

Roma, Via della Conciliazione Nr 11. 100, 102
6. III. 76.



Hochgeehrter Herr Vorgesetzter!

Es wage es mich mit einer Bitte an Sie zu wenden. —
Wäre es möglich aus der Bibliothek des Museums: 1781
Archiv für die zerstreuten Künste von R. Neumann
u. R. Weygel II. Jahrg. (Leipzig, R. Weygel 1856)
zu 2 bis 3 tägiger Benutzung unter + Vorname
zugewandt zu erhalten. Es findet sich dort ein
Abstrich von E. Marzani über die Prospektive
des Piero della Francesca, dessen Kunstwerk mir
dringend nöthwendig ist. —

Die Zeichnung in den Voluten ist größer als ich nachmaligen
Konnte. Zuerst: die nur besteht aus allen
bekannte Abschrift der lat. Redaction De Pictura
mit Widmung an Jean. franc. March. v. Mantova
welche letztere ich in Anhang mittheilen werde.
2. Die beide Redactionen der Tractat's De Statu
so fort. u. nun diesen Text auslaßt der Feder
der lat. Red. als Hauptstück meiner Aufgabe
zu Grunde liegt. —

1/1

3/ Von dem schonen moral-philosoph. Vorles, dessen
Vorhandensein bis jetzt ganzlich unbekannt
1764.

4. Die Abschrift eines Briefes, die die Anstellung des
Abfaffung des Werkes Della Filosofia

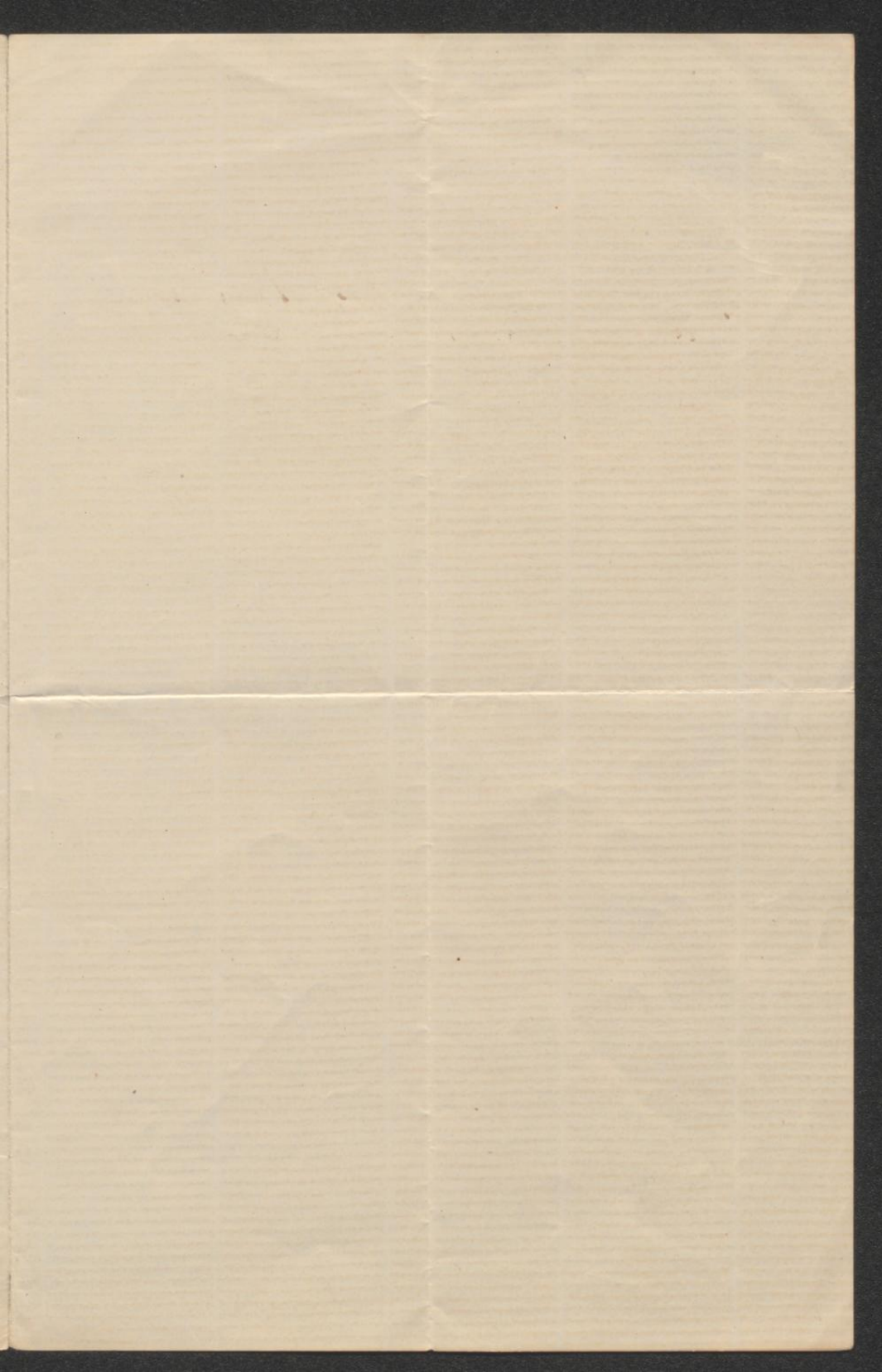
In der Bibliotheca Chigi traf ich auf ein Ms.
Baldozare Boninai: Operaioni sopra
Vasari (geschriben in den 1ten Halbe des
17 Jahrh) es brucht Kritische Bemerkungen
zungen zu Vasari. — Mir ist unbekannt,
ob von diesem Ms. schon Gebrauch gemacht
wurde. Ich habe mich verhehrt zu
Car. Milanesi gewandt. ist dies nicht der
fall, so werde ich, sobald ich Zeit gewinne,
Auszüge für das Repertor. machen.

Das Namen und Landgeschick kann wohl erst
— wegen Bestimmung der Seitenzahl — während
der Drucklegung abgefaßt werden.

In dem ich Sie, hochgeehrten Herrn Hofrath mit Vergnü-
hung kenne, daß ich Sie mit Freuden um Raths-
suchung bitte, empfehle ich mich Ihnen gezeuhen
lockwillen erzeuhen mich hochachtungsvoll
als

Jah

jungerer
Herrn Landrath



ad
Guthrie