7.N.92815 CHARMILLES, 15 9 TÉLÉPHONE No. 3056 are one since Ich bin Ihnen für Ihr Entgegenkommen ämsserst dankbar. Wenn es Ihnen geligen sollte, mir eine Anzahl Bilder zu beschaffen, dann käme ich beziehentlich Herr Müller, nicht in die Notwendigkeit, sich Klischees von anderen Verlagen Raufen zu müssen. Benesse entrementen ente Bei allen meinen Arbeiten bin ich bemüht so sehr wie möglich auf eigenen Füssen stehen zu können. Ich suche an Büchern zu kaufen was ich brauche; ausserdem finde ich nahezu alles in den verschiedenen grösseren schweizerischen Bibliotheken, die mir die Bücher direkt zusenden. Anders ist es mit den Bildern. Ich besitze zwar selbst eine grosse Anzahl Bilder, dann sind eine grosse Anzahl in Büchern enthalten und oftmals frei, doch fehlen mir noch verschiene Bilder, besonders eben deutschen Ursprungs und über deutsche Zustände, etc. Die Stadt - Bibliothek in Zürich besitzt eine ziemlich bedertende Sammlung von Porträten, doch ist man gegenwärtig in der Katalogisierung derselben begriffen, und da mochte ich nicht um Zusendung bitten. Auch fehlen Schlachtenbilder so gut wie ganz. Ich erlaube mir Ihnen nun die Bilder anzugeben, die mir fehlen; wenn Sie mir nur einen Teil derselben beschaffen könnten, so wäre es mir sehr angenehm. Im allgemeinen habe ich Takob Fahding Igner Hangel Joh geory grazil

keine besonderen Wünsche in Bezug auf die Schlachtenbilder. Mir fehlen nur einige figurenreiche Schlachtenbilder, deutscher und namhafter Künstler.

Gern hätte ich ein deutsches Bild von der Schlacht von Austerlitz. (Vielleicht das von P.Hess)

Krafft, Schwarzenberg überbringt die Siegesnachricht

John Berlin 1809.

Krafft, Schwarzenberg überbringt die Siegesnachricht

John Berlin 1809.

Stich von Bollinger, Originalzeichnung von L. Wolf.

Ferner mente ich gern Bilder von Hofer (möglichst eine figurenreiche Szene aus dem Kriege von 1809),eine deutsche Schlachtendarstellung aus dem Kriege von 1806 und eine von 1809,etwa 2-3 aus dem Kriege von 1813,2 aus dem Kriege von 1814 und 2-3 von Waterloo. Wenn möglich auch die Darstellung von Raffet (Waterloo),endlich Steuben, Napoleons Rückkehr von Elba.

Endlich hätte ich folgende Porträts:

san sanon on Palm a an Oniklaudler an esson and tenta

2 Minister H. Th. von Schön no de man de man de man

Jahn street need and Kunffer and modern Kleist von Nollendorf Filsten and street and Graf Tauentzien Filsten and Street and Graf Tauentzien Filsten and Street and Graf Tauentzien Filsten and Graf Tauentzien and Graf Tauentzien and Filsten and Graf Tauentzien and Graf Ta

so one near 7 Knesebeck and regulated met arthrepage

Poniatowski (möglichst sein Tod) felden, Walnuffine

Nettelbeck (das bekannte Bild von Heine)

Ich weiss nicht wie Sie bisher mit der Reproduktion der Bilder verfahren haben. Ich nehme an dass Sie die Vorlagen an die Kunstanstalt in München (wohl von Josef Müller) gesandt haben.

20 2. N. 92815 GENÈVE, RUE DES CHARMILLES, 15

- 3 - 7. März 1913

TÉLÉPHONE No. 3056

Wenn Sie also das Recht erhalten, die Bilder mit nach Hause zu hehmen, so würde ich Sie bitten, sie mir zuzusenden; ich treffe dann sogleich die Auswahl und ich sende sie noch an demselben Tag nach München, so dass die Bilder spätestens in 3 Wochen wieder im Besitz derbetreffenden Bibliothek sein werden.

Wenn Sie aber die Photographien in Wien herstellen lassen, dann müsste ich Sie freundlichst bitten mir nähere Angaben über die Bilder zu mahen, und ich würde mir dann erlauben von hier aus ohne die Bilder gesehen zu haben meine Ansicht wegen der Reproduktion der Bilder wissen zu lassen. Jedenfalls bitte ich Sie bei der Wahl der Bilder Acht zu geben. dass das Format nicht zu gross ist damit sie sich leichter versenden lassen.

Jedenfalls bitte ich Sie sich nicht zu viele Mühe mit den Bildern zu machen. Am meisten liegt es mir an einigen hübschen Bildern über 1813,1814 und 1815, jedoch deutscher oder. was das Jahr 1815 anlangt, englischer Herkunft. Sie können jederzeit auf einen Gegendienst meinerseits zählen.

Mit den besten Empfehlungen bin ich Ihr sehr

ergebener

PS.Um die Unkosten für Herrn Mükler zu verringern, bitte ich Sie wenn möglich sich der von mir schon veröffentlichten Bil-der zu bedienen, natürlich soweit Sie dieselben verwenden können und wenn das Format nicht zu gross ist.

Bestimmy or Fiendle 1/2 1814 Chreston 30/3/814-0- a . ATLE MARKED 230 3/5/809 Truchundi Melsburg · Beganding / Deliet 25/3 1814 Fere Chargevois Durder, Detail 36/8/8/3 Lelluft lapry

Detail yevern from Ford de, Touist ougle Photoin Polaille de Preune 1/2 1814 Nypolacen Moure v. Vonteriableon.

2 Liver Nets (Redolos) rolon

Dakuff Nypolem, out fellow (Interior) whire Selluly o Noterlos ? Vondoum l. Kulm, Jefrege aling Hollen 1 Man. 9/11 1813 Ellowle l. Cerpe, Detrie C 16/10 1813 anguity s spen himmen v. North Tunusdorf Bei Leiping 18/10/8/3 Aris sur Aula 20/3 1814 Collars b. lipez Thatere. (handome . Moret 15/2 1814