

W.K.

Lieber Herr Director!

Esso abgemacht 12. und 15. März.

kommt an einem Abend, an dem
anderem vielleicht Sondernummer,

„Johannisfeuer“ mit fol. Druck-
scheite. Oder Ahupreu! Die

Rolle des Tellheim wirkt nur, wenn

das ganze Ensemble auf der Höhe

steht. Das ist mit einer Probe kaum

zu erreichen. Das wäre ich eher wohl

für „Jugendfreunde“. Und was so,

das ist am 12. Eigentümlich.

Da ich nur Duo nennen (abgesehen

von den paar Worten auf der Straße)

und Monologe habe, läßt es mit

von 3^h-5^h probieren. Jugendfreunde
dann am 15., Probe von 1 bis 5 Uhr.
Es ist ein reizendes Lustspiel. -
Wie wär's mit der guten alten
goldenen Eva?

Wenn Sie Ahupua oder Johann ^{Freund}
wählen, von beiden am 12. ^(am Eva's) Resto;
Egmont dann am 15. Ahupua
4 Acts in einer Decoration, dann
~~2 Neubauten, Johann Freunds~~
Jugendfreunde in einer Decoration.
Bitte selbst die Entscheidung zu
fällen. Von einem Resto, oben
da, mein Künstlerisch Fielit viel
Freude gemacht hätte, sehe ich nach
Ihren Bedenken lieber ab.

Was die Honorarfrage betrifft,
so will ich noch bemerken, dass wir

sehr gut miteinander sehen, so dass
ich eine Erhöhung „forderu“ würde.
Ich gebe Ihnen, Ich bin Direktor,
nur zu bedenken, dass ich nicht
gerne niedriger im Honorar rangiere
als Oskar, der mich sagte, dass er
für 2 Abende 700 K - bekommt,
oder gar Krüger, der, obwohl er bis
hier nicht volle 80 bis mir nie
konnte, 800 K - hatte. Aber ich
hoffe, ich überlasse es Ihrem Er-
messens. Ich verlege 350 K - pro Abend von.

Bitte mir gleich expedieren zu antworten,
damit ich noch vor meinem Abreise
nach Graz (26. nachts) event. Briefe
senden kann.

Egmont - Brief und Bilder gehen heute
ab.

Alle hanteln vor haus —
haus — of Johs Winduschen —

The

alt engländer

Wickham

22. ii. 18.