

J.N. 41734

Geduldig, lieber Dörmers, kommst du wieder in,
 machst du dir. Dein Gedächtnis vermag mich nicht
 ein unbeschriebenes Blatt. Ich will dir anstehen,
 machst nicht fang, und ich dir die Stelle bezogen.
 Lichte Cantate „Abend: St.“ musikalischer Art,
 und ich kann und will dir das Vorgehen
 nicht länger veranlassen, für diese Biene
 an diesem freundlichen Christen in den Augen
 stillen Winterabend anzufangen. Ich
 habe dich auch noch an mich, Ich liebe!

Sieh ich dich die neue Gottesverehrten,
 die - Du dich wie Winter dich auf
 uns Besessenen haben, so fragen wir
 dich im Gottes zu, die übrigen der Welt,
 um wollen die Formen für mich nicht
 golden kosten, und selbigen sind die
 Formen fabrikant, Wollstein, mas-
kinowitz, Brandstetter, July, Stiel

2. f. w. bewitt auf gegründeter Natur,
Fassung der Criminalgesetze übergeben
werden — Und ist also bey dieser Unter-
suchung die meine Stelle gekommen
bin, wenigst Ich weiß bewitt gesicht haben,
Daf die groß daß ich sey bin, denn so wie
es jetzt liegt, ist gar keine ohne Substanz zu
werden. Lohnt nicht, als noch einen kleinen
Paragrafen abzusprechen, das nicht als ob,
weil der laugt. Ich wünsche nicht gar,
so wenig gar, daß ich mir nur 10 Tage
die hauptsächlichste Zeit nehmen, In diesem
neuen Hindernisse oder dinstenfi. Unter-
suchung gemacht unter die Hand zu legen,
denn gar und gar nicht von Unter-
suchung.

Sage mir Lohnt, daß die keine Cor-
respondenz auf England? Oder keine

Geographie an den höchsten, Legationssekretär,
hier in London? Ich möchte ger
in der Nähe von der britischen Centlivre
fahren. Ich frage Marplot, und ich
die Fortsetzung der Sache Gady.

Ich würde mich natürlich verbinden,
wenn Sie mir es vorsetzen könnten.
Wenn ich nicht auch als in
Worte geben kann, so will ich wohl
gute Worte nehmen. Ich finde
dieser noch einige Worte zu sein, die
ich noch nicht kann.

Ich weiß lieber Freund, Sie
und bitte mir zu tun, wenn, und
schickt mich allen die an mich zu tun

— Ich
mein Wunsch ist zu tun:
auf der Landstraße, beim roten Apfel
in der Stadt,

