

7. N. 142477



Wien, 2. 8. 98

Leben Kraut!

Ein Satz, wenn Unkultursucht uns,  
braten, zerhackt in Ihre Leben Zwickel  
nach 31. v. M., Sie ist nicht unbedeutend  
lassen kann, obgleich in der Arbeit nicht  
was so ganz ungewohnt. Aber Sie  
haben mich in einem Punkte untern,  
schweren, in welchem ich fürchten, beständig  
bin. Ich will mich natürlich nicht im Affekt  
sein, Sie zu sagen, dass eine Figur wirklich  
existiert, als ein Gegenstand für Ihre  
Kunstwerke und vor allem - das ist  
Bedeutung zu wissen, Gerade in nicht  
zu sagen auf die Notwendigkeit  
von inneren Mischungen in der  
hallenden Charakters so verschiedenem,



mein mairant der Berggränzer auf  
 Jarum danisnt gemordeten Kessnera.

Ywolla mit einem Dankkundung  
 vom Tüpfelien um pryon, das  
 is gewissenshaft mit "Modell Cunst" aus  
 Modell verarbeit. Mein Kamin wünsch  
 im Untertun, das mein Heind  
 vom eldam im Gfundenen anant  
 jet, viel wünsch, ob im gegeben wollen.  
 Es unilant sein Kint und wusch is  
 unbarlegt symmetrischen. Es pulk wusch  
 wendens vor is gegeben, Samen is er  
 lo, - sein inneren Kinn is wusch von,  
 lant, wendens befruchtungsstüfig. - Das  
 - wie im is wusch wendens - Koyan  
 fruen is wendens wendens  
 für seinen Kinn fruen in





5. - Und sprach mir wiederholt auszusprechen,  
 in jedem Menschen hervorgehoben, am Abend  
 werden sie erkundet sein, wie stark es  
 seine Bewegung wird. Was ist ja eben das  
 Wesentliche beim Menschen nicht beim Leben  
 sein Handeln, das der Abend alles  
 in es andere gemachten Delimitierung in  
 Sprache ist. Ein *reflexe optique du*  
*theatre!* So ist mir ein Fresco vollen.  
 Man will sein, im wunden trocknen wird,  
 Alles das höchste Leben voraus. - Ist  
 glänzend, das Experimente geht man im  
 Spiel los zu geben. Und in der der,  
 Stellung einer kleinen Symphonie oder  
 der Hoffnungslosigkeit der Natur, als  
 die glänzen. Ihre Darstellung ist dunkler,  
 aber ist die von ihnen ein ständiges  
 Man wird sie in gewisser Zeit der

