

Graz, 16. V. 89

Liebe Mutter

In größter Eile!:

1.) Bandr. singt in Urvasi "durch-
aus nicht unentgeltlich, son-
dern der Director muß ihm ein
eigenes Honorar zahlen (wie Kom-
post An von dem so was veranlassen)

2.) Bandr. hat heute kein Abschied-
Benefice, sondern nur eine Abschieds-
Vorstellung (großer Unterschied!)

Ich bekomme vom Director einen
gratis-Sitz, & heute in jede aus
reiner Aufmerksamkeit für Bandr.
überhaupt hinein. In Kom Kommer
falls gehen, & wie sich für
morgen schauen muß n. daher
(so wie gestern) zu Hause bleibt.

Ihr kommt von Anderen in die
Lage kam (vielleicht Halbpast
mit Jemandem machen), da ich ohnehin
1 Pfd bekomme

3) Die Loge für morgen besorge
~~ich~~ d. h. ich bekomme na-
türlich eine gratis für Euch.
Ich schicke sie dir morgen in
Könntest du nicht einige Bekannte,
wo es nicht macht, brieflich zum
Besuche der morgigen Wvasi
animieren? (d. h. aufmerksam machen
das Lili, nur dies einmal singt)
Leider sind morgen gleichzeitig die
„Münchener“ im Stadttheater das erste mal.

Lili fragt, ob Fiska schon den versprochenen
„Schmitt“ zu verfertigen so gründlich war.
1000 Krüger von seinem



Gulcan

Aus Prag habe ich noch keine Nachricht.
Die Wohnung nehmen wir nicht!