

NEUE FREIE PRESSE.

—◆—
 REDAKTION:

Kolowratring, Fichtegasse 11

WIEN.

Wien, den 19.....

Geachte Herr Vizepräsident!

am 1. April
 1. Wohlwollen und Achtung: „Ich bitte Sie um
 2. ob ich Sie (in) im Zusammenhang des
 3. bittens kann, ohne mich zu weit
 4. dem für die unangenehme
 5. dass ich bedauern sollte, wenn
 6. getrennt hätte. Andererseits
 7. Wäre die Sache nicht, dass
 8. bedenkliches Zustand. Ich
 9. sich das auch in einem
 10. Tausch, ohne die mich
 11. Genaue und gründliche
 12. Sie die mich aufrichtig,
 13. eines Congresses auf
 14. dem Professor oder
 15. Nichts desto weniger

Bemerkung ...

Das oben Verten erfahren die alles, und die
Correspondenz der Verträge wie die Genüßigkeit
der Verbindung.

Es scheint, die solche die Legation an York und
an unig, an Hott unter Beaufsichtigung auf
unser Aussendung, entstanden ist ein ganz
Andeutungen über die Charakter der Misjits unser.
Nach Lehman die Legation wird kommen und ist -
konstante, und was ist ihm welcher Kenn -
an Hott haben. Zufalls wird die Verbindung
angekündigt sein, die ist ihm die wissenschaft
und.



mit ihm und seiner Correspondenz statt 6 10.
Hoffen ist die unvollständige Dienstadt,
auf die Zusammen und Einfluss hat, haben die Cony
14 gegründet. Mit unser Lebens ist ihm
von Hott und unser Lebens ist ihm
- die ihm Lebens ist ihm unser Lebens ist ihm

wann es so ist in sein angehen
sitten, - was kommen sollte und einige
Gef. als Krieg eingeleitet, alle Folgen
der Consequenz unbenommen werden, eingeleitet
lassen. Auf einem soll man die ersten etwa
mit Prinzipien und ausführen, Stammes
lassen. in der Zeit. Stark und ist. in einigen
falls ^{z. B.} (die Divisionen und die ersten Divisionen wird schon
von Frei am Chemin geführt, falls ein Wort
zu Verständ bei sich, falls die Generalprobe in
Anweisung bei den Prinzipien mit gewissen und
- sonst in einigen und den Worten entwird -
begriffen geprochen. Plötz, bei den ersten
Divisionen in Nach bei ! (genügend mit den
Prinzip) entwird in, entwird auf geführt, den
unvergleichlichen Prinzipien in den Prinzipien den, den Krieg
und und den ersten Prinzipien, z. B. Prinzipien
Prinzipien ! Prinzipien von ist, den ersten Prinzipien
Prinzipien den Prinzipien was, den ersten Prinzipien
in den Prinzipien den Prinzipien den

Die 9 unter dem Mithras Kongress!
Sei es die Bräutigam Meinung Hoff jenseits
es sei dem Anschein, jeder hat von sich, die
H. Maccoll (gegen meine Vermutung) auf Programme
gefaßt sein, trotz dem Tage vor dem Concerte weggenommen
nicht abzugeben konnte (Wegen der Intonirung eines
Tunguten & die Kunst besondertem Künstler, die
die Lieder fast singen wollen, dem
Kann) war bis die festliche Märsche - in
der Fiktion, in dem sie in gefälliger Weise
gegen die Uppigkeit von Ewig Kongressen
hinaus ist dem in Fiktion der armen über
Waffen in der Hand gel. In Lieder, unter
dem Kynsessel, sind keine Messer, sondern,
aber ^{andere} viele gefundene Lieder sind das auch
uns; es sind ^{alle} unvermeidlich falls es wichtig
unmöglich für blind Drogen unvollkommen.
und schon Christ so wenig, wie Rigod Kraus
Reinhold etc. In Kongressen von Chelton
offenbar Fal Reinhold & Lord Sonnen,
zwei entweder die Reise hinter das Wald, hinter dem Wald

NEUE FREIE PRESSE.

—◇—
REDAKTION:

Kolowratring, Fichtegasse 11

WIEN.

Wien, den 19.....

— das finter ihr steht, aber die Form der angestrichelten
 Corbentur kann billigen Köpfe — diesen
 die es Ungewöhnlichkeit ^{Hypothese} bewußt
 sein, die sie ganz eig. Am ha. Kamm
 abel wollen, bringen haben, in am
 nach, wo alles mit dem ⁱⁿ besprochen
 Wenn nicht auf ihr Leinwand. Allerdings
 haben doch die ihre letzten colossalen (4000
 (Kontinuum, Linie 6 Cong. silicob. abent)
 die Meinung für ihre unpassenden Lappen, und
 was es wissen, sie am besten gut haben. Das
 falls Längst gegeben müssen, und uns unsere
 wenige Refere, die uns vor der Formate
 die Pflicht gelohnt wird, zukünftig auf diese
 wichtige (unpassende) Mittel vorzugeben lassen ...

Auf Grund der Misserfolge Napoleons und
des letzten Klauers Fal Crumfeldt stand
für die Befreiung schon so fern. Das Unglück
in Wien ist, was die Unproduktivität, die
am Anfang der Klauerzeit zu sehen ist, die
Kritik, die Protektion hat sich
bald zum Genies um Rollen spielen
wollen. Hoffmann, der in Folge d. Tod

und Napoleon geliebten ist, hat wieder
seinem Waigel, dem Überlebenden der
unglücklichen Kriegszeit, und die
Irrungen, als ob sich unter dem Mitwirken
Kriegsmitfella; es sind wir willig so weit, was
der Unfall, das ist der Hauptbestandteil, das die Welt,
das Elementen jenseit, seiner Klauer, das ist
Klauer, ^{dem jenseit} (nicht anders galden soll?) die
Fehler Krumm wie alle; für hat immer



Sting ist = mit Vierzehnjährigen aber
1100 gottseliges zu betonen und bei
vierzehnjährigen "Mein" , die auf ihn
Hörten haben , ist aber gefällig zu
eingesetzt.

Es ist ein viel geglaubtes. Bestenfalls das
Kommen wird es mich mit ihm in Eild
erklären. An die von mir in der
ang. Was würden die Vorfahren? Auf
die Munde sah ich als Wirtin, für Kinder
sich geringeren Aufwands seines geloset.

die Wirtin: Schreibe die die Tasse Hand Oze!

Die Wirtin
J. Kämpfer

60

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

Handwritten musical notation on a five-line staff, including a treble clef and several notes.

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]