

Sehr geehrtes Fräulein Goblot!

Den Dank für die Gedinnung, die Sie mir zuwenden, schreibe ich auf Deutsch; Sie haben zuerst bewiesen, dass Sie es kennen, und nun auch, dass Sie können. Und wenn Sie „viel Zeit brauchen, um einen deutschen Brief zu schreiben“ – ein gutes Beispiel für „Gut Ding braucht Weile“ – so würde ich doch weit länger zu einem französischen brauchen. Denn ich habe Ihre Sprache leider so sehr verlernt, dass ich sie eben noch lesen kann, aber nicht einmal zu sprechen wage. Nun kommt noch dazu, dass ich überhaupt nie Briefe schreibe<sup>+</sup>, außer solchen, die – durch das Medium des Verlags der Fackel – der Öffentlichkeit gehören, oder doch gehören könnten. Ihnen aber bin ich persönlicher Dank schuldig. Für die Auswendung jenes Heftes habe ich ihn schon abgestellt. Für den Inhalt zu danken bin ich als der Beurkotte nicht berechtigt, jedoch verpflichtet als einer, der zuhause im Ferndesland lebt und vor solcher Teilnahme aus naher Fremde berührt wird. Ich habe Ihnen nicht für das zu danken, was Sie

— <sup>x</sup> Wie Sie sehen, besitze ich  
auch kein Briefpapier



Zu 7. N. 771. 593

2

über mich sagen, sondern dafür, dass Sie das  
Unsagliche so miterleben und erfassen könnten.  
Es hofft sich nun gut, dass mir die erste  
der Nächte nach einer unvorstellbaren Arbeit  
in Hans und Hilde etwas Zeit gewährt, den  
Ausdruck schönerer Empfindung Ihrem Schrei-  
ber auf dem Fuß folgen zu lassen.

Umso schlechter dirfste nth's leider in dem  
Sachlichen treffen, das es anregt. Just gurden  
dem 8. und dem 20. September, in der Zeit,  
für die Sie Ihr sonst so erfreuliches Enttreffen  
versprechen, woll ich in Berlin sein: wegen der Probe  
und der Aufführung der "Letzte Nacht" (die ü-  
brigens in New York nur vorgelesen wurde).  
Sie wollt mich, wie Sie sagen, um man-  
ches Rat bitten, mich, der vor Ratlosigkeit  
nicht einmal weiß, wohin er sich wenden soll.  
Zunächst und - was Sie ja sogar verstehen -  
überhaupt. Nun wäre aber eins möglich. Ich muss  
wieder mit einer Woche lang in Böhmen  
aufhalte, nun hatte die Absicht, dann nach  
einer Insel Porquerolle (Hyères) bei Toulon zu gehen,  
vor der mich freilich die Kunde, dass dort  
ein „Verdachter“ weiter soll, ein wenig zurückhält.  
Bitte, sehr gefreites Fräulein, gebt, wenn Sie im  
derartigen gegen vor einem Punkt, wo es  
Wasser, Kühe und etwas Grün gibt, das ich in  
diesem Sommer - außer dem vom Vorgänger  
der französischen Gesandtschaft, an dem ich täg-  
lich vorbeigeh' - noch nicht geschenkt habe. Wann



min des gleichen nicht zu weit von dem Ort wäre, wo Sie sich aufhalten (aber die Garonne ist wohl ein großes Gebiet), dann wird vielleicht die Begegnung vor dem September möglich. Jedenfalls bitte ich Sie auch um die Freundlichkeit, mir mitzuteilen, ob Sie die Reise nach Wien - was sucht man da nur! - verschoben könnten. Wenn sogleich abgesagt, würde Ihre Nachricht mich noch in Wien (IV. Lothringerstrasse 6, Tür 2) erreichen. Hoffentlich könnte sie meine Schrift, mit der nur meine Schrift umgehen können, lesen. Die Vermeidung der deutschen Schrift, die ich sonst schreibe, möglicher Weiselichkeit weitmachen, den ich nicht in französischer Sprache erlernt habe.

Mit wiederholtem Dank und einem  
begleitenden Gruss

Karl Kraus

Das Papier des Werks hat ungefähr dieselbe Größe. Es sind 8 Seiten. Die Ränder werden nach unten immer breiter. Die Zeilen sind schräg nach rechts von links nach rechts. Es ist alles recht lesbarlich.

Der Brief stammt vom Jahre 1929

