

1. 14. 167. 720

Wien, 22. XI. 07

Lieber Altor!

Du bist eine prima Gaffista!
Aber du hab' ich gar nicht gedacht, ...
was bei Dir schon immer vorkommt.

Kügel! Also es ist mir an-
sündig, weil ich Dir den Verdacht
habe, obwohl mein Kind $\frac{1}{2}$ Jahr älter
als das Meinen pfirsichig ist.

Ich überlasse Dir die
meine gute Fabrik der Luft der Welt.
Wenn Du mir meine Fabrik, Anfang
Fabrik an Tag kümmt, so meine der
Tag genug, nicht?

Zu Mir, nicht Du, da hat der
grosse Feindzug immer geflügel der
Rost soll frisch auf Toiletten, der
Mensch hat mich schon einmal vorkommen.

februar) ^{aber, der} ist überdies mein Geburts-
monat und also rechtlich als
günstig regarded.

Mein papuliger Wunsch wäre:
nicht may Beginn des März! Wenn
es aber mit dem feiligen Jakobus
Beibehaltung gäbe, da würde ich in
Gottes Namen noch ein paar Tage
weiter may wünschen.

Du bist eine stolze Seele,
lieber Alter, ich weiß es. May
also du die Gopfige auf Deine
gewohnte, unabhängige Art ab.
Vielleicht wirkt Dir Grob Stasch-
mann ein bißchen in den Füssen
zürück, so daß ich noch nicht ganz



sonderat bin. Jodentfalls mag,
wie die gläubig. Merkwürdig ist
mir so lieb gefallen, daß ich seinen
Rantort blindlings in Antworten
schickte. Mag' ich die meine
Augen geschlossen so, daß ich sie blind
antwortete. Denk' an dich,
und vergiß mich nicht, so wird
Ihr wohl werden.

Mein Mädel ist gestern
verwundet worden; das arme
Süßchen hat einen großen wunden
Reiß von Medicinisten und sich
verwundet; im Kopfe ein goldenes
gold und ich habe keine flüchtig, es
hat ich nie gefast und will nie mehr



haben, kannst du denken, wie ich weide,
bis nach Romant.

Dieses Vorwort schreibt mir wieder,
ich soll bei Langen bleiben. Ich antworte
te ihm, dass ich Dankbarkeit mit Leib
und Seele habe, nur dass es zu spät ist.
Aber soll's mich trüben, wie es will.
Werde's miteinander aus und
kannst du mir nach Liebes Tün,
so tut's!

Befiehl mir nur nicht nach der
Opferzeit! Da wir's uns. Mitthe Mäng
hinterlassen! Und auf dich nur, wenn ein miß.
Ganzlich dein alter

Bartoch