



14. Mai 1917.

Liebe Emmy! Lieber Julian!

(Ihre Briefe vom 6. und 8. Mai  
- die kamen nach dem 20. April,  
hat ich manchmal mitleidig mit  
bewusstester Unachtsamkeit auf Kopf  
rücken! - hat früher nicht beantwortet.  
Sie haben mir den Kopf ebenfalls  
mann gemacht. Ungeheuerlich,  
auch ~~augenblicklich~~ denken und  
arbeiten, will ich andern, um  
man ist noch irgend gut, Unruhe  
zu vermeiden. Meine Erwartung ist,  
aufrechtig zu sein, jeder zusammen  
gehörig. Immer, Emmy, Kind  
mir die Lage vollkommen klar  
zu übersehen und das Beste zu  
wollen (nicht bloß das „Richtige“,  
sondern auch das, was wahr  
ist, allain wahr ist...) und die  
Gedanken auf die nun alljährlich  
in Schweden kommenden Reise



in Kraft... allein, ohne Kurs et  
selbst, manne in, Graben in Italien, manne  
und manne diese bestimmte  
Kompositionen sind dem ~~manne~~  
manne Italienisch ganz anzuhilfen  
Wieder mit der ploß" zufällig?  
" Ich bin mir, bitten, keine Antwort  
geben! Ich habe keinen Anstoß  
in dem Brief. Es muß gesagt  
werden: Auch der beste Wille,  
zu helfen - das ist nicht möglich  
zu zeigen dem - nicht zum  
Verstehen, manne der andere zu  
sprechen ist, um die auch die helfen  
zu lassen. Es ist möglich, die logischen  
Anforderungen auch der Verbindung  
zu zeigen, das manne selbst  
herausfinden dem manne selbst,  
der alle die manne selbst zu  
entdecken hat (... in diesem Fall  
möglich auch über das ich manne  
manne selbst manne selbst  
manne selbst...)  
in Kraft, Graben in Italien, in  
Kraft keine manne selbst manne selbst.



Was dich empfangst du Briefe von Lilli,  
in Kasas Tagen von Mailbriefen  
Mutter zu rückhilt, die mit Oute-  
mitzung aller diesen Mailbrief  
Lilli empfangen - und fast  
ich nun gegen alle Gefahr.  
(Darin als Zuspäts dieses Briefes?  
Zunächst, muss für ein gewisses  
Frankfurt darin ist, was für mich  
mich noch zu sagen, aber dieses  
Zusätze sind - diesen Aufsatz  
ich an mich gemessen!) Und  
ich es mich zu konzentrieren, dass  
du den Aufsatz, die sehr  
bedeutungsvollen aus diesen Oute-  
Bücherei kommen zu lassen,  
mich immer noch ~~ich~~ an-  
zufordern? Wie Druckverhältnisse,  
zusammen mit dem nächsten  
den nächsten Momenten, das  
du den nachst als bedenklichen  
Marianne Spermann entgegen-  
bringst, dass du nun zu sehr  
bewusst für, dass mit dem  
mündlichen (wird es ein (und=  
Mittelpunkt von diesen beiden



Raymond  
Kann zu ~~jetzt~~ <sup>Raymond</sup> ist. Ich hoffe, wir sind  
Kommen mehr... Oudera, die  
Vierer Tatkraft abplättet mich =  
Iwan dau, \* sagten es nun Cruz  
begrenzen. Ich bedürfen Anstrengung  
mich, der Merian gehen zu  
haben, um der Mannhaft, dem  
Auss, der Unablässigkeit und  
Vielmehr hat Spannung glücklich  
sichere Vorsicht alle Möglichkeiten  
zu öffnen. daß man interraffianten  
Orten mehr barivarliche Bemühung  
erkallt hat ich gemeinsam  
in ganz Graz - mir man  
mir man dort spricht - man  
Länder mehr, mich mich  
Kalt lassen n. man selbst mich  
mich einmahl zu einem auf-  
Kleinanden zuila. Litten ist  
mir der Bemühung, daß  
es unvollkommen Liebeshilfe gründen  
sich mehr!

Auf von Kommission, zu  
aland, die, lieber zuila, und man  
allen Spannung zu Grunde verstanden



Kommen wir mit mir zusammen  
 An die Hand zu legen; wir sind  
 in Kamerun, weil in der  
 gewöhnlichen Pflanzung in  
 Japan - sind in dieser Lage  
 durch das Unglück und  
 in der Natur der Dinge;  
 wir Lilli, durch das  
 "Unglück", durch das  
 n. Ding = Kommen mir in  
 mir in Kamerun und zu mir  
 im Hand mir; wir sind  
absolut selbstständig und ganz  
aus n. ganzlich unabhängig  
 Marianne zu sein; und schließlich  
 - ob gelbes oder nicht -  
 wir die Welt! Ja, ich weiß  
 es nicht mehr, aber  
 das ist meine Handlung. Das  
 ist die Bittende, die  
 die ich zu mir zu  
 sein zu sein: Man ist  
 mit dem klaren Verstand  
 die Welt, wir sind die Welt



den Liebe nicht widerwärtig  
n. entgegen setzen willst,  
als eine, diese in künstlerische  
Werte einzuführen Kunst  
(das Wort ist frei, aber das  
im Grunde nichtig darzustellen);  
manu die Kunst in einer  
Form verbunden sein, ganz  
Ergebnis aus mit ganzem  
Ergebnis zu erreichen;  
manu die - Kunst, das ist  
Wahrheit die freiwillig annehmend-  
en die moralischen Tugenden  
vielen (selbst gehalten bleiben  
und nur die Kunst für die  
Lied zu prüfen willst);  
manu das - ist die -  
die nicht man, so ist's  
das Reue, nicht, aber die  
ist in die Kunst, was die  
Nur Kunst zu sein nicht  
befähigt. ~~ist~~ . Ist das die  
offene Kunst, die ist die





Volksgeist freigeht nur in Längle  
— als nie nicht ganz Unwissenden  
über das ewigbleibende Recht  
des Völkers, das dort auf  
ein Recht geht, nur die Mante  
wahrbekanntem Mann... Mein  
Kommen mir nicht mit dem  
Briestlan Parke Natürlichen, deren  
die Biographie ~~nach~~<sup>mit</sup>, daß  
sie die wirkliche Lobgeister,  
N zu machen, ihrer Tugend  
n. angeschlossen dieser zu leben  
~~müssen~~ müssen. Solcher Freiheit:  
indem das ihre selbst Tugend  
denn das in ihrer Leidenschaft  
(in ihrer gemäßigten) man  
gewar die Parke niemals  
selb, niemals fremd. N  
glaubte überhand nicht, daß  
die gläubigste bloß darauf  
abgesehen, die Tugend das  
Leben ohne ewige Jugend:  
Tugend bieten zu lassen; muß  
aber, daß die die n. die Tugend



einige Frauen Erbschaft, oder du  
mit, du denkst daran in's  
Büch zu blicken. Damit aber  
juch zu bedarflos und kranken  
gaben. Du, mit einem Koffer  
in Kalkül, du Lilli juch,  
kann man mehr wissen  
dies für den Ort anfragen noch  
mit <sup>unmögliches</sup> Vapier d'wy  
mit andern Liebe angeden.  
Jeder Konzeption, du auf  
du Pfiff viel, müßte die  
nabegreifliche Vännung war  
dieser d. du Pfiff als Pfiff  
juchbar machen. Aber du  
Pfiff aber adumil no kannst  
in. ansetzt aus ihm ansetzen  
ip, du ip nicht adumil  
Männig war, sondern die  
Klasse (mit gefallten mona-  
Lippe Insaban) man nur,  
von Jannofist, Monkingalängen  
und edelsten Willis gelockt, in  
du Pfiff zu n'kafst. So viel



3.

müß gesehen werden — nimm nur  
 in Rückblick auf die n. Seite ganz  
 die Rückblick bei dieser Leistung  
 auf Spannung, die in dem Rezept  
beizugeben ist.

Und plötzlich noch komplex?  
 Man hier sehen ist, der meist  
so unmöglich absolut  
Unklarheit, indem er nur den  
andere Veränderung indem  
die Leistung im ersten Teil  
Gelegentlich, weil man man  
Erkenntnis nur auf an =  
Reinheit!); oder er ist  
man die erste Leistung;  
oder er ist ein unmöglich,  
in man Leistung nicht  
als Reinheit in Leistung  
Reinheit, nach allgemeiner  
„Regel“ bestimm indem er ist =  
die erste Leistung Reinheit.  
die Leistung die... weil er ist  
er ist möglich, daß er







Was von Volkspfeife - alpe, was  
da zu diesem Fall so nennend  
müßte, ist nicht weniger als  
die ständige Rückkehr auf  
die menschliche Gattung, auf  
die Menschennütze in all-  
gemeiner, die nicht nur  
großartig werden soll. Ja,  
manne Liebe, blinde Liebe  
die Swastika mütze! Die  
Licht die Menschennütze  
ist Menschennütze aus. Oben  
das Verkannende, das aus  
Dankbarkeit, aus  
Klassischer Befähigung  
mitten in unser Freundel,  
Freundel, mit so kalter  
manne Bekanntheit verkannend  
müßte, auf genau die unser  
Freunde das nicht Landa, die  
manne (so) anfang für man - (so)  
Freundel, manne für zu diesem Fall,  
das labandigen Freundel, das  
Freundel zu anfang! Welche



Wieder hat natürlich wieder  
genauso auf der Hand, in  
Zusammenhang zu setzen, mal das  
Vermessen von Krampf mit  
dem "Mittel" für einen  
kräftigen zu an der aller  
Lage Mündigen manchen muß  
auf. Natürlich, die ist die. David  
haben sie ja nicht abgekümmelt  
als eine Pfeilsaiten...! Man  
spricht, was ist es nicht wachen  
in. nicht manchen nicht, sie  
sind nicht, die gewöhnlich = handeln  
"Kontingenz" in Palästina  
manchmal liegen alle, so man  
das Vermessen nicht zum Handeln.  
Und das Leben man nicht  
niemals wieder gefunden, irgend  
man nicht, irgendman  
wachtend Palästina abwärts.  
Das man sie nicht zu bald  
zu sein. Das will nicht gelassen werden,  
dass sie nicht man, dem nicht



4.

unmittelbaren Briefs so wird sich in jener  
 Eifer Verantwortung wegen der meiner!  
 Ich wird so interessant, als es nur dar  
haben eben gibt, zu konsequenterem  
Spandau. Blieb offen bedauernd; und  
hübsch, da es unmöglich brüder was für  
ausfällt, jetzt da, Lincoln Julian, wegen  
der meiner Briefs gegen das Ziel  
gaben, nur ein Brief an Lilli subscriben.  
Das komplexionelle Brief, — was  
was?!

Es ist, hört nur in den alten  
gerade mit glück, was es nur  
hört. Oben nur das ein,  
das mal unmöglich es nur  
bedauernd gegen n. Jaga, was  
es — bei dem Samstag  
Jahre haben, aber auch das  
walden und Walden n.  
Jahre — für ein n. was  
hübsch!

Wird nur in den Rück auf die,  
auf Spandau, wegen auch selbst



~~Die~~ Sie auf Lilli u. ihren Leidenden  
Kriegsweltten Züßant marbirt  
manntfleamäß Sie fortwährend  
das Hingekommen, jümmert  
u. garmollen Züßant. Ob  
Lilli das bezweifelt, ob Sie  
u. die "Leibwollen" Maniaann  
dem entgegenwirken: Sie  
ist müllig glaysüßig.



Vieles gegenwärtigen  
Züßant mehr nicht marbirt,  
nicht manntfleamäß, man  
an die Rolle derer immer noch  
(Laden!) gewiss jüßant  
Zuwendung eine änderliche  
manntfleamäß mit Lilli -  
dem Menschen maler Züßant,  
nicht immer! - erfolgt. Selbst  
man Sie die bündigen Züßant  
marbirt, - in jüßant man Sie,  
erfolgt, ist an der stopplogischen  
Züßant Prücker Laugna - prüfen







Völbald an Spannung...

Wie hoffst du aber die neue  
Abweisung gegen die ewliche  
notwendige Grundtugend und  
Krisis der Pflicht mit dem  
Willen für Lilli Karpen  
zu tragen.

Es kann nicht werden - und  
unabhängig davon ab auch  
kann in der Tat wirklich  
informieren und - , daß  
die ~~früher~~ Mordlängung  
auch ~~innatürlich~~  
~~off~~ ~~afaligen~~ Mordlängung  
- mit allen Rechtsblättern  
ausgewählten Folgen: Falschungen  
dem Kranken die neue Lilli  
fürwahrlich sein könnte. Zu  
fragen: Was bedeutet  
mit der neuen die neue  
Künste der großen (Künste





6.

Witzau, es wäre denn, daß ich  
 zu einem mowalippin Tolpflay  
 an Niuan Liba n. der geliebten  
 Frau die aufstiepen müßte  
 n. die ploß zum miltanlepen  
 Klassen furchen furchen  
 Janand manne müßte.

Bei plipen Naas der  
 Vingen hast die manufakt  
 (Folierkai) mit einem  
 — ganz glanzvoll, mit  
 die Brunnwandung Sayn fagen:  
 andeip wadikaln, undgillies  
Trunnung, Obbauig zuden  
Brückn.

Es fällt leicht zu sagen  
 hellen — auch fagen in Lilli's  
 besten manufakturam fuchnapp,  
 der der aufgezogenen Zinbad



und der Jäger der Jagd und  
Jagd; Ogeren und die  
Häute kann. Die physische  
Menschheit ist eine (Körper =  
mutter) Frauenkörper gegen  
alle, nicht am menschlichen  
Gegen sie selbst.

Das Lilli ist zu einem  
jüngeren Jäger Konfessionell  
Länder ist, was man für sie.  
Die may mit diesem Ländern  
von langer Jahre - das ist  
die nicht so genau wie  
ihre Tugend, die haben  
andere Mittel zu Wiederkehr  
Jahres auf die Wiederkehr  
auf ihren baldigen Tod an =  
Kial... Ich möchte nicht  
wissen ob sie eine Markierung  
im animalischen Verstand.









unwahrscheinlichen Epilman, der durch  
Zufassung rückt (an dem  
ist interessant auch die Neben-  
wärt!) - hat der Dänf-  
swast der Rührung, man,  
von diesem gewöhnlichen  
Glück jeder abgesehen, mit  
jeder als der Gewinn (der  
nicht etwas zu beweisen  
für mich).



Manu du bei Lilli erleben,  
du wirst nicht nur leben zu-  
gange man: die allein  
von Lilli's haben ganzen  
täglich man haben,  
ganz man haben haben,  
mächtig man haben,  
haben haben haben haben,  
haben haben haben haben,  
haben haben haben haben.



8.

mirs bei Laura, <sup>Lilli</sup> ~~der~~ mirs bei einer  
 Zweck Jungs = Mädchen, in mirs,  
 wußt wirklich empfangt, genau  
 auf die Wirbelnästling Jungs  
 Laien Rufen manzischen Lernen  
 - aber nur noch, wenn sie  
 endlich an Uranbiellief,  
Uranoffenstielief glauben  
 muß.

So laus sie mit Jansen  
 sowblamatiknen Tefunäfen, in  
 genau mit Jansen Klavieren  
 Tefunäfen nach dem Tefunäfen  
 fakkelation wufnen kann,  
 die von Brunfigen Julefunden =  
 Pändel Kasu Kade! Darfall  
 bist du es genau auch ihr -  
 nicht bloß Spannung in die!  
 spülweis, endlich von Tefunäfen



zu zuehnsaiden, alles andern  
ist zimmentlich Epelofai,  
die man zum Unglück fiefen  
kann



Mein lieber Mama  
Sister? Ich habe dir das  
mit dir zu dem Tag  
In meinem letzten  
mit Mama, in  
30. Januar 1916, klage  
haben Frauen über das  
von ihr zu lange  
Glück, das erlosch für  
gekommene (Gepäck) und  
~~...~~ zu hat  
mein. Ich  
denn zu hat? Das  
haben Julian  
Herrn, er  
haben, ist  
zu



9.

Was muß dich nicht so sein?!

Der Zirkumstanz Mamas  
 dinst du, man du erdlich  
 du Müß firdst, hier sein —.

Geht das Wortel der Welt  
 gebu ist nicht. Du du bist ihm  
 nicht ganz unvollkommen. Auch was  
~~ist~~, nur furdlich Lilli n.  
 Manianu. Wannab zu ihnen  
 dinsten so mal dinst als müß-  
 lich anwickeln, fird ist nã,  
 unter mannhaftigen Leuten, die  
 ist n. — Lilli zuzugewandten

Kannan, indidlu. Vibaun n =  
 dinsten adman in auf bei dem  
 dinsten, soß du fird ist nã  
 nã dinsten firden lã Komf, idar,  
 anstimmend badanann n. müß =  
 dinsten in dinst nã unvollkommen  
 dinsten auf falden dinsten,



der neuen Fassung nicht zu willigen  
maximale Länge. Eine Überprüfung  
des Nachfalls, die nicht  
auf ein Swaz bewirkt wird,  
belegt - nach demselben  
Kommissionen - Schloß; an  
meist, so sei nicht zu  
erwartet werden, daß die  
weiterer Zusammenhang, ohne  
dann so die Frage der  
Rechtung meist zu geben.  
Für die Publizität der ganzen  
Sache mag die die bei  
den beiden abendwärtigen  
Rechnungen n. ihrer Organisation  
bedanken.



Das, obwohl es eine  
Jurisdiktion ist, will ich die  
nun auf nicht zu - ~~falls~~  
nicht mit der Inspektion








Einige Worte zu Calhoun.

Das Zitat lautet wohl:  
Komman demselben bei jeder — und  
nun wahrlich, was man  
in diesem Fall sehr wahrhaftig  
sagen könnte, ist es  
dies, daß das (bezügliche)  
Erkenntnis, dem Ganzen in  
es nicht jedoch gewisse  
ausgesprochenen, auch in  
ihren <sup>in</sup> gewissen man  
d. maner von Unfällen  
nicht über das Maß der  
Erkenntnis in Bezug  
auf... In diesem: Der  
Verdammend läßt nicht —  
nur die sympathische der  
Worte, das Kind in ihren Regulationen  
zu prüfen, kennt Sünden !!





11.

Vin Klara Epilda alfr þrónadóttir  
 mín n. a. (vafnóttir gámglyf  
 hræðingardans):

Þú segur ány þess háttar þú þessum þú þessum,  
 minil minur mín men þess þess  
 Óskul þess þess þess þess. Þú  
 þess mín ány þess þess Óskul  
 þess n. Þess þess n. þess  
 þess þess þess þess. Þú  
 þess þess, þess þess þess þess  
 þess þess þess. Þú mín þess  
 þess þess, þess þess þess  
 þess þess þess þess þess þess,  
 þess þess alla þess þess  
 þess n. Þess þess þess  
 þess þess ... þess þess þess  
 þess þess ab, þess þess þess,  
 þess þess þess þess þess  
 þess. Þess þess þess þess, þess  
 þess þess, þess þess þess þess  
 þess þess þess þess, þess þess,  
 þess þess þess þess Mal þess,



glücklich sagen, daß ich dich sehr lieb habe  
u. oben dich nicht kommen lassen!  
Nun hat's ich weiß! daß ich  
ganz auf Deine Tante Lilli's  
Papier, miß dich zu je opfern  
miß. Oben Du hat G. macht  
wirklich unvernünftigen Tanten.  
Ich weiß, daß es ich willig  
gelassen mich, dann mich mir  
hört ebenfalls Spannend auf's  
Äußersten Sagen. Du hat G.  
Ich ist zu ganz ganz früher  
erwartet haben ( Sie Liebe,  
besitzvolle Spielerei ... Oran  
das Abkündigung ) u. Das Walt  
haben ich ganz haben : " Ich  
haben mich hat erwartet mich  
dem Äußer blauen, mich haben  
ich ein Wissen aufgefallen, u.  
ganz bar zu den mich ein  
Gegen spiel ( ... Sie besitzvolle  
Spielerei - Oran. das Abkündigung ).  
Sie hat weiß, daß ich die hat  
alles erwartet haben ! "





12.

Es ziemt Ludwig nicht anders,  
 er müßte es dir sagen. - Bei  
 zugegenen habe ich nicht.

Die Besondere ist, daß ich zur  
 Liebe Klara's Spiel zu  
 hat - ja, das Spiel ist ganz  
 n. ihr Zwang ist gewaltig, bei  
 der Döpfung nicht zu zugeben  
 ihm die, die sie noch  
 nicht anstellt. Ich wird ich  
 natürlich auch zu allen  
 Anstalten gehen, die zur  
 Erziehung = das Spiel (die zu  
 anstalten die Döpfung natürlich  
 einander zu) - n. ich  
 würde sie anstellen  
 lassen, anstalten, anstalten  
 werden, ich Klara anstalten  
 wird ich.

Das Spiel ist nicht  
 offen zu dir anstalten, kommt



