

N. W. 137968

ATELIER HERMANN CL. KOSEL ^â

ERSTE ÖSTERR. □ □ □
ANSTALT FÜR GUMMI-
DRUCK UND MODERNE
PHOTOGRAPHIE □ □ □



UNTERRICHTSSTÄTTE □
FÜR AMATEURPHOTO-
GRAPHIE □ □ □ WIEN
I., ASPERNPLATZ NR. 1

PORTRÄTS

in nur modern künstlerischer
Auffassung und Ausführung

Vergößerungen

nach jedem Negativ, für jede
photographische Drucktechnik
abgestimmt

Platindrucke

mit Doppelton: braun-blau,
braun-schwarz, violett-schwarz,
violett-braun

Kohledrucke

(Pigment) in zartester Aus-
führung und in verschiedenen
Farbetönen

Spezialausführungen:

GUMMIDRUCK in beliebigen
Farben in künstlerischer Aus-
führung

GUMMIDRUCK IN NATÜR-
LICHEN FARBEN (Dreifarbengummi-
druck)

KOSEL'S AQUARELL-GUMMI-
DRUCK

FARBIGER GUMMIDRUCK
(kombiniert)

Praktischer Unterricht

auf allen Gebieten der moder-
nen Photographie

SPEZIALFACH: Gummidruck,
Dreifarbengummidruck (nach
meiner Methode)

Übernahme

von Amateurarbeiten in jeder
Technik

Reichhaltige Fach-
bibliothek

Fach-Redaktion

WIEN, den 12. Oktober 1906.

Lieber Herr Doktor!

Sie würden mir zu
Dank verpflichten, wollten
Sie mir vier einige Stunden
bei en face Porträt der
Fräulein Kalmar zum
Zwecke einer Reproduktion
liefern. Sie wissen was für
ein Doktor, daß in Ihrer
Zinnzeit alle Gemälde,
welche in Kupf. geb. sind
benötigen in einer Reproduk-
tion und wäre Ihnen sehr
dankbar, wenn Sie mir



Wunsch bald erfüllt.

Es grüßt die bestand und lüdet
die zu einem Satze schließlich ein

Ihr ergebener

H. K. K. K.

