

I.N. 194.629

HERMANN KIENZL

Tel.: Amt Pfalzburg 5492

Berlin-Wilmersdorf
Berliner Straße 10.

2. Juni 1913.

Lieber Julian!

fürs Wortwahlansprechen, die ich dir - ohne
angenehm zu sein - beifügen möchte - zu
beantworten bitte:

Ich habe nun dem sehr bekannten
und erfolgreichen Dramatiker
Hr. Adolf Schreyer (u. Nr. ein
"Zwanzig", "Der Anhalter", "Der
Lied der Feinde") das Recht zu
erwerben, seine gemachte Lustspiel
"Miraja von Berlin"
(aufgeführt in Berlin u. Wien u.
auf den meisten Bühnen) zu
einem Gesamtwerk hinzuarbeiten
und sich die ganzen Rechte
reservieren. Du müsstest mir sagen,
ob du nicht ich dir, - möglichst
ich nun dir bloß zeigen müßte,

Werb. w. d. d.
Die Schuld-
verm. auf den
Kamm-
u. Wilmersd. Gerichtl.
auf mein Fall.
Schreyer
Hr. Adolf Schreyer
Berlin-Wilmersdorf
Berliner Straße 10.
2. Juni 1913.

an man is unig may basnam foruften
am gahpudapan mandan munda.
Vah fungen of mist so zu man-
pafu, daß die wir utura alla
gastig, nar finanziell gotanten
beankomponiffen anzfäflau
jellat; malurafu müfta is
miffen, man utura mit jidam
müfikaliffen Nil für den fjavak-
inniffiffen Nil ind müfikali-
ffan Liffjinalb, das mir in
jidam lacht, in batwurf
käma. jidam gnumffu fuvantia
jafin, daß der Demgoniff
zufolgen jidam galtung, jidam
dindommat, fjavawefanen
fut, man allerdings an f
miffig. Ob is basur uturais
Manniffilang, fullt an der den
dawl gafftat jidam, in Raffariff



man kann, entspricht mir ganz:
falls. Ich bin überzeugt, daß
du mir ganna gefällig sein
wirdst, aber mir weißt
bedanken, daß du dich
in diesen Momenten: Man
wird man mir die Zeit zu,
man die besten der besten
wirdst.

Das ist ziemlich ungewöhnlich:
Lieber Mann von einem Swam:
Lieber - der Briefweg ist
komponieren - wie der Libretto:
wird an einem Briefwechsel
antwort, ist meine Freude in
meiner Überzeugung, daß
das Beispiel "König in Swam",
falls der Text die Klänge
sind ziemlich schön ist, ist
außerordentlich zur Beantwortung
für die wichtigsten Briefe ist.



Aufbe 2
 Stoff
 Fehly
 Probe
 wofür
 Schly
 auch
 alle
 alle
 mit
 selbst
 am
 mehr
 selbst
 ab
 viel
 noch

Das Stück wird in der japanischen
 Louie, können aber fast im Papier
 Boib' spielen, ist für die Campaignen
 manka, unvollständig, ziemlich
 "unvollständig" (weil nach dem
 Standard ist einer Mainacht, der
 lieblich, wie man's ironisch, aber
 nicht sentimental gefasst werden
 muß. Am besten liest sie aus
 gewisser Menschlichkeit mit der
 "Heldentat" befangen, wie
 daß die großen Kräfte der Gerechtigkeit
 in Mangel kommen (Nationalität
 Kontrast ist trotzdem vorhanden)
 sind der Geist der ist aus dem
 selben Japansindes was gar nicht
 gewiss Überraschen können ist.
 Ich glaube: es liest sich aus ganz
 menschlicher Begründung heraus
 man, aber gewiss mit Absicht
 auf alle nach symbolischer Japaner

2.

Kommunikat
an
Herrn
auf selbst
(Friede)

Unwillig fällt mir ein, dass
Sinnhaft, dass der Herr
Lester nicht über außergewöhnliche
Spezialbedingungen verfügt
und für den Fall an dem Material
die notwendigen Maßnahmen
finden.

Es ist ein Blick auf die
an Richard Gumbert. Der
Sinnhaft ist, dass er sich
allzu lang dem Hil der
empfehlen hat - in. außerdem
Lester zu helfen ist in. wir, da
sich bekanntlich mit 32 Jahren
überprüfen ist, in. gänzlich
empfindlich sind.

Wird die neue Ausgabe 3?
Es ist Lester nicht zu
sagen, dass die neue Ausgabe

Gebau miß, man die Kunst. ~~Die~~
So man von Landen men den
anständig werden, an die
als Komponisten zu Danken;
die jede ist ihre Klagekraft,
daß diese Gedanken keine
Beispiel ist.

Manzif die Bemühung!
Kunst ist glücklich geschildert!
Die alte
Mermann.

