Fig. XVI.

Lose Jacke oder Mantel.

| | | de | | 17-4 | | | | |
|-----|------------|-----|---|----------|-----|---|-----|---|
| N A | (Y. 15-17) | 4.2 | | w | 124 | - | - | |
| M | 25E. | 4.3 | - | - | -24 | | -14 | - |

| | 2.74 | F 65 100 | | |
|----------------|------|----------|----------------------|---|
| Halsweite | . 34 | cm | Oberweite 96 cm | |
| Brusttiefe | . 34 | 27 * | | |
| Halslänge | . 52 | . 25 | Rückenlänge 40 " | |
| Armlochtiefe . | . 29 | | Rückenbreite 32 " | |
| Seitenlänge . | . 50 | 27 | Schulterhöhe 831/2 , | • |
| Vordere Länge | . 39 | 27 | Hüfte — * | , |
| Brustbreite . | . 35 | 27 | | |

Aufstellung der Grundform:

- a. Ziehe vom oberen und rechten Rande des Papieres je 10 cm entfernt eine senkrechte und wagrechte Linie, der Kreuzungspunkt a.
- b. Von a nach links ein Drittel der halben Halsweite b.
- c. Von a nach links die halbe Rückenbreite c.
- d. Von a nach links ein Viertel der Oberweite mehr 2 cm d.
- e. Von a nach links die halbe Oberweite e. Von den Punkten c, d, e ziehe senkrechte Linien.
- f. Von e nach rechts das Maß a b mehr 1 cm f.
- g. Das Maß a-b läßt man bei f aufwärts vorstehen, trägt schief abwärts an der e-Linie die Halslänge auf g.
- h. Von a abwärts $^1/_2$ cm h. (Aufrechte Haltung $1^1/_2$ cm, vorgebeugte bleibt a.) Verbinde b h schwach abwärts geschweift.
- i. Von a abwärts die Rückenlänge und je nach der gewünschten Weite 3 cm nach links oder 3 cm nach rechts — i. Von h durch i wird die Linie abwärts verlängert.
- k. Von c abwärts 5 cm und 1 cm nach links k. Verbinde b-k.
- l. Von k 5 cm abwärts an der c-Linie l.
- m. Das Maß a b läßt man bei f aufwärts vorstehen, trägt schief abwärts an der e-Linie die Brusttiefe auf und von da 3 em nach links m.
- n. Von g aufwärts die vordere Länge auftragen -n. Verbinde f-n geschweift. Die Maße b-h und f-n müssen die balbe Halsweite ergeben; sollte dies nicht stimmen, so ist die vordere Länge oder Halslänge nicht richtig genommen und muß erst richtiggestellt werden. Von n durch m wird eine Linie bis an den unteren Rand des Papieres gezogen.
- o. b-k abmessen, das Maß weniger ½ cm von f nach rechts so auftragen, daß der Endpunkt 4 cm unter der Linie liegt -o. i-k abmessen, das Maß bei g abwärts vorstehen lassen, zu o die Schulterhöhe auftragen und wenn nötig o vérsetzen. Verbinde f-o.

- p. Von n abwärts 7 cm und von da die halbe Brustbreite nach rechts p.
- \times Das Maß a-b läßt man bei f aufwärts vorstehen, führt das Zentimetermaß schief abwärts, bezeichnet an der d-Linie die Seitenlänge mit \times und wie das Zentimetermaß liegt, zugleich die Armlochtiefe. In der Höhe der Armlochtiefe wird eine punktierte Linie wagrecht bis zur c-Linie gezogen, ebenso von $\times -i$. Die Punkte o-p-k-l werden mittels Kurve verbunden, die auf der punktierten Linie aufliegt und den Armausschnitt bildet.
 - 9. Auf der Schlußlinie wird der Zwischenraum der c-d-Linie halbiert, von da $1-2\ cm$ nach rechts $-9\ und$
- 10. 1 2 cm nach links -10.
- 11. Vom Halbierungspunkt 9 10 wird eine punktierte Linie bis zur Armlochrundung gezogen 11. Ziehe von 11 durch 10 eine Linie bis an den unteren Rand des Papieres, von 11 wird 1 cm nach links vom Vorderteil abgenommen und mit 9 verbunden.

Auf der Achsel wird ein Zwickel ausgenommen, 4-6 cm breit, je nach der Bruststärke, in diesem Falle halbiert man f-o-4/I.

Von 4/I nach rechts die Breite des Zwickels 3-5 cm auftragen -4/II.

Von o nach rechts wird die Achsellinie um die Breite des Zwickels verlängert und von da zu p eine Linie gezogen. In der Höhe von p wird das Vorderteil halbiert und von da zu 4|I und 4|II der Zwickel eingezeichnet. Für die Aufschläge werden von n und g je 5 cm für einreihig und 10 cm für zweireihig aufgetragen. Bei n wird ein Abnäher gezeichnet, 1 cm breit und 6-7 cm lang. Soll der Mantel in Glocken fallen, werden Vorder- und Rückenteil auf der Linie, welche die Armlochtiefe bestimmt, in drei Teile geteilt, von da abwärts die punktierten Linien gezogen wie die Vorlage zeigt und durchschnitten.

Die Rückenmitte des Schnittes wird im Bug angelegt und die durchschnittenen Teile nach Wunsch unten erweitert. Es ist möglich, daß dadurch bei lein Zwickel entsteht, dieser wird im Schnitt eingelegt, im Stoff jedoch das Armloch um den entfallenden Zwickel ausgebügelt.

Fig. XVII. Ärmelschnitt.

Maß-Satz:

Armlänge . . 45 cm Untere Armweite 27 cm Ob. Armweite 35 ,, Handweite . . . 19 ,,

- Armlochweite 45 ,,

 a. Ziehe vom unteren und linken Rande des Papieres
 je 10 cm entfernt eine senkrechte und wagrechte
 Linie, der Kreuzungspunkt a.
- b. Von a aufwärts die halbe Armlochweite mehr 2 cm auftragen — b. Ziehe von b eine wagrechte Linie.
- e. a-b halbieren -e.
- d. Von a nach rechts ein Drittel der oberen Armweite mehr 1 cm d.
- e. Von d nach links 5 cm e.