1
M.H. 880 Fehlschuss. M.H. 1 N. 880
148.
880 M.H.
WIENER-STADTBIBLIOTHEK

No 2 Quodlibet.

Chor: wir gradeliren

Trombono Timpani e Cassa al Fine

Trombe F

Corni F

Flauti

Oboe

Clarin B

Fagotti

Violini

Erhardt

Lohrbeck

Grois Lang:

Coro

Basso

Allegro

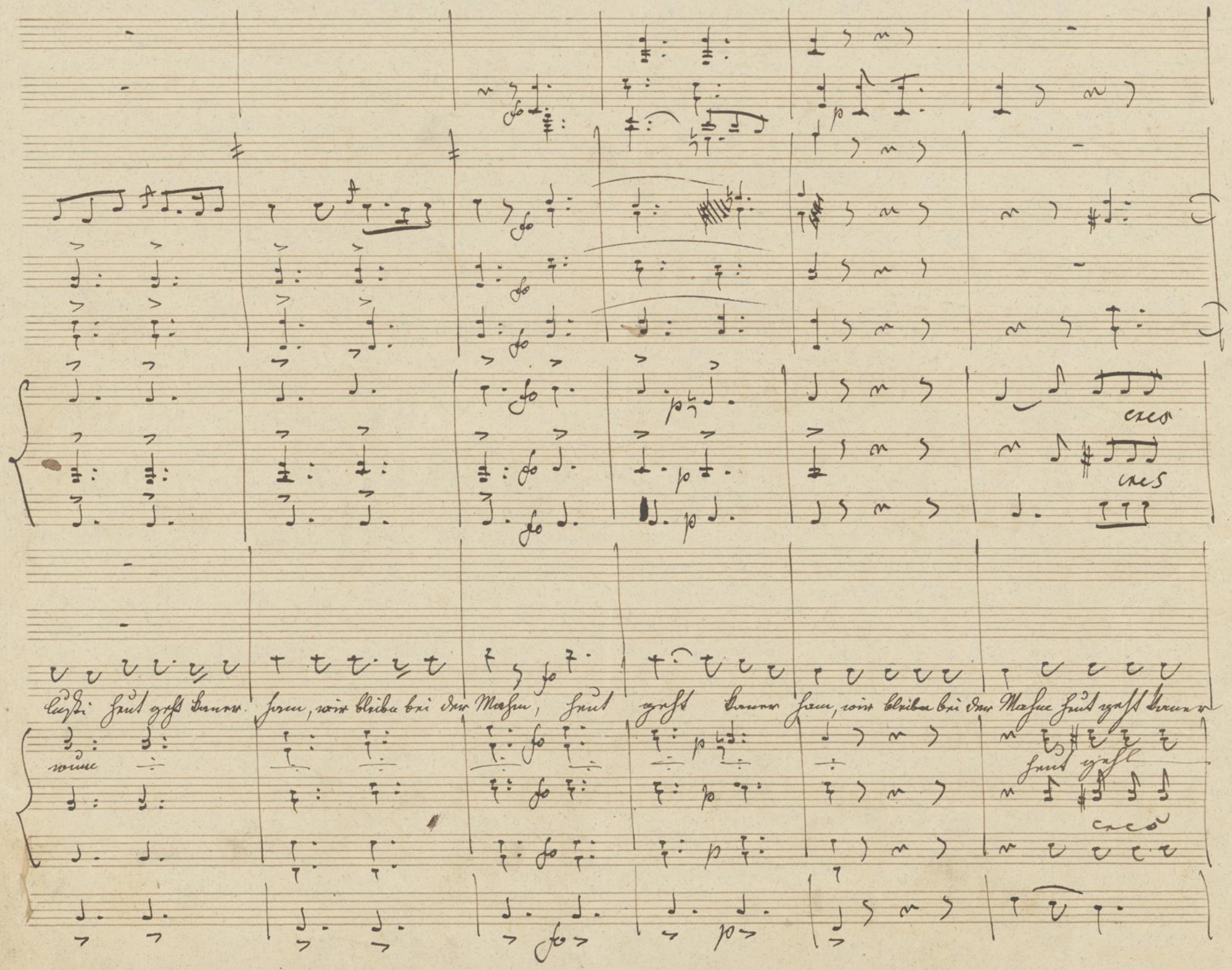
Sol

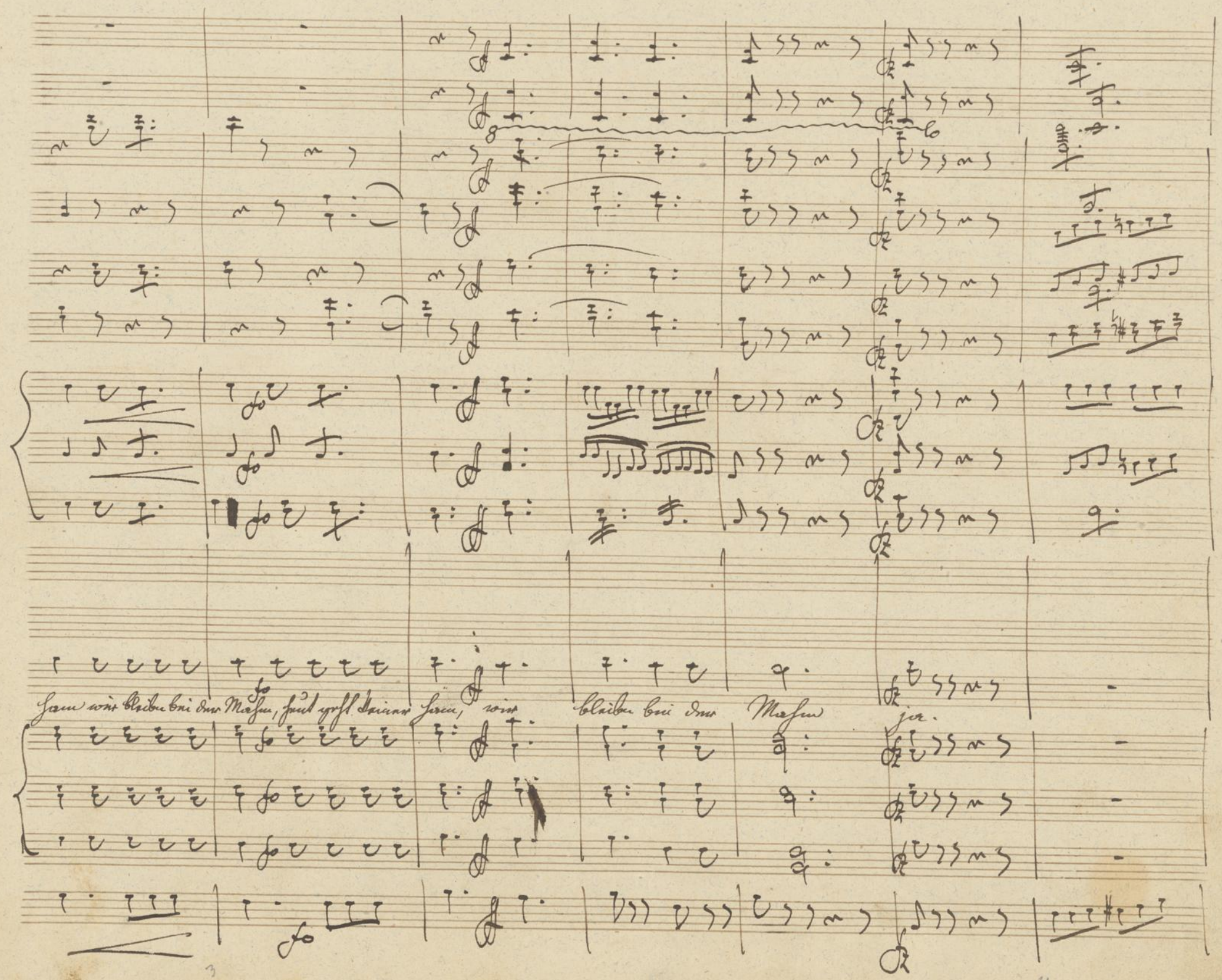
Sol

in 8vo Col Oboe 1mo

Jetzt Dirndln habts Füßerl, jetzt Bubma seidns

Dum, wum


cres
cres
Lustig heut geht kaner ham, wir bleiben bei der Mahm, heut geht kaner ham, wir bleiben bei der Mahm heut geht kaner
wunn
heut geht
cres


Ham wir bleiben bei der Mahm, heut geht keiner Ham, wir bleiben bei der Mahm ja.

Allegretto

Sol

p

Sol

p

p

p

p

p

Marie

s Bedlmandl muß z' Haus schön gehn zuhr, zu- hr, muß Schüsseln und

p

Allegretto

Più lento

Sol

Sol

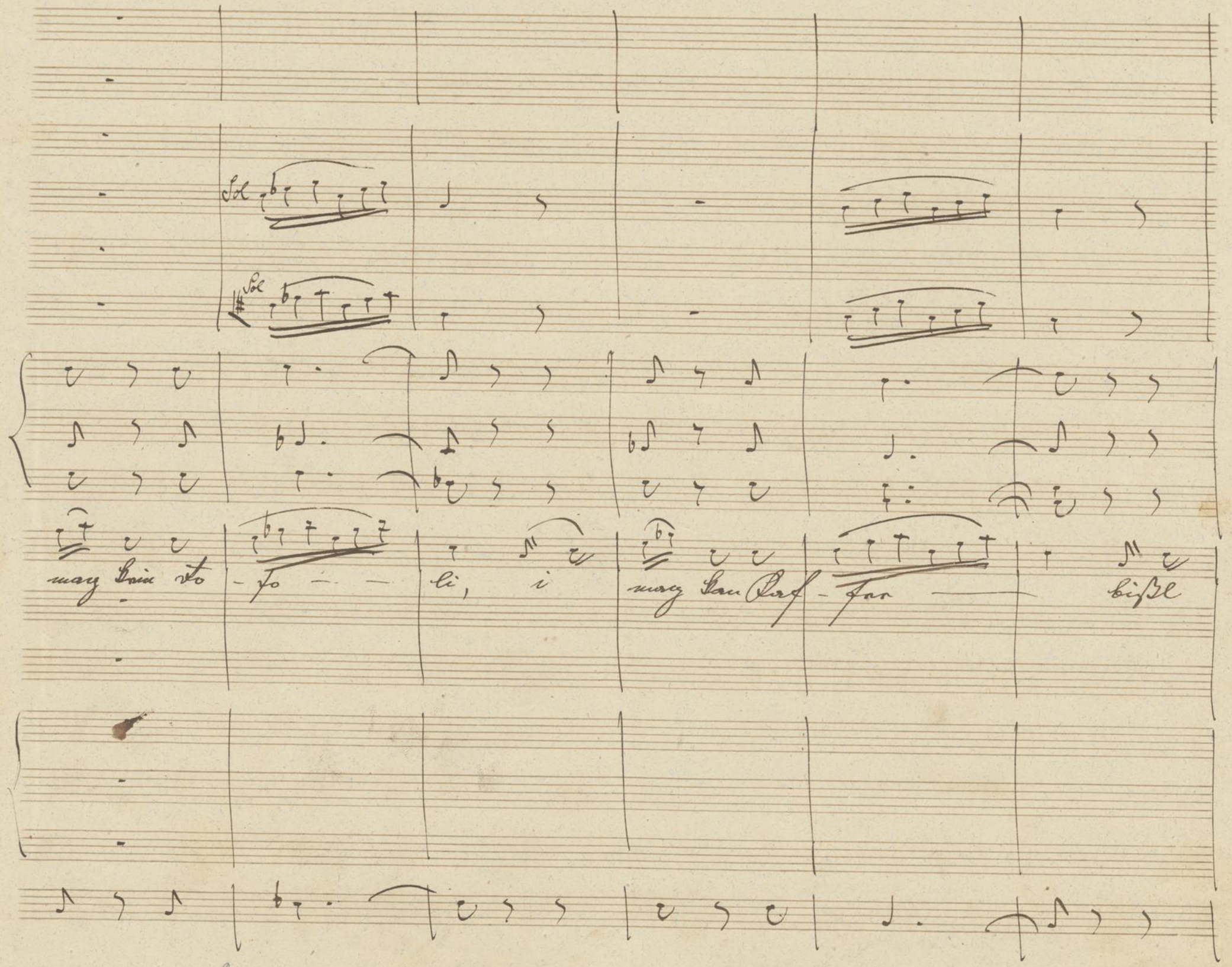
Dölla reibe, dai didl dum, Dölla reibe dai didl didl de.

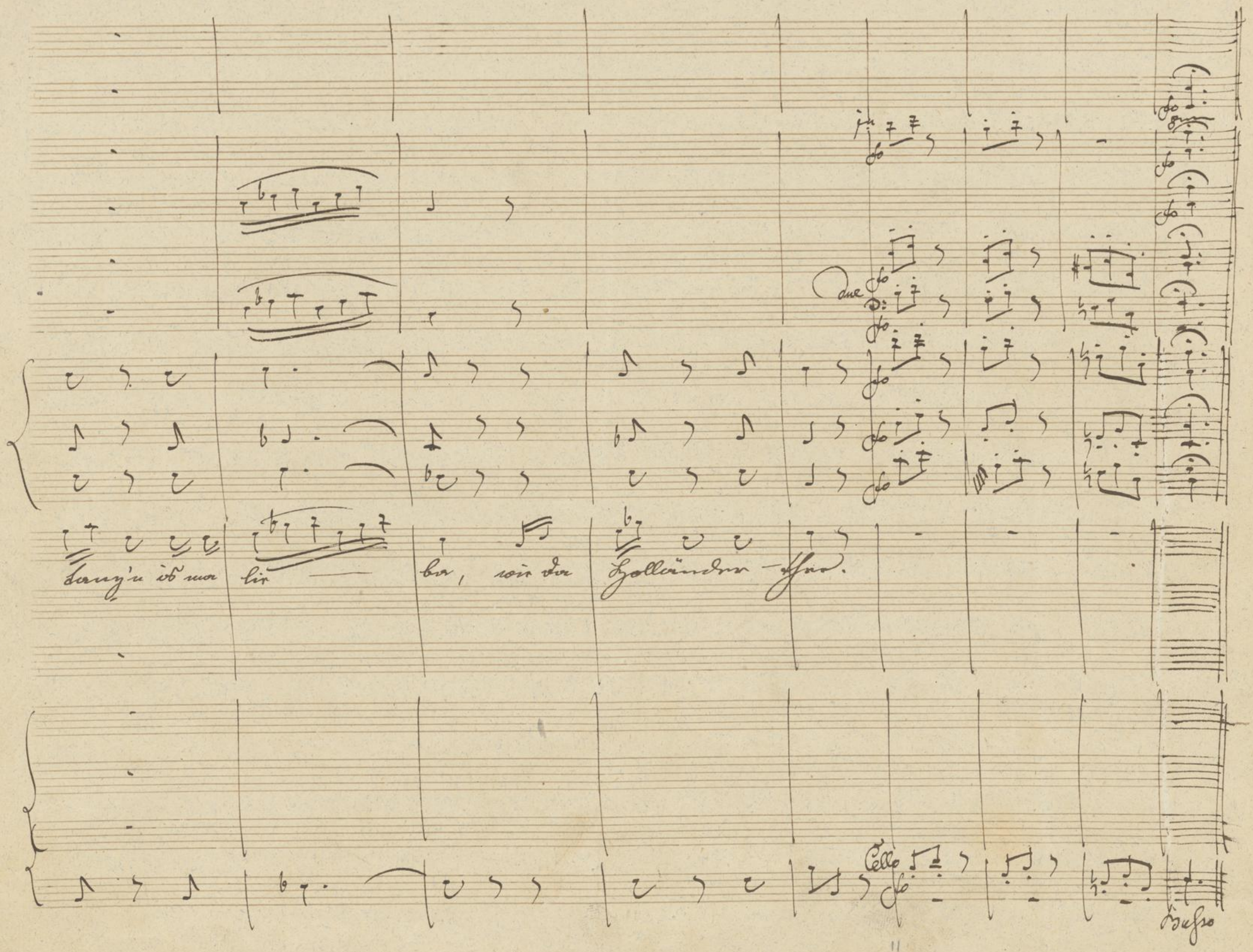
Madl magst ein Ro- so

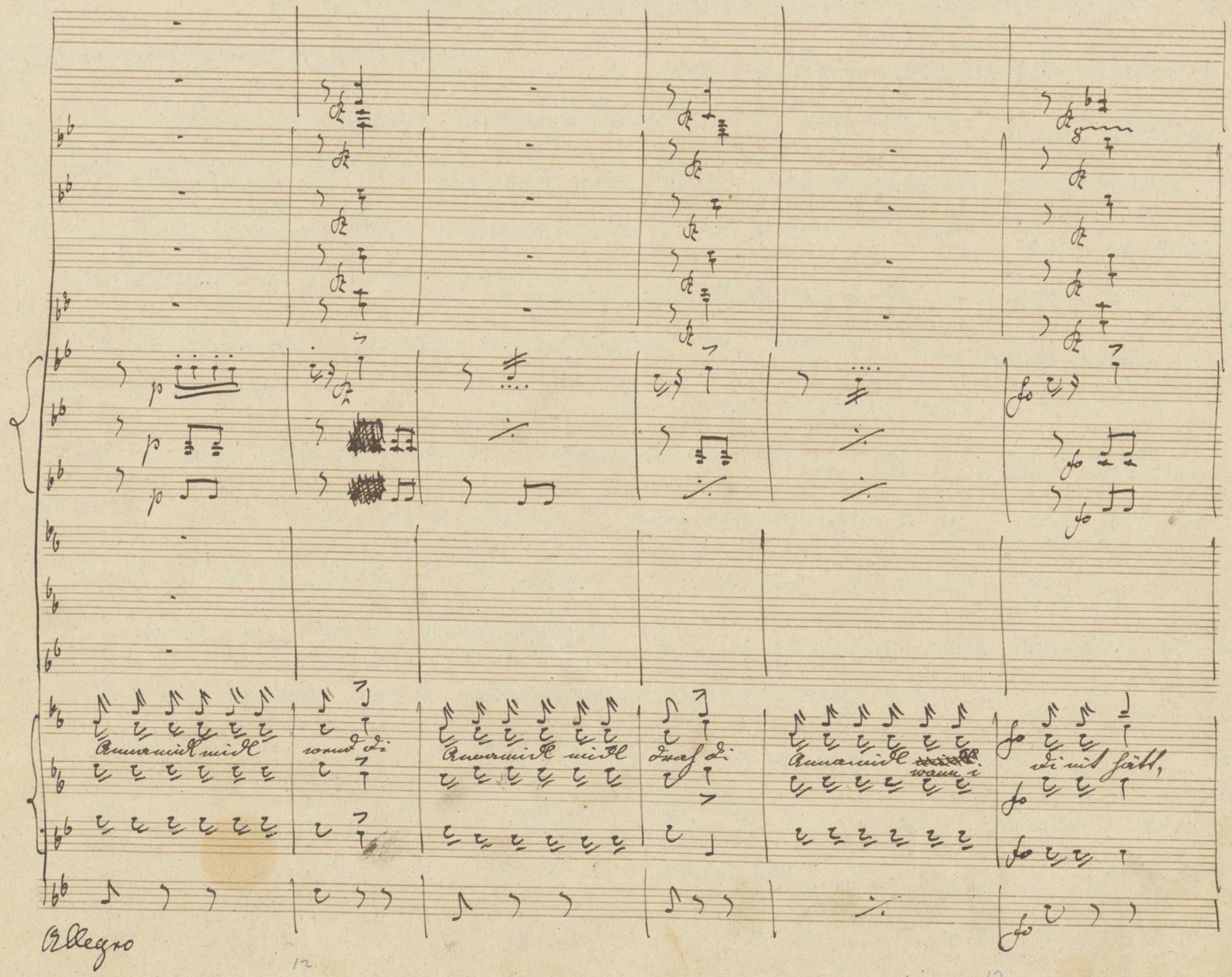
Più lento

Rosel

li, Madl magst ein Kaffee — oder willst in ein Scha — lerl ein Holländer Thee.


Sol
Sol
mag kein Do - fo - - li, i mag kan Kaf - fer bißl


tanz'n ist ma
lir
ba, wie da
Holländer-thee.
Cello
Basso


Annamidl midl
wend di
Annamidl midl
drah di
Annamidl
wann i
di nit hätt,
Allegro

Rosel in Sopran Schlüssel

Und wanst auf dei Diendl so hoagli willst sein, no so

Anamill was that i.

Tame Sopra

Groß

Lauf dr'a Papierl und wittl das ein. Und so legs in a Kißl und magl das zua und so

Vi=

Beilage

Più lento

fo

fo

fo

fo

Sol

p

fz

fz

fz

p

Wanns auskimmt springts übern Ba, brockt sich drei

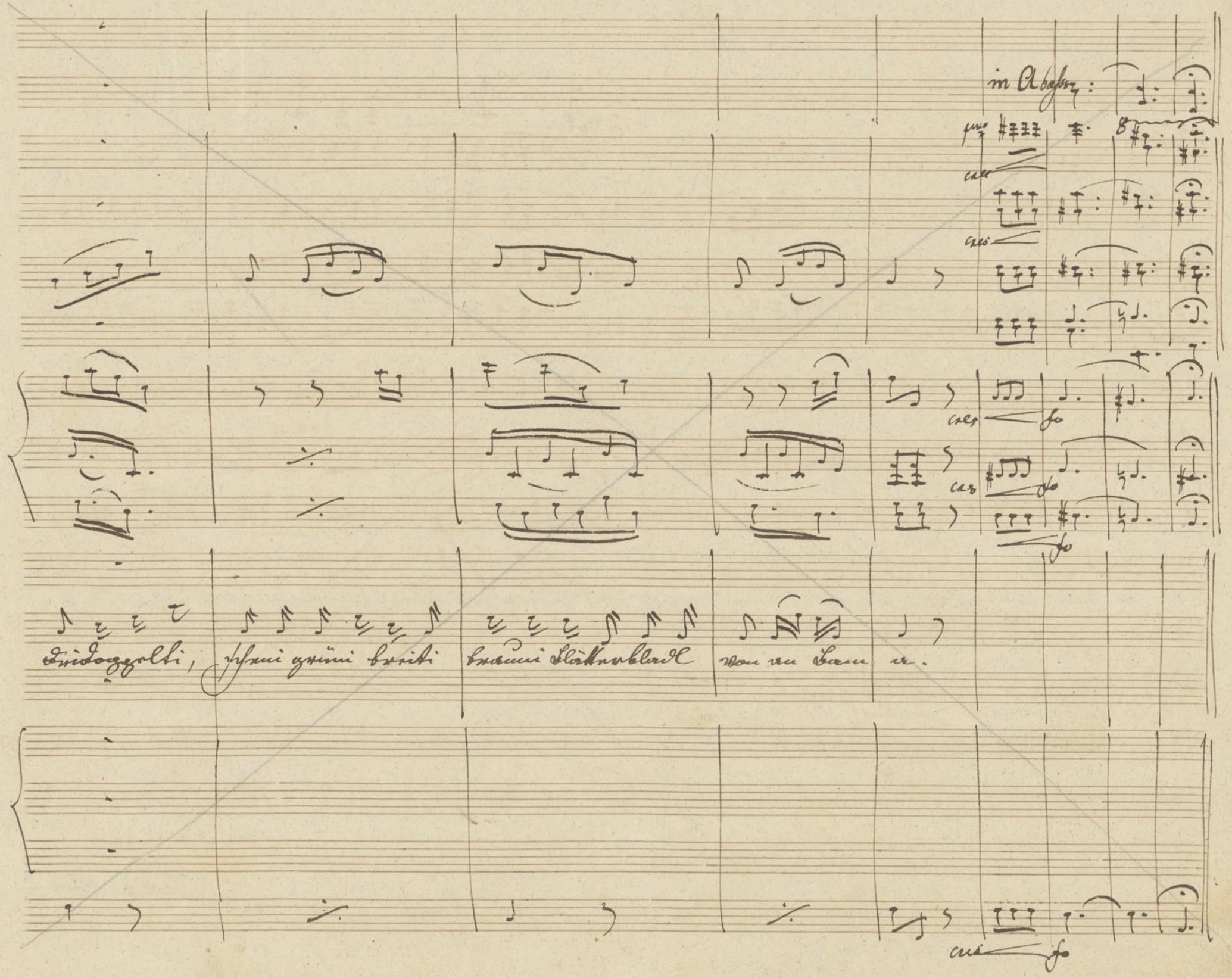
kimt da kan anderes Büberl dazu.

fz

p

Più lento

Vi=


in Abbasso
cres
fo
Dridoggelti, scheni grüni breiti braüni Blätterbladl von an Bam a.

Sol

Sol

Wollts Buama, wollts Buama fensterln gehn, wollt Buama, wollts Buama fensterln gehn, auf d'Nacht, auf d'Nacht auf

unisono

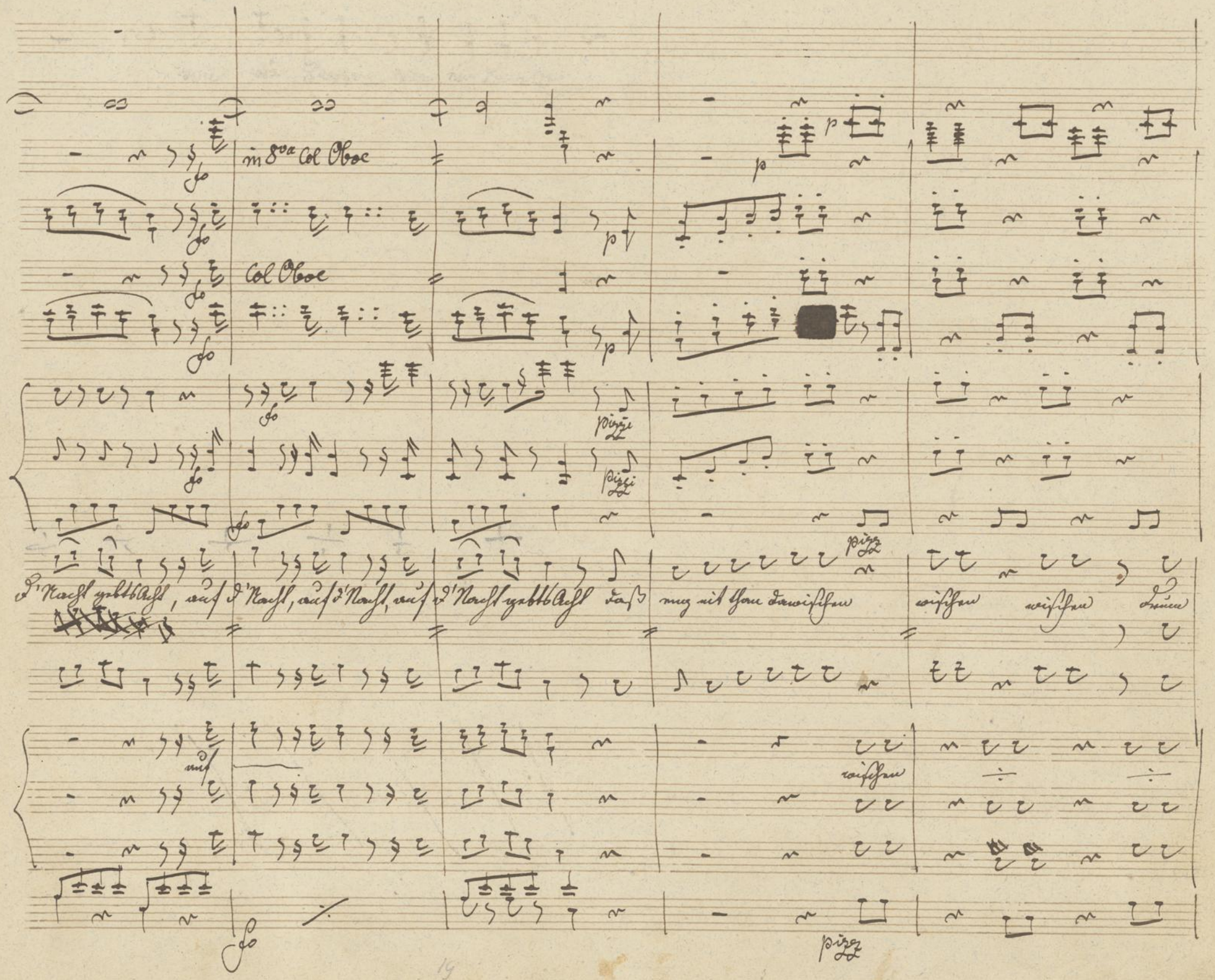
Wollts

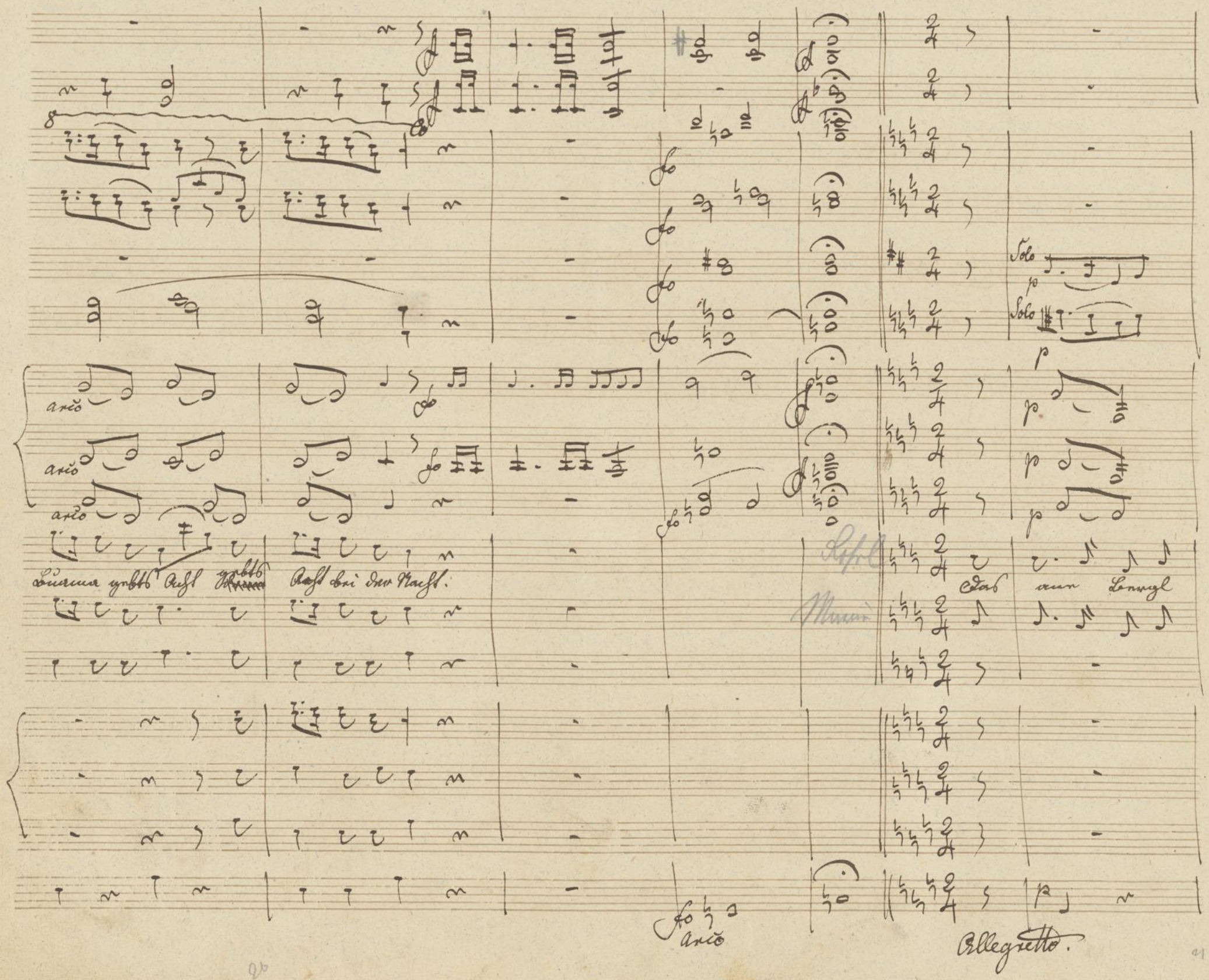
due

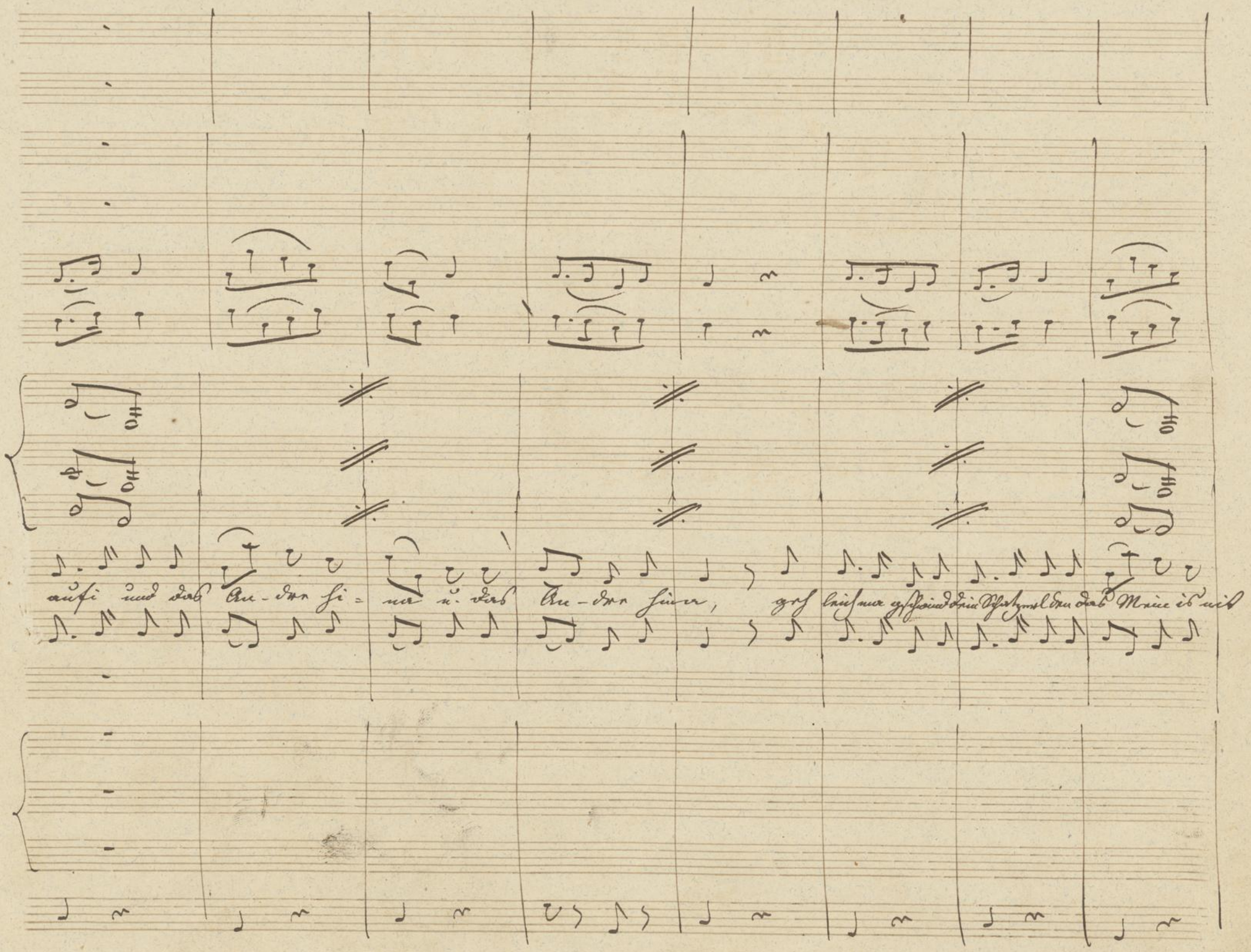
Wollts

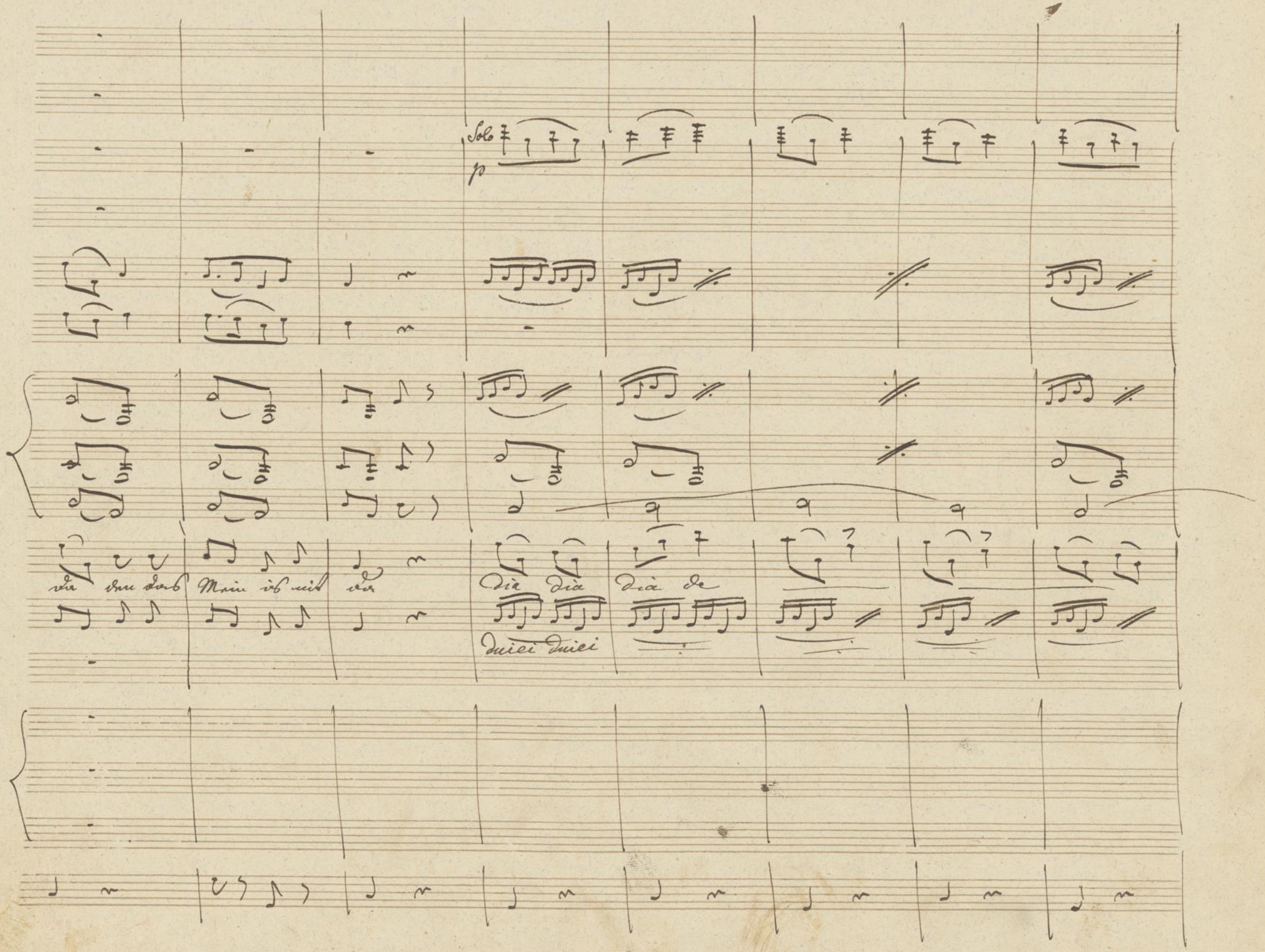
wollts

Mod.to


in 8va Col Oboe
Col Oboe
pizz
pizz
pizz
d'Nacht gebt's Acht, auf d'Nacht, auf d'Nacht, auf d'Nacht gebt's Acht daß
mag nit thun dawischen
wischen wischen Drum
auf
wischen
pizz


Solo
Solo
arco
arco
arco
Buama gebts Acht gebts Acht bei der Nacht.
Das ane Bergl
arco
Allegretto.


aufi und das An-dre hi-na u. das An-dre hina, geh leich ma gschwind dein Schatzerl den das Meine is nit


Solo
p
da den das Mein ist mit da
Dia dia dia de
dulci dulci

Allegro
in 8va col Viol. 1mo
Sol
Sol
Sol
für die Braut da g'hört si
auf ihren Kopf a Kranzl
Allegro

in 8° Col Oboe

sprechen g'hört sie u. zum Tanz da g'hört sie Drandl greif zu, greif nur zu.

für die Gäß a Tanzl a fi= deler Bua greif nur zu.

Mod^to

in E

in E

in A

Sol

Sol

Sol

A Tanz mit'n Hans ja

der riegelt am's Blut

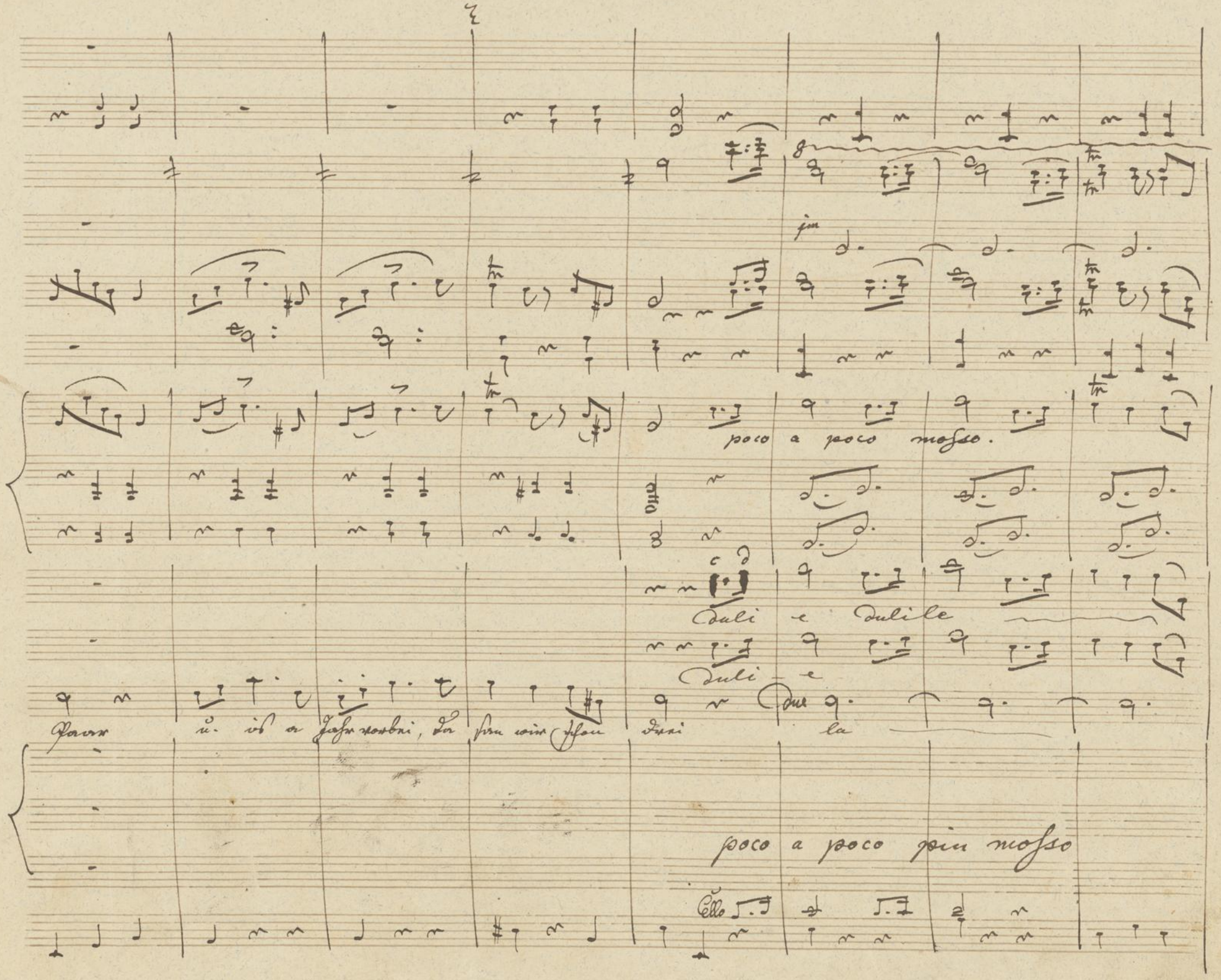
Schmach – von mein Schatz ja

Lusti le- bendi aum Tanzbodn

ös besser als gut.

cresc
cresc
cresc
cresc
cresc
cresc

col Viol


poco a poco mosso.
duli e dulile
duli e
Paar u. ist a Jahr vorbei, da sein wir schon drei
Due
la
poco a poco piu mosso
Cello

in 8° Col Oboe

Col Oboe

Julie

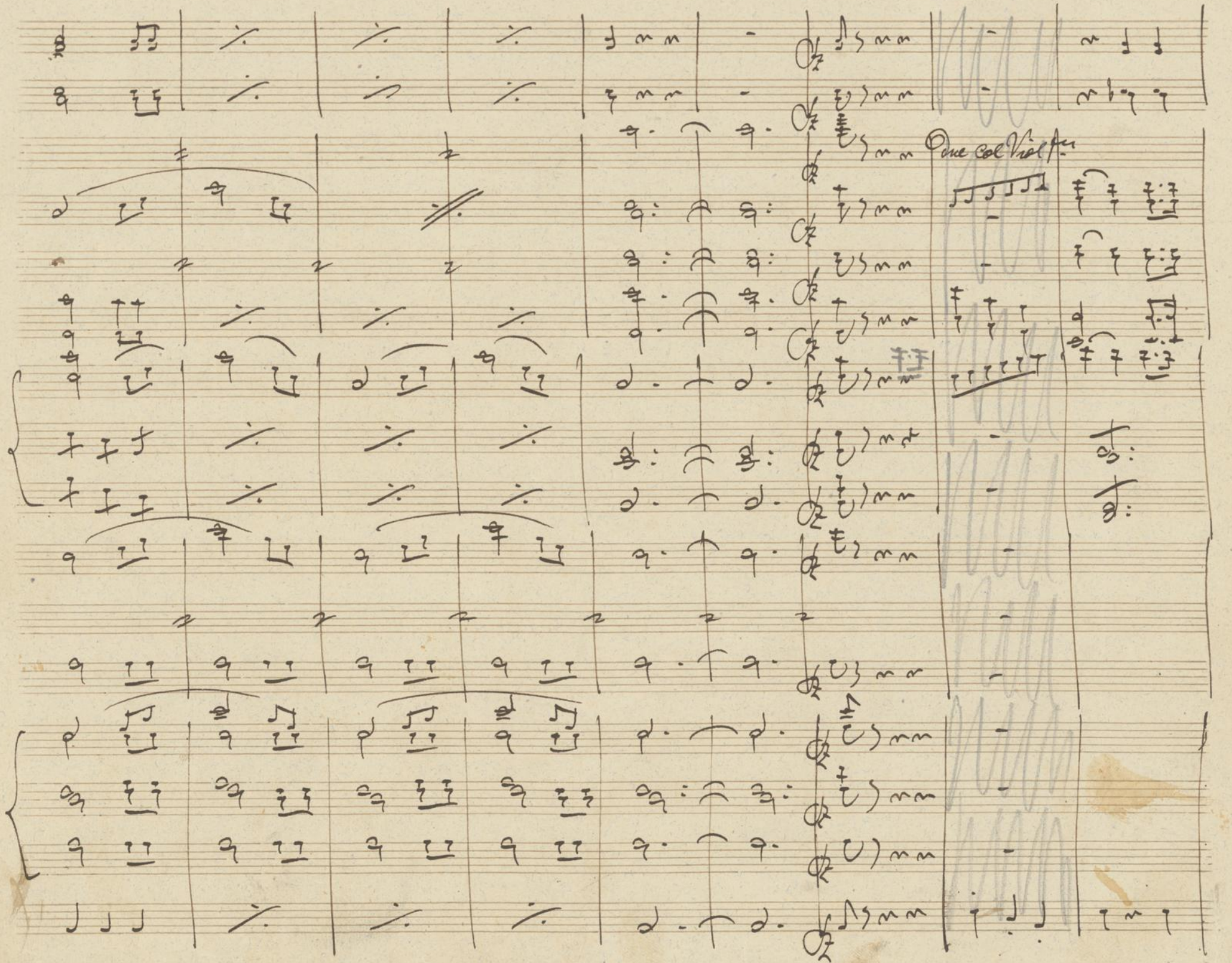
lalala

Juli - e

Julie

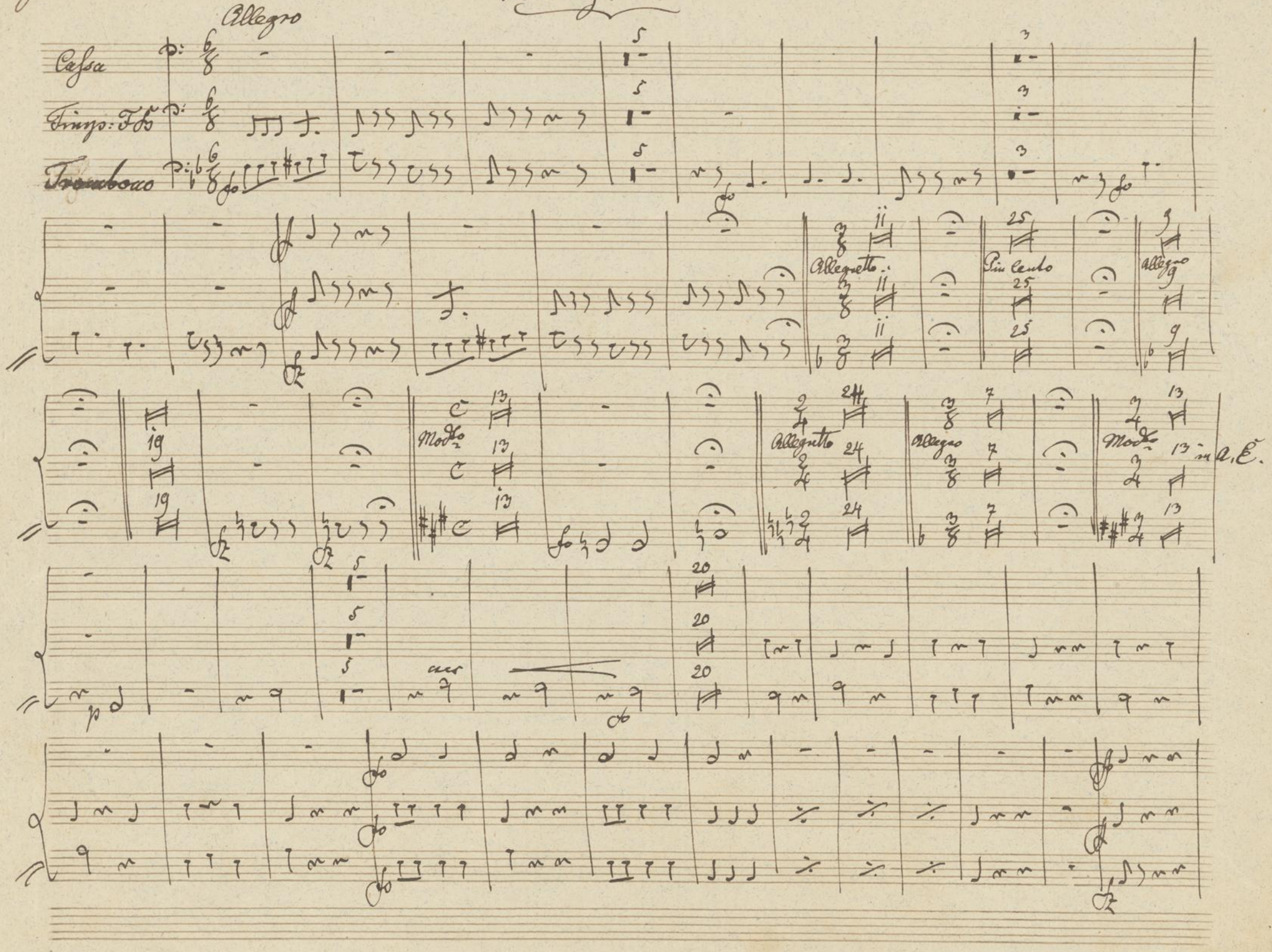
lalala

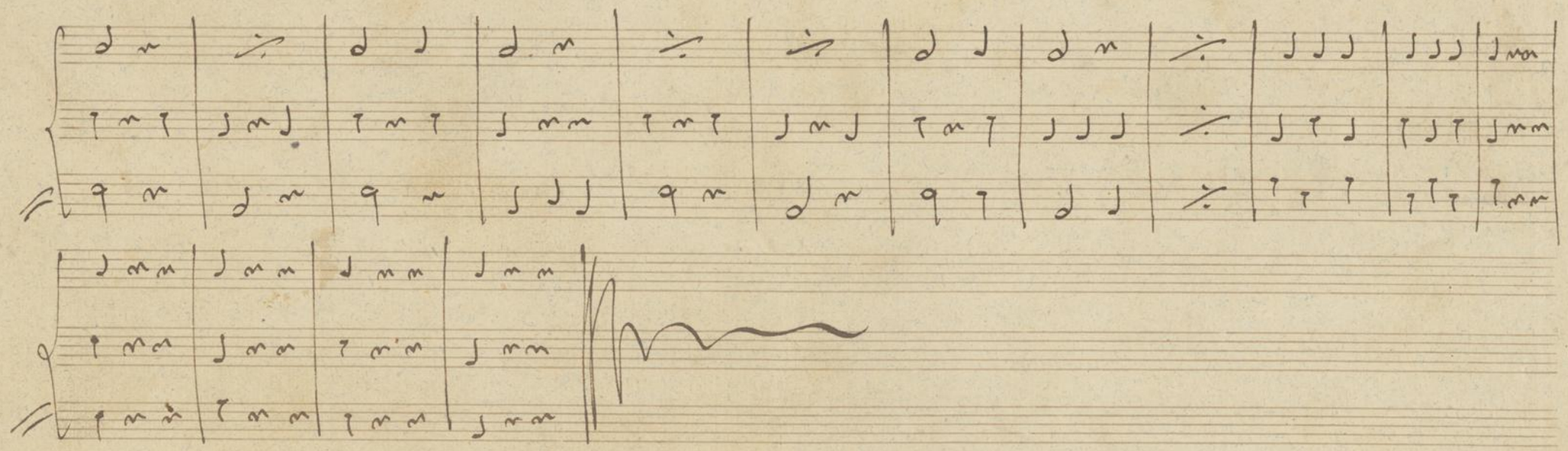
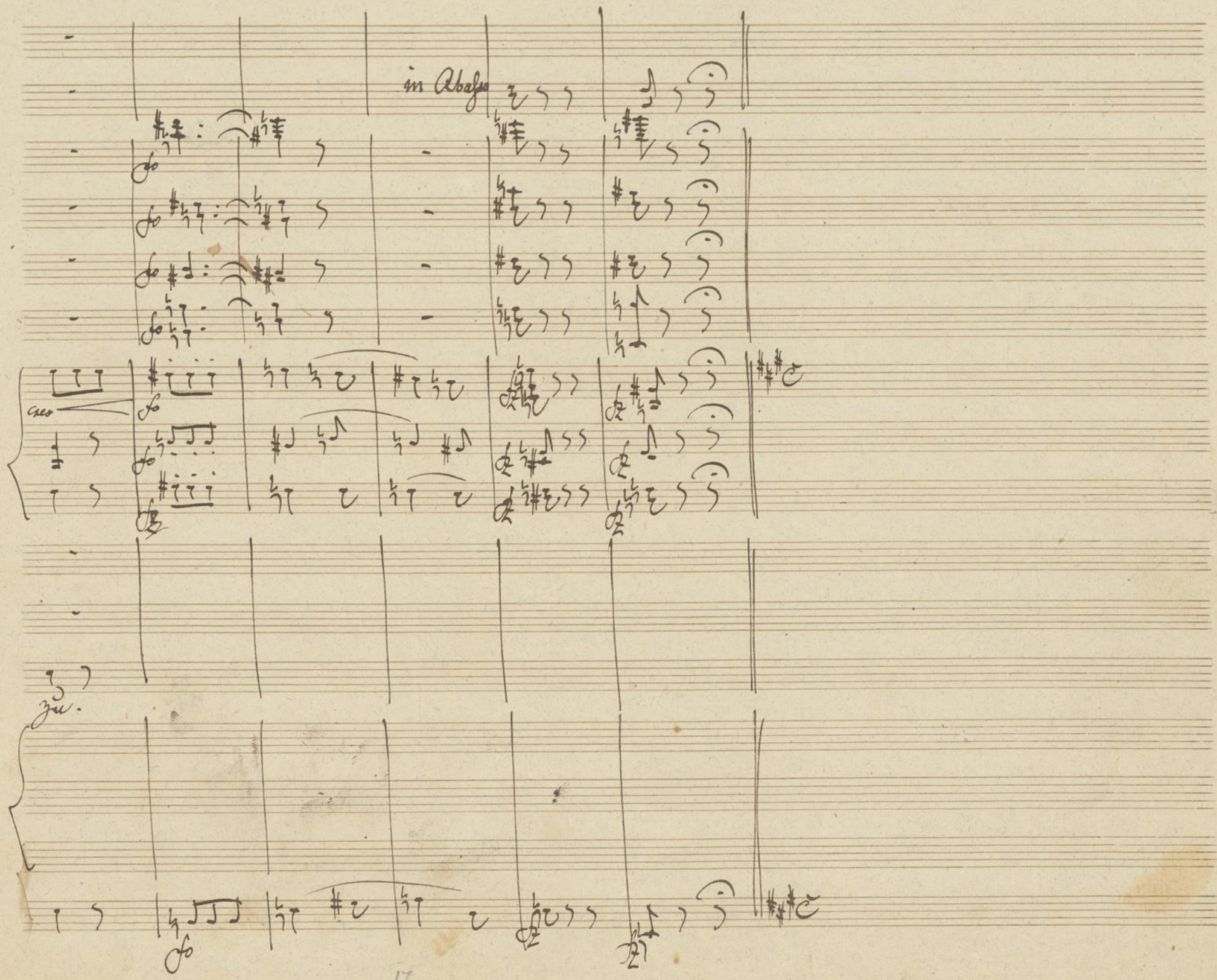
unisono


Due col Viol.

Fehlschuss.

Nachtrag. N:2.





im 3ten Bogen.