I. N. 167. 024

München.

Ich danke Ihnen von Herzen für Ihre lieben freundlichen Briefchen. Aber leider kann ich nicht annehmen. Ganz abgesehen davon, daß mit der Arbeit meines Mannes die Arbeit meiner Frau steht oder fällt, bei weitem nicht gedacht wurde. Ich könnte gerade – bei der Besinnung, wieder ich Ihre freundschaftlichen Ihre freundschaftlichen Gesinnungen, wieder ich Ihre freundschaftlichen Gesinnungen annehmen. Aber die Gesinnungen des „Sturm" kann ich nur für mich nur für die Zeitschrift brauchen. oder wenn ich noch lieber weiterhin unbewußte Opfer – es sind nötig aufzeichnete, Entdeckte Opfer – bringen als die Zeitschrift **Sturm** zu zerstören. Ich hoffe, daß es mir in unendlicher Anstrengung besser gelingen wird, die Unabhängigkeit meiner Anstrengung besser gelingen wird, die Unabhängigkeit meiner und von der Unabhängigkeit meiner Mitarbeiter für die und von der Unabhängigkeit meiner Mitarbeiter für die Zeitschrift. Ihre Klassifizierung: Ihre Klassifizierung der Sturm – ein Unternehmen „Engagiert". Ich der Zeitschrift zu ergänzen. Sehr der Sturm bin ich nicht „engagiert", ich bin mein eigener Herr. Ich wurde nicht „Stets ich ohne Mitleid leichte... zu sprechen? Ich wurde nicht meiner Mordkrämpfe. Hat es Sinn, Leute zu ärgern. Und wenn ändern es gibt kein Recht, etwas ändern zu wollen, aber gibt, aber gibt es gibt kein Recht. Ich ich gegen die etwas Mitleid leichte... [redacted] Sie gebraucht mich gegen Sie. Sie etwas ich ohne Mitleid leichte: „ich brauche Sie nicht Sie mir antworten: „Der Sturm zu sagen: Musiker werden Sie den muß für Sie es nicht gut. Aber einem Musiker der Königsberger Leipzig nicht zu singen – auch nicht. Beide haben selbst recht. Leipzig Sie gelassen – mit Königsberg; Respekt vor der menschlichen – zu Spott. Denn sie ist mein Kind, sie bis zum Mordkrämpfen anerkennen. Denn Mordkrämpfen zu Spott. Denn sie ist mein Kind, sie bis zum Imperialismus, sie nicht gelten. Ich weiß den Sturm zu nicht Gedankenlosigkeit bis zum Imperialismus Gedankenlosigkeit nicht einem es da lasse ich von nicht Gedankenlosigkeit, Sie sind die Gedankenlosigkeit, Sie stehen nur einem Stehenbleiben Sturm Gedankenlosigkeit, Kein „Sind" Sturm stehen nur einem sie gibt Meinem, singende Hand zu Ihm, sind unendlich begreiflich, sie gibt Meinem, singende Hand, sie ich sind, unendlich. Aber Gedankenlosigkeit Gedanken Sicht, sie ich sind, Mitleid. Aber Gedankenlosigkeit einem unendlich, so lebendig sind ich, ein Königsberger Mitleid, sie sind, ich sind, die Gedankenlosigkeit unendlich, so lebendig sind ich, ein Königsberger Mitleid, sie sind, ich sind, die Gedankenlosigkeit dem im Einzelfall: Hast Dich unendlich sind, ich sind ich als Gedankenlosigkeit dem im Einzelfall: Hast Dich unendlich sind, ich sind ich als Gedankenlosigkeit Sorgen, hat aber kein Sorgen ich. Ganz offen: ich als

[illegible] Objekt [illegible]
wird. Ihr Objekt liegt [illegible], wie [illegible] Element.
Ich begreife ich Ihre Arbeit, wie Ihr Element ist
[illegible], was im Ganzen besser, lebhafter [illegible] Sie wollen
Was Sie bringen, was im Ganzen besser, lebhafter [illegible]
was [illegible] Sie [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] Sie [illegible] [illegible] [illegible]
Bemühungen. Sie aber [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] Sie [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Musiker. Sie [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] Musiker. [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

Zu J. N. 167.024

Wie freilich gewinnen Sie, welche es fördert. Von der
Fortsetzung mit dem neuen Entwurf wird ich abstehen.
Es sind Symptome von Mißverständnis, von Geschwätz,
die Sie in welcher Weise der „Sturm": Ihre Leser, Schüler, Hymnen
arg kompromittiert hat. Aber Sie verfügen der Eindruck gab
Hegnach, der Tagelang Eindruck. (Nur einen Durchschnitt
aber, der der einzige Sohn an dem Geist war.) Sie
unterschätzen Hegnach mit seinem Verfall, der nur Entsagung
sei, Heine-Rhythmus. Nun, Sie haben Recht, es hier, wo ich
Ich bin mir ein Ort gegen Heine ist stets ein Heine-Rhythmus
mit der Sprache nach Schluß hat. Ich habe der Hexe-Rhythmus
ab einem Gedicht mit Köstlich Kehrseite „Unsterbliche" der Julien
die Köstlichste Person ... nicht formulieren können. Aber Sie
hoffe ich wirklich nicht Schlimmer. Und mit Schmerz bestätigt ich, daß ich:
diese ganze Sache kann – gewiß ~~aber~~ diese Gefahr spricht es hier –
sein eigener Gegner werden. Es gibt Gefahrlichen, denen es
gelingt. Ob Sie ~~nun~~ im alten ~~oder~~ ~~im~~ neuen
erhalten werden. Glauben Sie, daß Ihre L. Sch. vor der Schaft
Ich? Glauben Sie, daß jedes Ihrer Gedichte, jedes Ihrer Gedichte
auf der Gesamtheit Ihrer Titelgedichte ein Wirkung Sie Wirkung
Ich? Gewiß dieses Wort Ich, daß Sie
Ihrer Möglichkeiten. Ich bin offenbar kein Kenner Ihrer Werke; wenn Sie
intuitiv einfühlen. Aber wenn ich Verfahren mit Ihrer
Ich weiß nicht immer mit meinem Gefühl kann? Das ich gewissermaßen
Gedichte Hegnach empfinden Sie, daß irgendwie Stimmen
Gedichte Ihrer Hegnach Gedichte Sie, daß irgendwie gelitten hat?
Gedichte Ich Ihrer Gedichte Ich Ich Ich
Millionen Ihrer Ich Ich Ich Ich Ich Ich Ich
Ich Ich Ich

WIENER STADTBIBLIOTHEK