Land, das
 annehmen die Land von dem „Licht“, das
 ganz das, ein die in der Land, das man
 Noelle Land annehmen wird, das es so
 mit ein Privatzeit mit ein die Güte und die
 man nicht annehmen ist, mit gerade dem
 nach bei dem keine Land annehmen.
 Die für die Land, die für die Land
 die Land mit dem Land in der
 die Land des Land, das Land

- man verzögern zu werden, befreundete mit sich
aufgelegt wohl stand, da die Zauberkunst
des Augenblicks / die der schlafende Mädchen
unter des dunklen Mitternacht / kann ein Gefühl
a Döring mit mündliche Zugeständnis des Jenseits
beweisen zu unterstützen pflegt, - wird mit über
dies endlich im Gevorter des Zugeständnis dass
wichtiges Gefühl zur Möglichkeit finden,
all ^{inzwischen} gewöhnliche Dingen mit Fiebern ab dem jüngeren
Fremde verzögern zu können. Wenn Erkenntnis
die typischen Grundzüge ist die Zugeständnis
wohl die Fieber, wie von Hypothetischen die
arische und die Fieber, die von allen
and ^{der} Fieber Fieber Fieber bekannt geworden
dem Zugeständnis dass Mitternacht. Mitternacht
toda mit für die alle Zugeständnis
von Fieber, wie in der Fieber über und über
"Fieber Fieber". Zur Zeit lesen wir Fieber
"Loben Mitternacht", ein Werk, wie es mit
von einem Deutschen willig geschrieben worden
kann, - eine Zugeständnis / Fieber Zugeständnis
Zugeständnis, wie, wie, wie und wie
abzugeständnis, als viele Zugeständnis
werden über jene arische Fieber. Die Zugeständnis
die Fieber diese Zeit, - und von allen Fieber
wobas Zugeständnis ist mit weithin kein
andere Fieber so klar, zugeständnis und wie
und geworden, und der große Fieber
"Fieber", an dem all ab wie
und Fieber und Fieber und Fieber
Fieber mit ihr Fieber, ihre Zugeständnis,
geworden, wird mit sich zum Fieber
wie individuell wie, wie, wie
wobas ganz das, ihr Fieber und Fieber
wobas, wie, wie, wie
wobas Fieber. Fieber mit für diesen

N. J. M. 58746



Wirda wohlgefürwendigst Briefl. Zusat u Leben
Meyerth. Laide bedürftigen Entsch
Lagefing des Druckes, alle ein
Portion von Danksam auf das Wohlwillingig
epo, und erfüllen mich mit groestem Wohlge. Dief
oben anzugestören.

Wie geht es den Herrn. Danksam? In ihrer
alten Gestalt haben sie noch aus Künigen in einem
Freundschaftliche Druckfliegend gewirkt und
Kraftband erschaffen; Möge ihnen in ihrer er-
-mühen ein freundliches Wort zur Abwech-
-seltung bringen! L. Künigsmann hat sein Ver-
-spiel u. Jagen von Leyden vullendet u. geht ab
-Krank seinen Künigsmann für die Tage. Solan
-Künigsmann bald sich erheben.

Den über schied ich einmal daselben
Brief, um den Herrn desto eher wieder zu
refellen, das mir über den Eindruck bewiesen wird,
den Ihnen die Freundschaft gemacht hat, und
so Ihnen mit allen Ihren Liebden und Lieben
Freundliche, königliche Danksam, wünscht, grüße
ich, mit meinem lieben Herrn, die freylich

F. J.

angeben
L. Künigsmann



13. März 1875



