

Wien den 15^{ten} April 1900

Hochverehrter Meister!
Liebwerter Freund!

Mir ist es als ginge es
aus Oberbegr. noch ich daran
denke wie ewige Tage der
Strichen werden sind wir
sagen können ein großes
Stück Künstlerleben ist
vorüber. —

Noch will ich nicht die Hoff-
nung aufgeben daß wir
vielleicht zusammen blei-
ben, zusammen wirkliche
können oder daß das
Schicksal uns beläßt
so Gott will wieder zu-
sammen führt. — /



Achtzehn Jahre liebster Freund
und Meister sind eine grosse
Spanne Zeit! Was habe ich
mit dir und unter deiner
vorzüglichsten Leitung gear-
beitet. Bin ich stolz darauf
in fast allen Deinen Werken
der letzten Jahre hervorragend
beschäftigt gewesen zu sein
und darf stets deine Lufrie-
denheit erringen zu haben,
nun so grösser ist das Gefüle
inniger und egebeuster
Dankbarkeit für dich!
Was hast du mich mit mir
geplagt und geschunden.
War es für deine eigene

J.



Sache oder gelbes freundes
Werken einen Erfolg zu
sichern, Du hast stets mit
innermuthlicher Hoffnung
gleich Godes geleistet. Und
wie müßte jeder Deine Ge-
duld und Ausdauer be-
wundern und anerkennen.
Ich kann es mir kaum wider
versagen Dir noch vor
Thorschluss meinen herz-
innigsten Dank zu sagen
für alles Gute u. Schöne
was ich bei Dir gelernt.

Ich bitte Dich liebster Freund
u. Meister befürchtete Klei-
nigkeit von mir anzunehmen
und freuen zu wollen.

/

Ist es nicht eine Nadel in der
Freundschaft wird sie nicht
verschlechen und unwandelbar
sind die Gefühle, zu einer einzigen
Stem Deckbarkeit n. Ergeben-
heit für Dich. - Bewahre mir
eine freundliche Gedanke
und sei mein Herzmeister
gegenüber heute an Tage
Deines "Hofnachten" Deines
so glänzenden n. wohler-
diensten Erfolges! Götter,
hast du mich in Freundschaft
für freunde Deiner Verteilung
nur in froher Laune zu weiten,
zu schaffen! Mit dem
Anstreiche der höchsten
Merkungr. Ergebenheit

Dein
Joseph Josephi.