

LUIS AUSSEERSCHER  
BIBLIOTHEK  
JOSEF KLEINER  
WIEN

Herrn Dr. Const. v. Wurzbach  
Hofraths

Wien 3. I. 68.

Ihre gütigste Gabe!

Mit Freigebigkeit und das wir zu  
Ihrer Anstalt betreffend  
"Morars-Buch", die ich genau  
betrachte Ihre Manuscript für mich  
von Hartung zu erhalten. Ich  
für die Jahre 1848 als Honorar die  
größte Summe von zweihundert  
Gulden Wert, wofür Sie mir das  
Lage- und Signetbuch - Buch  
Lage von geschickter Exemplare zu  
geben. Auf Wunsch Ihrer  
Lage ist das Werk wieder Ihre  
gütigste und es soll Ihnen frei  
falls Sie sich mit mir betraffen

/

in dem vorerwähnten neuen Aufzuge, nicht  
einigen ändern; und es ist, darüber zu  
berathen.

Ich erlaube mir eine solche Druck-  
legung und gefällige Ausarbeitung der  
zu drucken, Fertigung steht mir das  
Recht zu - wenn es meine gefällige  
Lese Nothwendigkeit und mitzubringend ist,  
dann wird; wenn Titel-Ausgaben  
erlaubt zu werden.

Ich bin Ihnen zu danken für die  
Hilfe der Hülfe des Honorars beizubringen,  
Es bitte, die gemeine Kasse auf Erfolg,  
der Drucklegung des „Mozart-Briefe“ bei  
meiner gütigen Unterstützung zu werden.

In freundlicher Erinnerung

Zu erlauben

Josef Klemm

Ballhausgasse 17  
Wien



Mozartband

Klemm



Handwritten text, possibly a name or address, written vertically in the top right corner.

Handwritten text, possibly a name or address, written vertically on the right side of the page.

Main body of handwritten text, appearing as a letter or document, written in cursive script across the upper half of the page.

Second main body of handwritten text, continuing the letter or document, written in cursive script across the middle section of the page.

Final section of handwritten text, including what appears to be a signature and possibly a date or location, written in cursive script at the bottom of the page.

