

1. N. 193. 248

London, 28. Mai 1850.

9 South Crescent, Bedford Square
W.C.

Lieber Joell!

Deine launige Schilderung polleuischer Lebens habe ich mit
innigem Behagen gelesen. Verzeihe mir ich Deinen ausführlichen Brief
nicht in gleicher Weise erwidere; man findet aber zu langen Briefen bei dem
narrhigen Londoner Leben nicht recht die Zeit. Der Hauptzweck meines heutigen
Buchs von der Abticht Whitney's, demnächst einige Wochen in München
zubringen (gewisser Mas. wegen), in Keats's zu setzen. Er wird dort seinen
Vater besuchen und von ihm wohl Deine Adresse erfahren, die ich leider
vorgestern mitgetheilt, da er mir erst bei unserem letzten Zusammentreffen
von seiner bestimmten Absicht nach München zu gehen sprach. Er wird sich
jedenfalls freuen, den Verf. der Recension in der Allg. Zeit., auf die
ich ihn aufmerksam machte, kennen zu lernen, and ich denke, daß Du
ihn interessant finden wirst. Er war binahe 14 Tage hier, und
seine zahlreichen englischen Beziehungen zu cultiviren, und ist

man zunächst nach Berlin gereist, worin aber nicht sehr lange
bleiben wollte. Sein eigentliches Reiseziel ist Tübingen, wo er
mit Roth zusammen eine neu entdeckte Redaction des Atharvaveds
bearbeiten will; der Atharvaveds führt ihn auch nach München. Es ist
beachtenswerth, wie geschickt er seine populäre Thely mit streng
gelehrter Arbeit zu verbinden weiß.

Über meine weitere Erlebnisse in London wäre mancherlei zu berichten,
denen Tag scheint hier mehr als 24 Stunden zu haben, so viele
wechselnde Eindrücke läßt man hier an sich vorüberziehen. Solche
Abwechslung ist aber bei dem trockenen Collocationiren sehr ersinnlich und
erfrischend. Auch hat man hier manche Gelegenheit, anregende
Fachbekantschaften zu machen, sowohl in als außer dem Saalclub,
und ferner hoffe ich nächstens in einigen Familien, in die ich eingeführt
bin, hervorragende Specimina von Hindus kennen zu lernen. Mit
einem intelligenten Persi, der hier jung studirt, treffe ich im Saalclub
öfter zusammen. Ein Nebenstudium mache ich aus dem englischen

Universitäten, die bekanntlich von den unsrigen so verschieden sind. Der
rächst steht die hiesige, den deutschen Einrichtungen, nemlich University
College, auch Devil's College genannt, weil es alle Confessionen
zuläßt; auch ein Parsi, nachher Minister des benachbigten Gorkowar,
war darsy einige Zeit Professor. Einige Vorlesungen, in denen ich
mit speciellem Erlaubnis der Professoren hospitirte, machten mir
einen geliebten, doch sehr schulaßigen Eindruck. Bei Beginn der
Stunde wird eine Präsenzliste vorgelesen, doch gibt es keine Disziplin-
strafen für Abwesenheit. In einem Collee über Horaz wurde sogar
aufgerufen und abgefragt. Von Seiten der Regierung hat sich diese
antiothodoxe Thatsache Keiner Gefahr zu erwehren, und die Professoren
sind durchaus auf ihre allerdings hohen Collegiengehälter angewiesen.
Trotz oder vielleicht wegen dieser Einrichtung haben sie bedeutend
Lehrfolge aufzuweisen. Bei der öffentlichen Ertheilung der
degrees in der University machte mich ein Professor vom University
College, der mich zu dieser Feierlichkeit eingeladen hatte, darauf
aufmerksam, daß die meisten Graduirten aus dem erwähnten Collee)



herorgegangen sein. Hier und für sich steht die London University,
ein stattliches neues Gebäude im Centrum der Stadt, wieweit diesen
auch mit einem anderen College in Verbindung. Sie ist eine Examinations-
anstalt in colossaler Maßstabe, wie dergleichen nur in England, dem
Lande der Examina, denkbar ist. Die Zahl derer, die sich alljährlich
hin in diesen Examina einen degree erworben, ist namentlich in
Naturwissenschaften u. Medicin beträchtlich und hat schon viele Unruhe
in Oxford u. Cambridge erregt.

Auch in Oxford bin ich neulich gewesen und habe mir dieses unvergleich-
liche Stück Mittelalter, in herrlicher Jugend gelegen, wieder angesehen.
Die hochkirchliche Partei herrscht dort so sehr wie je, und eben
ist ein neues College für die Orthodoxen fertig geworden, das
die fröhen Partei aus dem Ertrag freiwilliger Spenden
aufgeführt hat. Die Kapelle allein hat über 10000 Pfund
(400000 Mark) gekostet, ist aber so gebauet, daß der Ox-
ford's Professor der Ästhetik gesagt hat, er gehe an vor dem
Mittagspess daran vorbei, und sich den Typset nicht
zu ordnen. Es fehlt auch sonst in Oxford selbst nicht an
scharfer Kritik der Universitätsverhältnisse wie z. B.
des Physiologen Luce, bei dem ich in Queen's College zu Mittag
gaste. Ein College von ihm, der mein Tischgenosse war, fragte mich
im Scherz, ob Luce nicht ein unnatürliches Volk von Oxford sei.

Jan 2. 14. 193. 248

Er hat neulich in der Academy, für die er regelmäßig Oxford's Correspondenzen schreibt, neulich einen sehr satirischen Brief über Oxford's Universitätszustände (erzählen aus dem Munde eines Kollegen des Kanzlers beiden College, ob sie für Gründung neuer Professuren u. a. gemeinsame Fakultäten ansuchen) veröffentlicht. Die Collegien, welche die Mittel gehabt hätten, erwiderten, daß sie keine Lust, die anderen, daß sie keine Mittel hätten.

Beide Academy fällt mir ein, daß neulich eine sehr eingehende und günstige Kritik von Bezold's Kulturstudien, die er wirklich auch nicht gesehen hat, in dieser Zeitschrift erschienen ist.

Die künstlerischen Genüsse bietet London gegenwärtig kaum mehr (und nun den dreifachen Preis wie München), obwohl es über London so groß ist. Man meistet bisher die Café-chantants, in denen sich die Londoner Scherzhaft mit Vorliebe einfindet; aber diese Productionen sind kaum zu hören.

Die guten Concerten bieten viele deutsche Musikanten, sowohl Beilow, einen Beweis für die Achtung der Engländer vor deutscher Musik liefert der Eintritt des Prinzen von Edinburgh in den deutschen Club, wo er die damit verbundene Kaiserin sehr jovial mitmachte. Er war eines guten Tons, sich

für Bilder zu interpretieren, und das topic of the day ist jetzt die königlich
eröffnete Ausstellung in der Akademie, die den ganzen Tag über rings um
wartender Equisagen umgeben ist. Abg. die ausschließliche englischen,
Bilder sind, wie ich von einem deutschen Freund höre, ungenügend schwach,
wie wir auch in einer anderen Ausstellung, zu der ich wirklich eine Karte abhitt,
höchstens die zahlreichen, jedoch nicht sehr darstellenden Landschafts-
bilder bemerkenswerth erscheinen.

Kümmert beim Räsonnieren angelangt hätte ich manches über die
Londoner Theater zu sagen, in denen man nicht bloß Shakespeare, sondern
selbst Offenbach aufshandelt. Auch sind die Restaurants mit ihrem
morastigen Wechsel von beef and mutton kein angenehmes hospital, und gar am
Sonntag, wo sie fast den ganzen Tag über geschlossen bleiben, was wieder noch
nicht so schlimm ist, als daß das Brighton Aquarium wirklich 200 £
Strafe zu bezahlen hatte, weil es sonntags geöffnet wurde. Endlich wäre über
das theure Pflaster und Fortdauern meiner chronischen Magenbeschwerden
zu klagen; ich erwähne aber dies alles nur, damit Du sehest, daß,
so gut es mir hier in London gefällt, doch dafür gesorgt ist, daß die
Bäume nicht in den Himmel wachsen. Nichts gewährt doch — nur in den

weiser Tode und Schluss Deines Briefes einzustimmen - eine so dauernde
Befandigung als eine feste Stellung, selbst auch als die Schriftstellerin.
Strawd war rechtlich hier und lässt den Pollus freundlichst
grüßen. Ich werde ihn vielleicht in Bristol (wo ich vorher sonst
Jemand eine Empfehlung habe) besuchen, wenn ich das Bedürfnis
nach etwas frischerer Luft, als man hier in den Parks
genießt, empfinden werde. Der Pollus hat wohl der so
gelungenen Osterpritzel eine zweite an Pfingsten folgen lassen.
Hier gab es eine wahre Völkerwanderung, der auch ich mich anschloss,
um in Gesellschaft von Prof. Kenzie in Hastings Seeluft und
ein Seebad zu genießen.

Mit herzlichem Grusse an Dich und die anderen, Gründungs-
und Ehrenphilister
dein treuer
J. Jolly.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the bleed-through effect.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the bleed-through effect.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the bleed-through effect.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the bleed-through effect.